Madrid | 3,00 euros | Con XL Semanal ABC
(venta conjunta e inseparable)
Año CXXI | Número 39.595

ABC

DOMINGO
26 DE MAYO
DE 2024

LA TERCERA DEL DIRECTOR
JULIÁN QUIRÓS
Por el honor de Begoña

Viaje a la frontera entre dos mundos

La Española, una isla en la que coexisten la pobreza de Haití con la riqueza turística de la República Dominicana

PÁGINAS 34-35

Caravana de furgones dominicanos que deportan a haitianos indocumentados a la frontera

FOTO: HENRY ROMERO / REUTERS

x.com/byneontelegram
byneon Neon147

El PP aprobará una ley para que la Audiencia Nacional concentre la lucha contra el narcotráfico

Presentará el miércoles en el Senado una reforma legal para que este órgano asuma las investigaciones complejas más allá del ámbito territorial

Los populares han infligido en lo que va de legislatura una veintena de derrotas en el Congreso al PSOE y han logrado apoyo a 49 iniciativas suyas

PÁGINAS 22-23

LA DOS

ABC

Domingo, 26 de mayo de 2024

La nueva vida de Aissam tras el pionero tratamiento contra la sordera

SOCIEDAD Pág. 46

Las siete grandes economías presionan a China para que reduzca las ayudas a la industria

Consenso en el G-7 para que bajen los tipos de interés en junio, al confirmarse el crecimiento y la bajada de la inflación ECONOMÍA Pág. 44

Rusia siembra el terror en la ciudad de Járkov

Bombardea a plena luz del día un hipermercado con centenares de civiles en su interior

INTERNACIONAL Pág. 37

Un cliente del supermercado pasa junto al cadáver de una víctima // REUTERS

x.com/byneontelegram

ENFOQUE

TURISTAS EN LUGARES DE MÁXIMO RIESGO EN BUSCA DE ADRENALINA

NEGOCIADORES: LA ÚLTIMA BARRERA PARA EVITAR UNA TRAGEDIA

Dos especialistas de la Policía Nacional // I. GIL

ESPECIES TROPICALES EN LOS CALADEROS DEL CANTÁBRICO

LA VIDA DE LOS FUTBOLISTAS EL DÍA DESPUÉS DE COLGAR LAS BOTAS

Las clarisas de Belorado manejan un patrimonio inmobiliario de 10 millones de euros

SOCIEDAD Pág. 48

El pulso que se vive a la izquierda del PSOE amenaza la legislatura

ESPAÑA Pág. 24

Robles enfurece a Israel al responsabilizarle de «genocidio»

ESPAÑA Pág. 31

TRIBUNA ECONÓMICA

POR M.J. PÉREZ

FF: un 'tiki taka' Fainé-Florentino para mandar en la España digital

Hernández de Cos, el hombre que ha modernizado el Banco de España

Dice adiós el próximo 10 de junio tras seis eficaces años como gobernador

ECONOMÍA Pág. 42

La española Karla Sofia Gascón, premio a la mejor actriz en Cannes

CULTURA Pág. 55

El Barça derrota al Lyon y logra su tercera Champions femenina

DEPORTES Pág. 61

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

Por el honor de Begoña

POR JULIÁN QUIRÓS

Las andanzas de la esposa de Pedro Sánchez fueron incorrectas, causen o no una condena penal, y por tanto lo que debiera producirse es una disculpa, en vez del intento de su pareja de alterar la relación de equilibrio entre prensa y poder, anunciando represalias y leyes antibulos

En lugar de centrarse en los tribunales y denunciar a los medios de comunicación que supuestamente habrían publicado falsedades sobre ella, Begoña Gómez se ha puesto en manos de su marido, que casualmente es jefe del Gobierno y amenaza desde el aparato del Estado con violentar las bases de la libertad de expresión alcanzadas tras la desaparición del franquismo. La esposa de Sánchez ha renunciado a la ofensiva jurídica para limpiar su reputación, prefiriendo trasladar su caso particular al debate público como un ataque a las instituciones, una cuestión de Estado y hasta un conflicto diplomático internacional. Si no fuera por la desmesura y la gravedad de las tensiones políticas que esta maniobra conlleva, estaríamos ante otro episodio cómico, en línea con el sainete en el que Sánchez ha convertido su presidencia desde que escribió una carta doliente a los españoles para quejarse de maltrato y renunciar durante cinco días a sus obligaciones, con objeto de someterse a una íntima reflexión de marido enamorado. Un ardid grosero con la excusa del honor mancillado que buscaba recuperar la iniciativa política, a costa de utilizar su matrimonio y engañar al partido y al jefe del Estado.

Sánchez se ha superado a sí mismo estas semanas. Su conducta en términos de usos democráticos resulta ya completamente irracional, porque ha dejado atrás el mínimo autocontrol, carece de frenos o inhibidores y tampoco queda nadie cerca para contener unas pulsiones que, por otra parte, le reportan dosis extra de éxito y poder («está convencido de que va a ganar las elecciones europeas y piensa que también ganará las generales cuando decida convocarlas»). Sus antecesores recibieron con frecuencia descalificaciones por la deriva cesarista, pero nunca estuvieron más justificadas que ahora. El PSOE primero fue perdiendo las credenciales socialdemócratas del felipismo para asentarse en las aguas del socialismo radical, linderas con Podemos; después asumió el vaciamiento de los órganos de decisión en el partido; y tras los cinco días de asueto sanchista ya no quedan referentes internos, sólo fieles, sin autoridad, atentos a Pedro, a las emociones de Pedro, a la voluntad de Pedro; amado líder, Pedro, quédate («vergonya» pronuncian los valencianos ante situaciones así). Aquel sonrojante Comité Federal de orantes arrodillados resultó un punto y aparte. De Bolaños abajo, todos renunciaron a su dignidad personal para rogar al líder su permanencia y perdón en clave de fe y golpes de pecho. Un espectáculo ajeno a la modernidad y que entronca con la obra de Vargas Llosa, con los trujillos y las adhesiones mitómanas a los caudillos bananeros.

Cuesta no ver a Sánchez en Bonaparte conforme a la manera en la que gasta y destruye a sus colaboradores

En parecida humillación cayeron hace unos días el ministro Albares, como último abogado defensor de Begoña Gómez, retirando al embajador en Argentina y la presidenta del Congreso, al recibir señales del jefe del Ejecutivo para quitarle el turno de palabra al líder de la oposición. Honor y deshonor, material hilarante y fungible para la literatura política desde los tiempos de Quevedo. A los líderes socialistas conviene recordarles la reflexión que Stendhal dejó escrita tras oír a Napoleón: «Nada es más justo que un hombre al que hago ministro ya no pueda mear al cabo de cuatro años, es un honor y una eterna fortuna para su familia». Cada cual aguante la caricatura de su próstata como pueda y quiera; cuesta no ver a Sánchez en Bonaparte conforme a la manera en la que gasta y destruye a sus colaboradores y cómo ellos se someten voluntariamente al escarnio y la inanidad.

Siguiendo el hilo de la tragicomedia por la que se precipita la cúpula sanchista, reunidos para afrontar el caso Begoña, bien pudieran concluir con el elocuente diálogo de 'Sopa de ganso': «Recuerden que estamos luchando por el honor de esa mujer, que ya es probablemente más de lo que ella ha hecho por sí misma». Lo que le está pasando a la pareja del presidente del Gobierno se lo ha buscado ella solita, así de evidente. Aprovechó su llegada al Palacio de la Moncloa y el acceso de su marido a la Jefatura del Gobierno para establecer relaciones comerciales que representan un conflicto de intereses que debería haber eludido: cátedras universitarias sin tener la cualificación, arribistas que se le acercan con ofertas tentadoras, cartas de recomendación a empresas contratistas con la Administración, reuniones con el CEO de una compañía mientras se negociaba su rescate multimillonario con dinero público, etcétera. Todo innecesario e improcedente. Y contra lo que se nos está haciendo creer, el lucro o la responsabilidad penal de estos actos suponen un agravante, pero no son la condición necesaria que delata una conducta reprochable. Independientemente de que acaben siendo consideradas delito o no, las acciones de Begoña Gómez resultan profundamente erradas, impropias de su posición y, por tanto, censurables. Por eso mismo son objeto de atención informativa y provocan un debate público de consecuencias políticas.

Las andanzas de Begoña Gómez fueron incorrectas, causen o no una condena penal, y por tanto lo que debiera producirse es una disculpa, en vez del intento de su pareja de alterar la relación de equilibrio entre prensa y poder, anunciando represalias y leyes antibulos. «Vamos a examinar detalladamente las leyes contra la difamación, de modo que cuando alguien diga algo falso o difamatorio sobre otra persona, esa persona tenga la posibilidad de recurrir con garantías a los tribunales, porque las leyes existentes son una farsa y una vergüenza». Estas palabras no son de Sánchez, sino de Donald Trump, tanto monta. Curiosa la coincidencia en la necesidad de parar los pies a las investigaciones de la prensa mientras ambos han sido grandes propagadores de bulos. Las libertades están en peligro. En una dictadura, el poder tiene la capacidad de obligar a los medios a obedecer una verdad oficial a la que hay que someterse, a dictar lo que es información y desinformación, a fijar las reglas del juego. En una democracia, esto no se puede hacer, independientemente de quién lleve razón; los puntos de vista chocan y las leyes garantizan los derechos y sancionan las mentiras, las calumnias y las injurias. La cuestión aquí es si vamos a conceder al Gobierno de Sánchez unos atributos ilegítimos, propios de regímenes autoritarios y ajenos al marco democrático, hasta el punto de que pueda decidir el principio de verdad y anular la función de contrapoder de la prensa.

ABC

DIRECTOR
Julián Quirós

abc.es
Carlos Caneiro

Mesa de información
Agustín Pery
(Director adjunto)
Elena de Miguel
(Subdirectora digital)
Ana I. Sánchez
(Subdirectora de noticias)
José Ramón Alonso
(Subdirector de fin de semana)
Fernando Rojo
(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección
Jesús G. Calero
(ABC Cultural)
Juan Fernández-Miranda
(Corresponsal político)
Diego S. Garrocho
(Opinión)

Secciones
Yolanda Gómez *(Subdirectora Economía)*
Álvaro Martínez *(Opinión)*
Víctor Ruiz De Almirón *(España)*
Isabel Gutiérrez *(Internacional)*
Nuria Ramírez *(Sociedad)*
José Miguélez *(Deportes)*
Marta R. Domingo *(Madrid)*
Laura Pintos *(Estilo y Especiales)*
Matías Nieto *(Fotografía)*
Sebastián Basco *(Edición impresa)*
Federico Ayala *(Archivo)*

Digital
Esther Blanco *(Coordinador)*
David Yagüe *(Coordinador)*
Manuel Trillo *(Fin de semana)*
Javier Nadales *(Audiovisual)*
Vanessa Duarte *(Redes sociales)*
Luis Miguel Muñoz *(SEO)*
Axel Guerra *(Producto)*

Delegaciones
Antonio González *(C.-La Mancha)*
José María Ayala *(Castilla y León)*
José Luis Jiménez *(Galicia)*
Alex Gubern *(Cataluña)*
Alberto Caparrós *(C. Valenciana)*

Directora General
Ana Delgado Galán

Gerente
Javier Caballero

Control de Gestión y RR.HH.
Juan José Bonillo

Marketing y Negocio Digital
José María de la Guía

Distribución
Enrique Elvira

Comercial
Gemma Pérez

Editado por
Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención
Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros
Con XL Semanal ABC 3,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.
Número 39.595 D.L.I: M-13-58 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

LA LEY DE PUNTO FINAL DEL PSOE

El PSOE lleva este jueves al Congreso la aprobación final de la única ley para la que existe una mayoría segura en esta legislatura: la amnistía exigida por Puigdemont

EL Partido Socialista Obrero Español someterá su proyecto de ley de amnistía a votación en el Congreso este próximo jueves, mientras que el Partido Popular ha convocado para hoy una manifestación en contra de esta normativa en la capital de España. Se trata de una ocasión propicia para resumir los argumentos que ABC ha esgrimido para rechazar esta decisión. Estamos ante una ley que, por diversas razones, despierta la oposición de una gran mayoría de españoles, según han documentado las encuestas de opinión. Incluso en Cataluña, el territorio que se supone menos hostil hacia ella, hay una importante resistencia. Esta fuerte contestación surge de la certeza de que la amnistía es el resultado de una transacción ofrecida por Pedro Sánchez a los separatistas catalanes para, a cambio de los siete votos de Junts, permanecer en el poder a toda costa.

Como recordaba el socialista Javier Lambán días atrás, el PSOE se opuso a la amnistía hasta el 23 de julio de 2023. Fue el resultado electoral el que llevó a Sánchez a dejar de sostener que era inconstitucional. Porque la amnistía no figura en un texto constitucional que, sin embargo, sí prohíbe los indultos generales. Como han sostenido juristas de prestigio, quien no puede lo menos no puede lo más. Y a diferencia del Derecho privado, donde lo que no está permitido es lo que está expresamente prohibido por la norma, en el Derecho público sólo está autorizado aquello que está previsto en la ley.

Pero, al margen de su constitucionalidad, estamos ante una norma injusta que suspende la igualdad de los ciudadanos ante la ley. A diferencia de los indultos, la amnistía no es un perdón, sino un olvido colectivo de los actos perpetrados por sus beneficiarios. Resulta paradójico que los mismos que promueven y defienden leyes de memoria histórica o democrática apuesten tan esforzadamente por esta desmemoria legal. Este sinsentido abona la sensación de que, al no tratarse de un perdón extendido en favor de quienes no lo han pedido, la amnistía sí se parece mucho a una petición de perdón del Estado hacia quienes aprobaron leyes de desconexión y transgredieron las normas para proclamar, aunque fuera por unos segundos, su quimérica república independiente.

El Gobierno ha intentado ocultar su interés propio en que la amnistía es necesaria para restaurar la convivencia en Cataluña. Nunca se podrá saber si la razón por la que el 'procés' ha decaído tiene que ver con su propio carácter circense, porque el Estado hizo de adulto presente en la sala o por la interesada política de apaciguamiento de Sánchez, pero si de verdad la amnistía era tan necesaria, el PSOE la habría incluido en su programa electoral. De hecho, esta es una de las razones por las que ni siquiera Ferraz se ha atrevido a preguntárselo a las claras a sus militantes.

Esta amnistía quedará como un baldón en nuestro ordenamiento jurídico y puede tener consecuencias indeseadas. Tres de los argumentos recogidos por la Convención de Venecia son especialmente pertinentes: no se puede legislar de mano del beneficiado, ni hacer una ley 'ad personam', ni proceder con una mayoría simple a dictar una norma que merecía un grado de consenso mayor. El PSOE ha buscado una genuina ley de punto final para Puigdemont y el próximo jueves la tendrá en virtud de una mayoría que, disgregada en defensa de los intereses de cada facción, sólo existe para aprobar esta norma y que es fruto de una transacción de la que ni Pedro Sánchez se puede enorgullecer.

PODEMOS Y SUMAR, EN SU PROPIA RESTA

Dos legislaturas comunitarias después de la irrupción de Podemos, sustanciada en los comicios europeos de 2014, la izquierda radical ha pasado de ser una alternativa política, hasta amenazar la tradicional hegemonía del PSOE, a ser absorbida y marginada por un partido que no tardó en asimilar sus presupuestos ideológicos y, más aún, sus formas demagógicas y sus tintes caudillistas. El pulso que en vísperas de las elecciones del 9 de junio libran Podemos y Sumar, escisión liderada por Yolanda Díaz, no solo es consecuencia de la fragmentación de un proyecto frustrado por el personalismo, sino de la progresiva reducción, por parte de Pedro Sánchez, del radio de acción que hace ahora diez años aún quedaba a la izquierda del PSOE. Desafortunadamente, la merma electoral de lo que un día fue o quiso ser Podemos no es el resultado de un ejercicio de maduración política de los votantes, sino de la apuesta socialista por la estrategia del extremismo y la confrontación.

PUEBLA

LLÁMALO X

«Me hubiesen gustado otras circunstancias, pero no me queda otra que aceptar porque Laporta es el que toma las decisiones»

Xavi Hernández Entrenador del FC Barcelona

JM NIETO *Fe de ratas*

LA BARBITÚRICA DE LA SEMANA

KARINA SAINZ BORGO

Las soldados

Las dejan vivas para martirizarlas. Quizá estén muertas. Ojalá lo estén

SON cinco chicas. Ninguna pasa de los veinte años y están maniatadas. Puede vérselas descalzas y ensangrentadas. En lugar de sus uniformes militares, visten pijamas. Tienen impreso en el rostro varios puñetazos y un gesto estupefacto, desolado, de quien se pregunta: ¿me van a matar?, ¿ahora?, ¿así? El vídeo dura tres minutos. Fue hecho el 7 de octubre de 2023, durante el ataque de Hamás a la base de Nahal Oz, cerca de la franja de Gaza, donde estas cinco mujeres ejercían de centinelas. Su labor consistía en vigilar la verja. Eran guardianas, soldados. Ahora son rehenes. Quizás estén muertas. Ojalá lo estén.

A Liri Albag, Karina Ariev, Agam Berger, Daniela Gilboa y Naama Levy las mantienen con vida para martirizarlas. En las imágenes, difundidas esta semana por los familiares de las rehenes, los terroristas las vejan. «¡Quiero que calles y que te sientes! Nuestros hermanos han muerto por vuestra culpa y os vamos a disparar a todas». Ellas escuchan. Las van a violar, otra vez. Lo saben.

Armados con fusiles de asalto, desposeída la mirada de cualquier rastro de inteligencia, los secuestradores merodean a sus rehenes. Las olisquean, les enseñan los dientes, las acechan. Las llaman «perros». Les ordenan que se callen. Una de las prisioneras intenta decir que tiene un amigo en Gaza. Desea llamar por teléfono. Es inútil. Cualquier gesto racional se evapora y desaparece.

Las imágenes, captadas por las cámaras corporales de los terroristas, han sido editadas. No podemos ver todo lo que ha ocurrido. No sabemos cuántas veces las han golpeado. A juzgar por el estado de las jóvenes, se han cebado. Les han pegado a gusto y seguirán haciéndolo. Se pregunta quien observa cuánto tiempo llevan ahí, recostadas contra esa pared, recibiendo golpes y embestidas. «Aquí están las chicas que se pueden quedar embarazadas. Ellas son las sionistas», exclaman sus captores. Actúan como violadores disfrazados de mesías. Mantienen en una situación de rehenes a aquellos a quienes llaman enemigos, pero también a los suyos. Los violan a ellos también. A sus hermanos.

Ahogar y hambrear a una población carece de toda dignidad, pero usarla como escudo es de verdugos. Si para salvar un pueblo hay que enajenarlo, ¿qué redención es esa? Hamás disparó los misiles el 7 de octubre guareciéndose tras el cuerpo de cientos de hombres, mujeres y niños que acabaron doblemente muertos. Primero a manos de quienes dicen defenderlos, y después a manos de Israel.

Y ahí están esas cinco mujeres. Las tratan como animales, las perciben y les asignan un lugar en el mundo que las hace merecedoras de menos piedad de la que tendrían con cualquier ser vivo. ¿Cuántas veces las habrán violado?, ¿entre cuántos?, ¿cinco, seis? ¿No habría sido preferible estar de una vez muertas que cientos de veces a merced de sus verdugos? Tras verlas pensamos más en el castigo que en la justicia. Es una bola de odio condenada a hacerse cada vez más grande, más rápida. Ojo por ojo, diente por diente. Siglos de Derecho desaparecidos de un plumazo.

UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

Asuntos privados, ética pública

Más allá de que la mujer del César sea honesta o lo parezca, el caso deja dudas serias sobre la limpieza del sistema

TAL vez tenga razón Pedro Sánchez respecto a la dimensión institucional de su esposa; si no de la persona, cuya defensa ante las acusaciones de Milei ha querido convertir el presidente en una cuestión de honor patrio, sí de la polémica en torno a su trabajo. Porque los datos conocidos hasta ahora de ciertas actividades profesionales de la señora Gómez sugieren que algunos empresarios pudieron acercarse a ella en busca de contactos de alto nivel en la Administración del Estado. Y sin que ello presuponga ningún ilícito penal, que en cualquier caso afectaría a terceros, la evidencia de que esos patrocinadores obtuvieron sustanciosas adjudicaciones de subvenciones y contratos es suficiente para justificar el carácter público de un escándalo susceptible de provocar un terremoto en cualquier país democrático dotado de estándares de transparencia avanzados.

Hubo en España un momento, allá a finales de 2019 y principios de 2020, en que en ciertos ámbitos madrileños de negocios corrió la idea de que la carrera profesional de la segunda dama podría constituir una vía de acceso a esferas de influencia en las decisiones del Gobierno. Hay 'lobbies' que se dedican a eso; consultoras de exministros y antiguos altos cargos bien relacionados que ejercen de 'sherpas' en los intrincados pasillos de la Moncloa y del Parlamento. Pero cundió el pensamiento de que colaborar en la tarea filantrópica de alguien tan cerca del poder podía ayudar a obtener interlocución de privilegio. De hecho, quienes allegaron fondos a esos proyectos lograron presentar en licitaciones oficiales cartas de recomendación firmadas por la cónyuge presidencial en refuerzo de sus méritos. De ahí a colegir un nexo de causa-efecto en la obtención de concursos o en un rescate estratégico de varios cientos de millones de euros –y con un célebre intermediario del 'caso Koldo' por medio– va un trecho que sólo puede recorrer un tribunal tras el correspondiente proceso.

Quizá, sin embargo, la judicialización del asunto termine resultando contraproducente por precipitada. A corto plazo la oposición puede sacar rédito de una eventual imputación y su consiguiente tormenta social y mediática, pero en caso de archivo Sánchez se hará la víctima antes de dar las explicaciones necesarias y será muy difícil reabrir la causa. Es en el ámbito político e institucional donde deben aclararse los detalles y el alcance de unas concomitancias a simple vista impropias y como mínimo poco atentas al código de buenas prácticas. Porque no se trata tanto de una controversia sobre la honestidad de la mujer del César –cuya conducta, al revés de la famosa paremia, conviene que además de parecer irreprochable lo sea– como de que existe una duda razonable sobre la limpieza del funcionamiento del sistema. Y despachar como simples bulos unas noticias ciertas no contribuye en absoluto a disipar sospechas.

cf:2 1033320448

TODO IRÁ BIEN

SALVADOR SOSTRES

Los dos presidentes

Sin Florentino Pérez ni Isidro Fainé seríamos la España de Sánchez y Laporta

ISIDRO Fainé ha comprado un 10 por ciento de ACS. Tendrá más recursos para su fundación, da estabilidad y asegura la españolidad de otro importante proyecto industrial, como en menos de un año ha hecho con Telefónica y Naturgy. Algunos le reprochan que se lleve bien con Pedro Sánchez, sobre todo los que no saben ganarle y tiene que estar él sujetando a la nación con sus manos. A Florentino también le dicen de todo y lo que yo digo es que Fainé y Florentino son la mejor idea de España.

Fainé fue un niño tan pobre que tenía que estudiar de noche porque de día trabajaba para aportar dinero a sus padres. Con su primer sueldo como bancario les enseñó a leer y escribir. En un encuentro navideño un trabajador de la fundación le propuso dedicar todo el presupuesto a un solo problema hasta solucionarlo, al modo de Bill Gates con las enfermedades del Tercer Mundo. Fainé respondió que él siempre dedicaría sus recursos a ayudar a los niños en homenaje a los que le ayudaron cuando no tenía nada. Contra el resentimiento por lo que te pasó está el trabajo duro, la superación y el agradecimiento.

Florentino no tuvo una infancia tan extrema pero empezó de cero. ACS paga hoy casi 200.000 nóminas y es la empresa de infraestructuras más importante del mundo. Con el Madrid ha creado la Superliga, cuya primera edición se jugará la temporada 2025-2026 y fundará una era con su modelo de competición y negocio como en su día lograron Santiago Bernabéu y Raimundo Saporta con la Copa de Europa y José Luis Núñez con los ingresos por derechos de imagen y los televisivos. En tiempos en que los presidentes arruinan a sus clubes –Laporta– con la indisimulada intención de que llegue un jeque árabe con su manguera de millones, el presidente del Madrid meticulosamente mide cada gasto e inversión para no comprometer la viabilidad del club y propone fórmulas realistas para que continúe siendo de los socios y no pueda llegar cualquier fondo de inversión y llevárselo por delante.

Son recurrentes los insultos a ambos presidentes pero no existe una sola fundación en la Unión Europea que dedique más de 600 millones al año a la obra social y un solo club que alumbre la esperanza y concrete nuestro deseo de un mundo mejor, por mucho que seas de otro equipo o como en mi caso del eterno rival. Parece mentira el prestigio que tiene en algunos ámbitos periodísticos atacar a ambos dirigentes, como si la creación de riqueza y la prosperidad fueran por definición culpables.

Sin Florentino ni Fainé seríamos la España de Sánchez y Laporta y el Banco Sabadell y sin dique de contención contra la desgracia. A veces pienso que estamos demasiado enfadados para darnos cuenta de la suerte que tenemos. La parte cierta de nuestra leyenda negra es la ingratitud con que tratamos a los genios.

EN CLAVE DE TRON

ÁNGEL EXPÓSITO

Manual del buen populista

La clave nacional de las elecciones europeas es si Pedro Sánchez aguanta o no. Se admiten apuestas

Ya mí que me da que hará lo imposible por seguir. Inasequible a un Gobierno inútil, a unos socios insoportables y a un ridículo tras otro dentro y fuera de casa. Imperturbable ante los chanchullos de Begoña Gómez, bajo las tramas de socialistas 'ejemplares' como Koldo y su jefe o tras las juergas con jovencitas en su grupo parlamentario. Absolutamente todo le resbala. Así, como todo buen populista, cumple a rajatabla un decálogo que ni Hugo Chávez.

1.- Un enemigo exterior que despiste la basura interna. Es necesario montar un buen pollo con alguien de fuera para considerarse víctima y héroe. Da lo mismo Javier Milei que Benjamin Netanyahu. Palestina es solo un señuelo.

2.- El control de la Justicia, por si acaso, ante el escenario seguro de la corrupción de los tuyos y de socios. Desde las más altas instancias a la Fiscalía, pasando por el último nombramiento de un juzgado.

3.- Los medios de comunicación (a favor). El buen populista sólo permite preguntas y entrevistas a los afines.

4.- El populista perfecto detesta a los medios de comunicación críticos. Si por él fuera, los cerraría. Pero como no puede, los desprecia, insulta y presiona a los anunciantes.

5.- El líder mantiene las distancias con la gente. Ni se le abuchea, ni se le grita, ni se le tose. El campeón mundial del populismo sólo se mezcla con el populacho en sus vídeos de autopromoción (previo 'casting'), ya sea montando en bici, fingiendo que compra un libro, visitando una biblioteca cerrada a cal y canto o jugando a la petanca de mentira.

6.- El populista de libro tapa la corrupción como nadie. Ni Koldo, ni Abalos, ni los ERE, ni el tráfico de influencias o los puteros del partido.

7.- El amado líder no repara en gastos. Igual fleta un Falcon entre Santiago y Coruña que un Superpuma a diario entre Moncloa y Torrejón. Más la legión de asesores, cámaras, maquilladoras, peluqueras, y tuiteros, redactores...

8.- Los súbditos y las súbditas son fundamentales. Hay que rodearse de los más macarras posible para que te tapen las vergüenzas y de las más 'chonis', capaces de gritar públicamente que te siguen «como perros».

9.- Al buen populista no se le mueve ni una ceja ni un poro al mentir. Le da igual mentir con su currículum que con los datos, con una promesa electoral o con una ley, con un pacto o con la amnistía.

y 10.- La obsesión por la imagen es clave en un populista. Ha de ser el más guapo, el mejor planchado, el impoluto, la sonrisa más falsa que un duro de madera, los andares, la caída de hombros y, por supuesto, no puede sudar nunca.

PD. El Estado y la democracia son él y su esposa. El manual del populista pasa por cargarse la televisión pública, los institutos de análisis, controlar las Fuerzas de Seguridad, las empresas públicas y, así, hasta anular la Jefatura del Estado (si es que él no es ya, de facto, el jefe del Estado).

ARMA Y PADRINO

REBECA ARGUDO

Microfascismos

La tapicería de los asientos me hizo sentir como un Oscar Wilde moribundo frente al papel pintado de su habitación: o se va él o me voy yo

POR razones que no vienen al caso (los culpables de ello ya sabrán quién son sin necesidad de oprobio público), el otro día perdí el Euromed de Barcelona a Valencia y acabé comprando un billete de última hora (una urgencia es una urgencia) en un regional. Sin que mediara voluntad alguna por mi parte, el reloj de mi móvil retrocedió hasta 1978 (año arriba, año abajo) y las siguientes cinco horas y media de mi vida fueron en blanco y negro y olieron a sopas de ajo. Tuve que asegurarme de que mi 'trolley' verde limón no había mutado en maletita de cartón llena de sueños. Por supuesto, los asientos no eran asignados, así que tuve que conformarme, tras ser adelantada por todo el club de la tercera edad de Santa Coloma de Gramanet y tres señores con prisas, con un asiento en pasillo y de espaldas. Ni rastro de vagón silencio, de 'wifi' o de un simple enchufe para cargar el móvil. A los baños no quise ni acercarme: solidarícense con mi drama. La tapicería de los asientos me hizo sentir como un Oscar Wilde moribundo frente al papel pintado de su habitación: o se va él o me voy yo. Que mi compañero de asiento se apropiase del reposabrazos compartido y se descalzara no ayudó. A las dos horas y cuarto, además, sacó un 'tupper' de arroz con cosas que apestaba a rayos y a comino. Me sentí un poco Paloma Cuevas en los baños de una estación de autobuses y seguro que esta afirmación es clasista, machista, racista y homófoba, como poco. Pero yo aquí vengo a la tecla a contarles que, como sociedad occidental (con sus cosicas), nos merecemos otro servicio ferroviario. Uno, no mejor, muchísimo mejor. Y si para eso tengo que cometer un microfascismo como este, pues lo cometo. Porque es por un bien superior y común: unos trenes que no nos den ganas de llorar y de ir andando, de la estación de Sans a la del Norte, de rodillas y rezando el rosario, antes que subida en ese potro de tortura.

A lo mejor el ministro Óscar Puente, en lugar de declararle la guerra a las compañías que ahora también operan en España a precios más que competitivos y servicio muchísimo mejor, podría preocuparse de traer al siglo XXI esos trenes. Miedo me da la posibilidad, espero que remota, de que salga adelante aquella ocurrencia de Yolanda Díaz (Teletubbie de 'Black Mirror', como la ha bautizado el gran Fernando Navarro) de prohibir los vuelos nacionales cuando haya una alternativa ferroviaria de menos de cuatro horas.

A mí, de momento, si me buscan porque urge no lo hagan en un regional. Ya les digo yo que no me encontrarán. Que tengo trauma y todavía sueño con la voz de la grabación que anuncia las paradas. Todas. Una detrás de la otra: Altafulla-Tamarit, Tarragona, Vila-Seca, Cambrils, L'Hospitalet De L'Infant... Y encima cuando me despierto, temblorosa y con sudor, aún pienso: y menos mal que no ibas a Extremadura, Rebe.

ADÉNTRATE EN NUESTRA VIBRANTE
COLECCIÓN DE VERANO

MANGO

CABEZA FRÍA

ANA I. SÁNCHEZ

Teresa Ribera, candidata fake

No recogerá el acta de eurodiputada. Solo quiere ser comisaria. La número 1 de verdad del PSOE será Iratxe García, que se fotografió con Puigdemont

EN los pasillos del Ministerio para la Transición Ecológica es 'vox populi' que la jefa continuará en su puesto hasta octubre o noviembre. Los planes, estrategias y decisiones se abordan en esa clave. Hablamos de la ministra Teresa Ribera que, aunque es la candidata que el PSOE presenta a las elecciones europeas, ni siquiera piensa recoger su acta de eurodiputada porque no le interesa serlo. Lo tiene muy claro, ella lo que quiere es ser comisaria. Punto. Nada de estar fajándose como portavoz en el Parlamento Europeo. Y los comisarios no se eligen hasta octubre o noviembre. Por eso, su plan es seguir en el ministerio hasta entonces. ¿Es necesario presentarse como candidato para poder ser luego comisario? En absoluto. Los comisarios son elegidos por los gobiernos sin que exista ningún condicionante. Si Pedro Sánchez quiere que Teresa Ribera lo sea, lo será se presente o no a las europeas.

¿Por qué va de candidata entonces? Para engañar a aquellos que no darían su voto al PSOE o se lo darían al PP si supieran quién va a llevar realmente la batuta de los socialistas españoles hasta 2029 en Estrasburgo. Hablamos ahora de Iratxe García, que va camuflada como número 2 en la lista pero va a ser en realidad la número 1. El temor de Pedro Sánchez a presentarla como candidata obedece a que esta sanchista acérrima pasó de suplicar con lágrimas en los ojos a David Sassoli, expresidente del Parlamento Europeo, que no le diera a Carles Puigdemont las credenciales de eurodiputado, a fotografiarse con él y mentir a la Eurocámara sobre los efectos de la ley de amnistía. Y esta falta de principios es lo que más conocen de ella los ciudadanos españoles ya que su labor en Europa resulta enormemente desconocida.

Sánchez habría podido ser consecuente, retirarla del mando y buscar un candidato que no estuviera quemado. Pero en vez de eso hace trampas de nuevo presentando a Teresa Ribera como candidata 'fake'.

Este fraude de presentar como cabeza de lista a un rostro con tirón sabiendo que nunca llegará a recoger el acta ya lo hizo Sánchez con Josep Borrell en 2019. El PP tampoco puede alzar demasiado la voz porque utilizó a Miguel Arias Cañete para lo mismo en 2014. La diferencia es que mientras Borrell y Cañete buscaban movilizar el voto ante la falta de candidatos de peso, Ribera pretende ahora que le voten ciudadanos moderados que si supieran que Iratxe García se hará cargo de la delegación socialista probablemente votarían a opciones rivales.

No obstante, es de justicia decir que mientras algunos denunciamos este engaño, muchos otros están muy contentos. Especialmente en los sectores en los que Teresa Ribera tiene mando porque no ven el momento de quitársela de encima. «Mejor de comisaria que de ministra», se dice de ella. Quedan meses para su salida pero, de momento, estará entretenida dando mítines. Y es que la vicepresidenta pone rumbo a Bruselas después de haber logrado enfadar a todo el mundo. Por eso, desde hace tiempo se habla de quiénes podrían relevarla. Suena Sara Aagesen, pero el debate está muy abierto. Atentos.

LA DEFENSORA DEL LECTOR

Subir el nivel

POR CHARO SÁDABA

El periódico es coherente reclamando el papel que las buenas maneras y la buena educación tienen en la vida política y social. No tendría sentido otra postura en ABC

La crisis diplomática abierta con Argentina tras las alusiones de Milei a la esposa de Pedro Sánchez en su visita a Madrid sigue generando todo tipo de reacciones. La polarización se hace patente en este asunto, y es difícil encontrar una posición que reconozca sus múltiples aristas sin ser acusada de tibieza.

Esto es lo que ha pasado con el editorial del periódico sobre este tema, en el que se lamentaba que «Milei sólo consigue engordar el victimismo del sanchismo». El texto afirmaba que «ni la crítica despectiva previa de Sánchez ni vejaciones anteriores del ministro Puente al presidente de Argentina justifican el tono insultante empleado ayer por Javier Milei contra el presidente del Gobierno de España y su esposa».

Entre los comentarios de los lectores de la versión digital del periódico, la reacción más común a este texto ha sido la de decepción y disgusto. «Discrepo en su totalidad con este artículo de ABC», dice uno de los comentarios. Otro lector abunda: «Bastante decepcionante este artículo. Están ustedes con tanto miedo a que les tachen de fachosfera, que no saben analizar la situación».

Con una argumentación más tranquila, otro lector no entiende «tanta defensa al Gobierno que tenemos y menos por este medio. Parece que los insultos proferidos por Puente deben ser silenciados. Al Gobierno no se le ha atacado, solo se ha expuesto y comentado todos sus desmanes y fechorías que hace y seguirá haciendo, pero la prensa no lo frena. Reflexionen».

Otras opiniones han sido menos

CARBAJO & ROJO

tajantes: «Vaya editorial, lo puedo entender, no lo comparto», mientras que otro lector reconocía que, si bien «este medio no ha silenciado los insultos a Milei, quizá no le ha dado la importancia debida».

Ese mismo día, desde su Sala de Máquinas, el director reforzaba la posición del periódico: «En democracia las formas también son importantes (...) replicar las maneras de esa izquierda ultramontana provoca una impresionante movilización contra la derecha, abusando de estereotipos históricos».

El diario ha sido muy crítico con el ministro Puente, y también con las maneras despectivas del presidente Sánchez, mencionadas expresamente en el editorial, que pone el foco en cómo las formas de Milei hacen un flaco favor a las posiciones políticas conservadoras. Parece que recriminar a Milei supone reforzar a Sánchez o al ministro pese a criticar también sus formas.

Como señala Jordi Rodríguez Virgili, profesor titular de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Navarra y especialista en comunicación política, «la polarización exige más posicionamiento que razonamiento, importa más quién dice qué en lugar de qué se dice», y esto debilita las posiciones ideológicas y genera trincheras alrededor de personas. Además, Rodríguez Virgili añade que «el insulto afecta a la credibilidad, ya que contamina el mensaje y lo hace menos eficaz», lo que explica que se «produzca la fatiga democrática y mediática» que genera desinterés en los ciudadanos que solo perciben ruido.

Entre los comentarios de los lectores también puede leerse: «Comprensible y necesario el editorial. Tradición y seriedad periodística deben preservarse. Fue un ataque personal y privado, no se refirió ni a España ni a la democracia española». En este sentido, el director apunta que «el periódico tiene una responsabilidad superior y más exigente que la que se le puede pedir a un lector» y que «no pasa nada por que discrepe en algunos temas de un sector de sus lectores, a veces también tiene la obligación de incomodar y educar».

En estos meses han sido muchas las ocasiones en las que he reclamado el cuidado de las formas en todas sus dimensiones como una manifestación de respeto a los lectores. Pienso que, en este caso, el periódico es coherente reclamando el papel que las buenas maneras y la buena educación tienen en la vida política y social. No tendría sentido otra postura en un periódico como ABC.

El diario debe ser consciente de que la polarización acecha tras cada declaración y cada frase, y no arredrarse a la hora de defender lo que le define, que es lo que buscan los lectores. Evitar centrarse en exceso en las personas y prestar más atención a los argumentos utilizados, puede contribuir a que la información sea más respetuosa y útil, y ayude a eleva el tono de la conversación sobre lo que nos atañe a todos.

Si quiere dirigirse a la Defensora del Lector de ABC: *Por correo:* ***defensoradellector@abc.es*** *y por* ***WhatsApp: 639 793 483***

PUBLICIDAD
La mayor red de oficinas para empresas y pymes
NRI: 6578-2024/09681
"Lo bueno de tener a alguien cerca es que te escucha"
En CaixaBank Empresas estamos cerca para acompañarte y llevar tu empresa donde realmente quieras.
Tú y yo.
Nosotros.
CaixaBank
Empresas

Pablo Hernández de Cos
Gobernador del Banco de España

Sin intervención ajena

El Banco de España es, de momento, de las pocas instituciones del Estado que no ha colonizado Sánchez con sus colocaciones a dedo. En dos semanas, Hernández de Cos abandona la entidad, después de seis años en los que con rigor e independencia ha vigilado de cerca la evolución de nuestra economía. ¿Resistirá el Gobierno la tentación de no designar a alguien afín como sucesor?

Emmanuel Macron
Presidente de Francia

Gobernar de lejos

Tres días después de visitar el archipiélago, al que se trasladó con la intención de ceder ante las demandas de los indígenas y tratar de calmar los ánimos, Macron reconoce su fracaso y ordena la evacuación de los turistas continentales franceses de Nueva Caledonia, territorio galo de ultramar en el que violencia no deja ya espacio a la política. París queda muy lejos, cada vez más.

Keir Starmer
Líder del Partido Laborista británico

El hombre tranquilo

Carece de carisma, e incluso alardea de ser aburrido. Favorito en las encuestas para convertirse en el próximo primer ministro británico, Starmer se beneficia de la caída en picado de unos conservadores que han dilapidado su crédito entre luchas internas y volantazos sobrevenidos. El líder laborista exhibe su perfil técnico, casi burocrático, para rentabilizar la derrota ajena.

▶ EL PAPA CELEBRA LA JORNADA MUNDIAL DE LOS NIÑOS

Un templo como un estadio

Fue al pasado 8 de diciembre, solemnidad de la Inmaculada Concepción, cuando el Papa anunció la creación de la Jornada Mundial de los Niños, instaurada –dijo– para tratar de responder a una pregunta esencial, dentro y fuera de la Iglesia: ¿qué tipo de mundo queremos transmitir a los niños que están creciendo? Ayer se citó con ellos en el Estadio Olímpico de Roma, lleno hasta la bandera de críos expectantes, convocados para jugar y también para escuchar las palabras de un Pontífice cercano y siempre sensible a los más vulnerables. «Dios nos mira con la mirada del papá más amoroso y de la mamá más tierna», dijo Francisco, que ayer no solo habló de fe, sino de fútbol. Acompañado de Gianluigi Buffon, el Santo Padre hizo el saque de honor de un partido que le permitió hablar de su gran pasión. El Papa recordó el último título mundial logrado por Argentina, y también a Maradona, cuya 'mano de Dios' –confesó– nunca le hizo mucha gracia.

EP

▲ DÍA DE LAS FUERZAS ARMADAS

Asturias, de uniforme

Recibidos entre unos vítores que contrastaron con la pitada dedicada a la titular de Defensa, los Reyes presidieron ayer en Gijón la parada militar del Día de las Fuerzas Armadas. Faltó la Princesa de Asturias, pero no el reconocimiento popular al Ejército que suele generar esta celebración, de carácter itinerante. No falló ayer Gijón, engalanado y animoso, para aplaudir, entre otros cuerpos, a un Regimiento Príncipe número 3 acuartelado en Asturias y que ayer desfiló con Cova, una hembra de azor gris de dos años, y Cangas, una hembra de águila Harris de nueve meses, miembro del regimiento, que ya ha participado en otros actos militares.

MARILÚ BAEZ

Juan Espadas
Secretario general del PSOE de Andalucía

Liderazgo y servidumbre

Sería necesario cambiar de plano político, también geográfico, quizá en Corea del Norte, para encontrar un modelo de vasallaje como el que el PSOE exhibe, cada vez con menos pudor, ante su secretario general. Los liderazgos no son intrínsecamente lesivos para la democracia, pero sí los ejercicios de veneración que generan en su entorno, ayuno de cualquier actitud crítica. «Pedro, Begoña, estamos con vosotros», «Estamos contigo y seguiremos siempre contigo», «Te vamos a defender, te vamos a proteger»... Las alharacas con que Juan Espadas recibió ayer al presidente del Gobierno –«Gracias por venir a Sevilla, por venir a Andalucía», añadió– revelan el grado de distorsión alcanzado por un partido no solo identificado con su líder, sino cómplice de su farsa victimista.

Taylor Swift
Cantante

Comienza el espectáculo

El último fenómeno músical –y sobre todo comercial– comienza a recorrer Europa, con parada en 13 países y 18 ciudades, entre las que figura Madrid. El Bernabéu espera que por sus gradas pasen más de 130.000 espectadores en los dos días en los que actuará la de Pensilvania. La ocupación hotelera en la capital llegará al 90 por cierto. Números récord para un acontecimiento mundial.

REUTERS

EL ARTE DE NEGOCIAR CON SUICIDAS, ENFERMOS Y SECUESTRADORES

Escuchar es su premisa, ponerse en la piel del otro y evitar la tragedia.

Los negociadores policiales se activan ante incidentes críticos, una partida de ajedrez contra reloj en la que el triunfo es salvar vidas. Son medio centenar; su lema: «Emocionalmente fríos y socialmente cálidos»

Por CRUZ **MORCILLO**

LA EFICACIA DEL BINOMIO

Javier Romero es el jefe de la red nacional de negociadores de la Policía; la inspectora Ana García es jefa del grupo Secuestros. Estuvo al frente del último resuelto // IGNACIO GIL

Javier Romero salvó dos veces al mismo hombre de la muerte que buscaba. A la tercera, se ahorcó. «A los compañeros no les dio tiempo a intervenir», explica. Han pasado muchos años pero no lo olvida. «Es mi peor caso». No lleva la cuenta exacta, aunque rondan la decena las veces que como negociador le ha tocado arrancar de las sombras a alguien que persigue su final o el de otros. Desde 2008 se ha entregado a ese papel. Ahora es el jefe de la red nacional de negociadores de la Policía, con 53 agentes activos repartidos por toda España y otra veintena que lo han sido pero ahora están en otros puestos.

«Era un chico rumano. Había perdido la custodia de sus hijos y el trabajo y se dio a la bebida. La primera vez se encaramó a la antena de Telecomunicaciones de Badajoz, el equivalente a un sexto piso. Estuve subido a una pluma de los bomberos cinco horas hasta que le convencí. La segunda se quiso tirar de un puente con el caudal del río bajísimo. A la tercera (cuando yo ya estaba en Madrid) se salió con la suya», rememora el inspector jefe Romero, que está al frente de la Sección de Secuestros y Extorsiones de la Policía Nacional.

«Lo más importante es escuchar, pero también lo más difícil. Una cosa es oír y otra escuchar. Si no estás concentrado pierdes esos enganches que te están llegando», cuenta. La teoría parece fácil. La práctica y el resultado final es otro cantar. «Los

policías que actuamos en la calle nos enfrentamos a multitud de situaciones. La mayoría salen bien; algunas salen mal». Hasta ahí llega su análisis de la tragedia ocurrida esta semana en Huétor Tájar (Granada) donde Pepe mató a sus nietos y se suicidó en el momento en que la Unidad Especial de Intervención de la Guardia Civil entraba en la casa, tras varias horas de negociación. Los agentes trabajaron con la premisa de que los niños estaban vivos.

«Una actuación que acaba con muertes es una carga emocional añadida. Luchamos para que salga bien pero…». Para atemperar esos fracasos, los negociadores siguen estrictas actualizaciones de la mano de profesionales (psicólogos y psiquiatras) encaminadas a lo que llaman «ventilación emocional». Aun así, incluso en los casos de fracaso, nadie abandona.

Un atraco con rehenes, enfermos mentales, suicidas y situaciones de violencia de género o en el contexto de separaciones infernales son las más habituales a las que se enfrentan. Estas últimas son las más complicadas, con los hijos utilizados como arma arrojadiza y amenaza. Los casos con patologías mentales de por medio no han dejado de aumentar y en esos, cuando la realidad del otro está distorsionada, las palabras sirven de poco.

Una red nacional

LA RED NACIONAL DE NEGOCIADORES LA INTEGRAN HOY 53 POLICÍAS, REPARTIDOS POR TODA ESPAÑA; HAY OTRA VEINTENA QUE HA CAMBIADO DE DESTINO

Binomios

El negociador se activa en cuanto se complica una actuación policial de otros compañeros, casi siempre de seguridad ciudadana. Están recogidas en el protocolo de incidentes críticos. Si hay peligro para la vida de las personas, víctimas o autores o un grave daño contra una propiedad (alguien que amenaza con volar un edificio, por ejemplo).

La segunda condición es que haya que tirar de recursos extraordinarios para resolverlo; que exista una coordinación de distintas unidades y que se prolongue en el tiempo. Cada jefatura policial lo adapta a su ámbito. El tiempo, al contrario de lo que pudiera parecer, les favorece.

«Jugamos con la ambivalencia, por eso que se alargue la situación nos viene bien porque así podemos, por un lado averiguar información paralela y por otro establecer la escalera de emociones», detalla el inspector jefe Romero. Trabajan en binomio, el que negocia y otro policía que le va facilitando datos. En incidentes más críticos participan dos negociadores, el enlace y el jefe de los negociadores (un comisario) desde un puesto de mando.

¿En qué te puedo ayudar? ¿Qué necesitas? Suele ser el punto de partida. Después conectar con quien quiere acabar con todo y ofrecerle soluciones, alternativas que el negociador pueda cumplir. «Si detecta que le estás engañando, se acabó el acuerdo», señala Romero. «Yo no le puedo ofrecer droga a un tipo que me la pide o a alguien que van a desahuciar prometerle un piso. Pero sí puedo llamar a las ONG delante de él o enterarme de la evolución judicial de su caso y explicarle». Echar mano de verdades a medias suele funcionar. Lo importante es que no se rompa la comunicación. «Y tratar de que sea visual, si es posible, a través de una ventana o de un balcón aunque estés hablando por teléfono. Eso del megáfono es de las películas», añade el jefe de los negociadores.

Adaptar un patrón

La experiencia cuenta, aunque no es garantía. «Cada situación es un mundo, tratas con personas al límite. Un suicida puede tener un patrón y tú aplicar lo que te sirvió en otro momento, pero hay que adaptarlo».

El ensayo-error es una guía, de ahí que la improvisación sea marca de estos agentes. El inspector jefe y su segunda, la inspectora Ana García, jefa de uno de los dos grupos de Secuestros de la Policía, lo comparan con una partida de ajedrez. «Ante cualquier movimiento tienes que pensar qué respuesta vas a recibir y preparar la siguiente jugada, anticiparte es clave». Templanza, autocontrol, agilidad mental, riqueza lingüística, paciencia... son algunas de las características que deben arropar a estos hombres y mujeres (una docena), todos inspectores jefe e inspectores. Cuando su teléfono suena a cualquier hora, cualquier día, tienen que estar en el incidente en no más de 45 minutos. La mayoría son veteranos. Algunos lo dejan al ascender o por asuntos personales.

Las pruebas

Las pruebas que pasa un negociador antes de serlo servirían de guion peliculero. Prácticas en la calle como dejar a un agente sin nada en mitad del campo y con un tiempo limitado examinar cómo llega al punto definido o hacerle que convenza a un desconocido de que le abra la puerta, salga al balcón y salude a todo quisqui.

Hay una preselección muy estricta y un curso que dura tres meses. Cualquier miembro de la escala ejecutiva (inspector o inspector jefe) puede optar a él y las pruebas son eliminatorias. La red nacional de negociadores se reparte con uno o dos en cada Jefatura (dos en las principales), salvo en Canarias y Baleares donde cuentan con al menos tres para facilitar el tiempo de respuesta. El equipo nacional –que coordina a todos– lo componen cuatro miembros, incluido el propio Javier Romero.

El chaleco con el que salen a la calle es antibalas y lleva impresa la palabra negociador, bien visible y en mayúsculas. Les acompaña su arma reglamentaria y su baúl de palabras. Todos protegen su método como un tesoro. Hablan de la escalera de negociación, influencia de los manuales del FBI que sigue la Policía: escucha activa, empatía, 'rapport' (compenetración), influencia y cambio de conducta. Lo ponen en práctica en cada actuación (entre treinta y cuarenta al año de media). A veces no es suficiente y entonces lo que hacen es preparar la negociación táctica para que intervengan otras unidades, desde la UIP o la UPR hasta los GOE o el GEO. Son situaciones habituales cuando el atrincherado sufre una patología mental severa. El negociador es otra herramienta policial. Disparar la última opción.

Encerrados con la palabra

Su último éxito ha sido la liberación de un sueco secuestrado tres semanas en Málaga, el pasado abril, al que le llegaron a colocar una cámara en el zapato. La inspectora Ana García pasó días encerrada en la habitación de un hotel con dos negociadores y un intérprete sirio, el idioma en el que se comunicaban con los captores y con la familia de la víctima. Pedían medio millón de euros y estaban «dispuestos a morir y matar». Dicen que el intérprete resultó fundamental: tradujo palabras y estados de ánimo y fue capaz de detectar mentiras. Como un negociador.

EL NEGOCIADOR

Frialdad y calidez

Su lema es ser «emocionalmente fríos y socialmente cálidos». Cada situación es distinta, aunque se repitan patrones, pero la persona que hay al otro lado con sus peculiaridades es la que marca la negociación.

53

Son los negociadores activos en Policía Nacional, pero unos 72 tienen el curso hecho que empezó en 2007. Algunos cambian de función cuando ascienden o por asuntos personales. De ellos, una docena son mujeres. Están repartidos por toda España.

Escalera de negociación

Es un término que procede de los manuales del FBI y que la Policía Nacional toma como modelo. En esencia se trata de aplicar una escucha activa, empatía, 'rapport' (compenetración), influencia en el otro y finalmente provocar un cambio de conducta.

40

Entre 30 y 40 es la media de incidentes críticos en los que actúan cada año. Muchos de ellos tienen que ver con conductas suicidas. Cada vez más también deben acudir en situaciones de violencia de género.

El factor tiempo

Juega a favor de la negociación casi siempre. Si la intervención se alarga el negociador va conociendo a quien tiene enfrente y es más fácil aplicar la escalera de emociones.

VIAJAR POR RUTAS ALTERNATIVAS: CUANDO EL AFÁN POR CONOCER GANA AL RIESGO

Curtidos en el camino y a veces incomprendidos, estos turistas reivindican su pasión, ya sea en **busca de lo auténtico** o de cierta adrenalina. «No somos inconscientes», reivindican

Por HELENA **CORTÉS**

Entre los guías y viajeros a lugares alternativos, inhóspitos, fuera de los circuitos habituales, reinan estos días la cautela y el silencio. La semana pasada un atentado terrorista acabó con la vida de tres españoles que realizaban un 'tour' organizado por Afganistán, el territorio de los talibanes, pero también de los vestigios arqueológicos del valle de Bamiyán, declarado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 2003. Aunque el Ministerio de Exteriores recomienda no viajar al país «bajo ninguna circunstancia», hay un nicho de aventureros que se atreve con este destino insólito, e incluso pequeñas agencias alternativas que guían a grupos por países «apenas visitados y a menudo incomprendidos de Oriente Medio, África y Asia Central», como explica en su web Against The Compass, con la que viajaban los fallecidos, que ofrecía rutas por Afganistán desde 2.750 euros. No eran los únicos: el año pasado 7.000 turistas extranjeros visitaron esta zona, el triple de los 2.300 que acogieron en 2022.

Tras una ruta por Turkmenistán, el etnógrafo español Miguel Ángel Julián volvió hace un mes de Afganistán, donde pasó unos días. Su experiencia, relata, fue muy buena: «No tuvimos ningún problema ni la sensación de que pudiéramos tenerlo. La gente es muy amable, los talibanes que nos recibían en cada delegación (porque teníamos que solicitar permisos), muy bien. Fue sencillo». Este estudioso de Siberia y apasionado de la historia de la Ruta de la Seda reconoce que le gusta visitar estos lugares para «contrastar la realidad del territorio con lo que se dice de él», aunque admite que cada viajero tiene sus motivaciones. También es cierto, señala, que con el auge de las redes sociales hay mucha gente que se anima a visitar ciertos lugares sin el bagaje suficiente. «Tienen mi respeto y todo el derecho, pero quizá van sin estar preparados. Hay que adaptarse al lugar», subraya. Por eso, añade, prefiere viajar por su cuenta y cree que es más peligroso hacerlo en grupo.

Paula Belenda, que lleva más de ocho años en ruta y cien países recorridos, reconoce que el aprendizaje viajero es progresivo. Ella empezó por destinos más convencionales y hace cuatro años se lanzó a otros más inusuales: Argelia, Pakistán, Omán, Irak, Irán... Y Afganistán, donde pasó once días porque se dio cuenta de que, en 2020, «no era el momento adecuado para ir». «Lo de la toma de los talibanes sonaba algo lejano que llevaría meses, pero una vez allí vi la magnitud de la crisis, valoré mis opciones y riesgos y a los once días me compré un vuelo de salida desde Kabul», asume. Al principio, recuerda, lo suyo era «viajar por viajar», pero pronto empezó a conocerse más a sí misma y hacerse cada vez más preguntas. «Tenía mucha curiosidad y me apetecía descubrir cada vez culturas más diversas y diferentes a la mía. También me motiva descubrir hasta qué límites puedo llegar», admite, aunque también indica que hay quien se adentra en lo desconocido por fama, sensación de éxito, el placer de la adrenalina, etc.

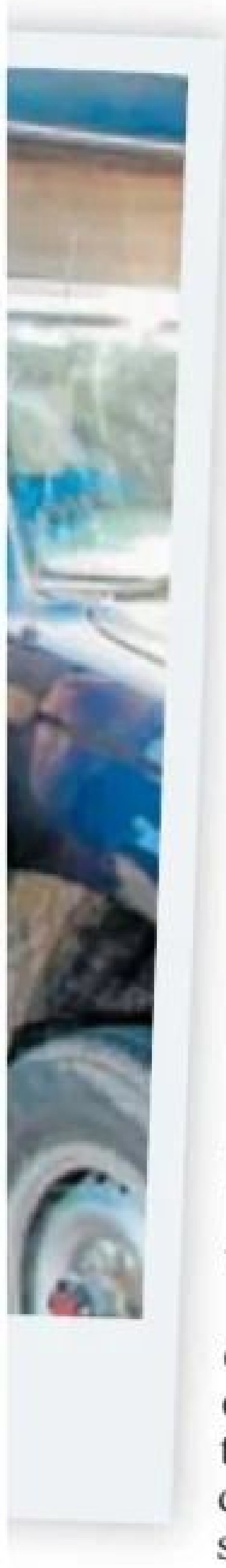
Informarse sobre la situación geopolítica del lugar y tejer una red de contactos en el país, añade Charly Sinewan, otro aventurero que lleva más de una década dando la vuelta al mundo en moto, es esencial. Él ha recorrido varios de esos 'destinos no re-

BUSCAR LO DESCONOCIDO

Arriba, el motero Charlie Sinewan en Pakistán, que visitó hace años. Al lado, Paula Belenda durante su estancia en Afganistán, que recorrió en 2020. Abajo, una postal del viaje de Pablo Strubbel por Pakistán // CEDIDAS

Banalización del turismo

«CON LAS REDES SOCIALES LE HEMOS PERDIDO EL RESPETO AL VIAJE. NOS PARECE QUE SI ALGUIEN VA A CIERTOS DESTINOS NO SON TAN PELIGROSOS»



comendados', algunos con más mala fama que peligro: «Tendemos mucho a generalizar, pero dentro de cada país hay zonas con más riesgo y otras que se pueden visitar», afirma. En esos caminos ajenos al turismo convencional ellos encuentran aún «gente auténtica».

Muy experimentados

Santiago Vallejo, presidente de la Asociación Española de Profesionales del Turismo (AEPT), reconoce que los viajeros buscan cada vez rutas más personalizadas, por lo que han surgido agencias dispuestas a cubrir ese nicho de negocio. «La recomendación, eso sí, es que a aquellos países donde el Gobierno te recomiendan no viajar no viajes, porque aunque haya agencias que te lo van a pintar bien, siempre estás bajo ese riesgo del que te han advertido», plantea.

Pablo Strubbel, que recorrió África durante un año y ha trabajado como guía, insiste en que no se debe tachar a estos viajeros de inconscientes. De hecho, aquellos que se suman a estos caminos alternativos suelen ser muy experimentados y habitualmente han agotado ya los circuitos convencionales: «Más allá de las recomendaciones de Exteriores, deciden asumir sus riesgos porque su afán de conocimiento del mundo es superior a ese riesgo real». El organizador de las Jornadas IATI de Grandes Viajes lo compara con los montañeros: hay gente que siente verdadera pasión por subir el Everest, «aunque tenga riesgo de muerte».

El problema, apunta Fernando Almeida, catedrático de Geografía de la Universidad de Málaga, es que en ocasiones hemos banalizado el viaje. Le hemos perdido el respeto. Con las redes sociales, al ver a visitantes en destinos inhóspitos creemos que no serán tan peligrosos. «Y en ciertos lugares controlar la seguridad, incluso con voluntad, es extraordinariamente difícil», asume. En cualquier caso, puntualiza este experto, en nuestra cultura hay cierta ambivalencia y polarización con este debate: «Lo que algunos consideramos peligroso o inapropiado es atrayente para otros». Ahí está el fenómeno creciente del 'turismo oscuro', las visitas a lugares donde han ocurrido desgracias.

Hoy en día, concluye Santiago Tejedor, investigador y director del Máster en Periodismo de viajes de la UAB, es que todo el mundo quiere ser viajero y nadie quiere ser turista: «Esta diferenciación ha hecho mucho daño, porque parece que se ha puesto de moda ir a lugares lejanos sin interés real más allá del 'yo estuve allí'. Hasta hace poco había hasta 'tours' para visitar la franja de Gaza. El problema no es la región, sino nuestra predisposición. No podemos generalizar. No hay lugares a los que ir y a los que no ir, lo importante es la manera de acercarte a ellos. Nos falta pedagogía viajera».

LA PASIÓN HEREDADA DE DOS **FARMACÉUTICAS** DE «TODA LA VIDA»

Elena adquirió la vocación de su madre Susana y abrió su propia ortopedia

Por ELENA **BURÉS**

Un viajero de Rodalies, de 69 años, sufre un infarto y se desploma en la estación de Sants (Barcelona). Dos hermanas, farmacéuticas, lo auxilian con uno de los desfibriladores portátiles que, desde hace unas semanas, se han comenzado a repartir por las boticas barcelonesas para atender episodios cardíacos sobrevenidos, en una iniciativa pionera en España. En el caso de la de Sants, el aparato había llegado aquella misma mañana. «El mérito es que ellas habían hecho una mínima formación porque acababan de instalárselo y a mediodía ya lo estaban usando. Tuvieron el coraje de hacerlo. Fue un acto realmente valiente», recuerda una fuente del sector, que apunta también que, aunque en la estación ya había uno, en aquella situación de emergencia nadie supo encontrarlo. «La intención era conseguir mantener viva a la persona hasta la llegada del Servicio de Emergencias Médicas». Y precisamente eso fue lo que ocurrió. Una ambulancia trasladó al paciente hasta el Hospital Clínic de la capital catalana, donde se recuperó. Era febrero de 2014 y quienes le salvaron la vida fueron Elena Schröder Vilar y una de sus hermanas que, por aquella época, aún trabajaban en la botica de su madre, Susana Vilar Buhler, en Sants.

Elena y Susana son dos de las víctimas del atentado ocurrido el pasado 17 de mayo en Afganistán, donde habían viajado como turistas. Ambas, «personas dedicadas y comprometidas con la salud y el bienestar de sus pacientes», según apuntó la Federación de Asociaciones de Farmacias de Cataluña en su nota de condolencia. La madre había nacido en Gerona y la hija, en la capital catalana, en 1988. Tras pasar por la Escuela Suiza estudió Farmacia y se incorporó al negocio de la progenitora. Aquel 2014, además de salvar la vida de aquel viajero, Elena fue una de las jóvenes que protagonizó el resumen del año en la televisión pública catalana, donde explicó que tenía «la suerte de trabajar como en casa». Entonces tenía 26 años y, junto a dos de sus tres hermanas, comenzó su propia andadura, en Tarrasa (Barcelona), aunque en el mismo sector.

LAS VÍCTIMAS

Las sanitarias Elena (arriba) y Susana, su madre

En una época en la que proliferan los cierres de kioskos, entidades bancarias y pequeños colmados, las farmacias se consolidan como centros neurálgicos de los barrios. Comercios en los que, más allá de dispensar medicación o cosmética, los boticarios siguen la evolución de dolencias crónicas, pero también de quien las padece. Ese es el trato que las hermanas Schröder dispensan a sus clientes en su botica de Les Arenes (Tarrasa). Aunque quizá con algún añadido, como la gran paella que ofrecen durante las fiestas del barrio. «No es sólo una farmacia. Es más familiar, se implican mucho y colaboran con nosotros», explica a ABC Eva, de la asociación de vecinos Les Arenes – la Grípia – Can Montllor.

Desde hace casi una década, Elena, junto con dos de sus tres hermanas, era cotitular de esta botica de la calle Tibidabo, 19, la de «toda la vida», aunque fue tras retirarse sus antiguos dueños cuando las Schröder tomaron las riendas del negocio y, poco a poco, comenzaron a organizar actividades para los vecinos, más allá de lo que podría esperarse de un comercio. «Al principio parece complicado, pero luego, con el boca-oreja entre la clientela, tenían buena acogida», apunta Eva. 'Caminatas saludables', como la de este mismo mayo a La Mola; un taller de rosas en Sant Jordi, o clases de primeros auxilios. «Están implicadas en todo. Todo el equipo de la farmacia», explican desde la asociación.

Las hermanas también solían acercar fármacos de primera necesidad a los más ancianos de la zona y eran habituales sus llamadas para interesarse por su evolución, o para saber, por ejemplo, si la cama articulada que les habían alquilado estaba siendo útil. Y es que el establecimiento, además de botica, tiene un servicio de ortopedia que ellas mismas fundaron, Ortohoo. Un proyecto que nació para mejorar la vida de personas dependientes o con movilidad reducida. Elena era farmacéutica comunitaria, además de nutricionista y ortopeda. Igual que sus hermanas mayores. El amor por la profesión lo heredaron de su madre, Susana. «Lo llevamos en la sangre», explicó la pequeña al 'Diari de Terrassa' en 2019. Entrevista en la que bromeó que, por el parecido físico entre ellas, algunos clientes las llamaban «las tres mellizas». El lunes, 20 de mayo, Les Arenes permaneció cerrada, y algunos vecinos depositaron allí velas y flores. El Ayuntamiento de Tarrasa, al igual que el de Barcelona, convocó un minuto de silencio por las víctimas del atentado, entre las que también está el gerundense Ramón Bellmas. Igual que Elena y Susana, formaba parte del grupo de turistas tiroteado en un mercado de Bamiyán. La de Sants es diferente, es una zona de paso, donde aquel viajero salvó la vida gracias a la rápida intervención de Elena. Tras el ataque por el que murió su propietaria, Susana, siguieron dispensado fármacos a tantos otros, aunque visiblemente afectados.

Minuto de silencio en Tarrasa por las víctimas del atentado // EFE

ESPECIES TROPICALES EN EL CANTÁBRICO : EL CAMBIO CLIMÁTICO HA LLEGADO AL MAR

Las capas más superficiales del Cantábrico se están calentando en unos 0,2ºC por década. Por eso comprobamos, a bordo de **un pesquero guipuzcoano,** que donde debería haber verdel encontramos tiburones, esturiones, serretas y salpas brasileñas

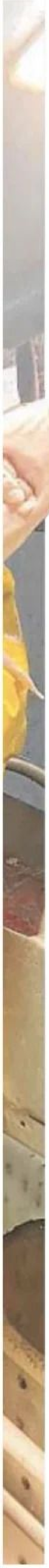
Por IÑAKI **ARIZMENDI**

Es temporada de verdel en el Cantábrico. O debería de serlo, porque cada vez es más difícil encontrarlo por estas latitudes. Alberto Torrente arranca el motor de su barco de pesca, el Antiguotarrak, y se dispone a dejar el muelle de San Sebastián con su segundo de abordo, Chicho, y un polizón que les acompaña para narrar la jornada de pesca.

Al polizón le explican que la idea es dirigirse al oeste, donde los bancos de verdel son ahora más abundantes. Pero, enseguida, en las faldas del monte Igueldo, en una zona de aguas turbias, unas aletas empiezan a asomar entre las aguas. Alberto apaga el motor de su barco y exclama: «Mira, mira,

AUMENTO TEMPERATURA

Un pescador sostiene un esturión, una rara especie en el Cantábrico hasta ahora// I. ARIZMENDI



son tiburones». Echan un poco de cebo alrededor del barco y se dispone a cargar los anzuelos. En efecto, son escualos que no tardan en picar y que salen del agua como rosquillas.

No es habitual que los tiburones se encuentren por esta zona, y menos tan cerca de playas turísticas como las de Zarauz o La Concha, pero no son las únicas especies atípicas que pescadores como Alberto y Chicho se están topando en el Cantábrico de un tiempo a esta parte. ¿El motivo? Ellos, que entre los dos suman 70 años de pesca en sus cañas, lo tienen claro: el cambio climático. «No habíamos visto nunca nada así».

Un poco más adelante, a la altura de Zumaya, los pescadores recogen un ejemplar que se parece mucho a una mojarra (muxarra, en euskera). Pero rápidamente se dan cuenta de que su captura no es una mojarra, sino un pescado totalmente inusual en la costa vasca, una salpa brasileña que, como su nombre indica, es más habitual de Brasil que de las costas españolas. No en vano es un pez que habita principalmente en las costas tropicales de Sudamérica y el Golfo de México. No del Golfo de Vizcaya.

Alberto le explica al polizón que, a veces, las salpas brasileñas se habían llegado a recoger en la costa oeste de África, «pero su avistamiento en aguas más frías como estas no forma parte de la rutina habitual de estas especies ni de la actividad pesquera de la costa vasca». Algo que atestigua el centro tecnológico Azti, que, en un informe alerta sobre el cambio en la biodiversidad de nuestros mares por el calentamiento global, «que está haciendo moverse más al norte a especies de aguas más frías y acercarse al Cantábrico a peces de mares más cálidos».

Los pescadores recuerdan que ya habían cogido alguna que otra salpa brasileña en el pasado, pero que, al no saber muy bien de qué especie se trataba, la habían devuelto directamente al mar. «Ya habíamos oído alguna vez que habían aparecido en Canarias porque es una zona subtropical, pero aquí en Euskadi es una cosa bastante rara», sostiene Alberto. La jornada de pesca continúa y siguen recogiendo diferentes especies. «Mira, he cogido una serreta», exclama Chicho, y a los diez minutos sube del agua un esturión. «El mar está loco», dice mientras posa para la foto con su captura. «Verdel no está saliendo mucho, pero ya ves qué diferencia de especies. Se supone que el esturión se extinguió en España y actualmente en Europa solo se encuentra en Francia y Alemania, pero, mira, aquí tienes uno bien hermoso».

Cambios en Europa

Precisamente el centro tecnológico Azti ha liderado un estudio sobre ese cambio en la biodiversidad de los mares europeos que tiene la principal conclusión de que en los últimos años el Océano Atlántico ha experimentado una tropicalización de sus comunidades, aumentando la abundancia de especies propias de aguas más cálidas.

Guillem Chust, investigador de Azti y autor principal del estudio, explica que «el cambio climático está calentando el aire, y éste va gradualmente transfiriendo su calor a las capas superficiales del mar. Fruto de ello, el mar se calienta y se produce una expansión térmica. Por otro lado, este mismo calentamiento derrite los casquetes polares y glaciares cuya agua dulce entra en el mar. Ambos procesos, expansión térmica y aumento del volumen del mar son la causa del ascenso del nivel del mar».

Desde Azti han medido la temperatura en el Golfo de Vizcaya desde hace 40 años, a diferentes profundidades y mediante diferentes plataformas, como satélites, boyas, muestreos en embarcaciones y contrastado con otros estudios. Todas estas mediciones llevan a conclusiones similares: la temperatura de las capas más superficiales del Cantábrico se está calentando en unos 0,2ºC por década.

El nivel del mar está ascendiendo a 3,2 milímetros por año y se espera que para finales de siglo ascienda entre 50 y 80 centímetros en la costa vasca. Este ascenso puede provocar la inundación en ciertas áreas del litoral en condiciones de mareas vivas y daños en puertos, diques y paseos marítimos durante temporales. Se estima, por ejemplo, que se perderá gran parte de las playas a causa de ello. Ya a día de hoy, cuando hay mareas vivas, la playa de La Concha desaparece engullida literalmente por las aguas.

Cambios inminentes

LA ANGUILA ES UNA DE LAS ESPECIES DE PECES DE INTERÉS COMERCIAL MÁS VULNERABLES A ESTOS CAMBIOS

NUEVOS ESCENARIOS

Abajo, Alberto Torrente, patrón de barco (arriba las redes de su pesquero)// I. A.

Un aumento actual de la temperatura del mar de 0,2 grados por década, y para finales de siglo de 1,5 grados a 2,5 grados, puede conllevar el desplazamiento de las áreas de distribución de la vida marina, cambios en su ciclo estacional y disminución de la talla de los peces. Quizá lo más preocupante sea que lleva asociado también una incertidumbre difícil de acotar por el papel que pueda jugar el océano en la regulación del clima y las múltiples respuestas de los ecosistemas marinos. «Así, la producción primaria del Golfo de Vizcaya podría verse afectada y no sabemos en qué dirección, aunque parece que el escenario más plausible sea de disminución, y ello implica además menos alimento para los peces», señala Guillem Chust.

«De las especies de peces que hemos analizado, hemos detectado desplazamientos hacia el norte del verdel, avance en el momento de la puesta de la anchoa y de la migración de los juveniles de bonito. Quizá el análisis de escenarios sitúa a la anguila como una de las especies de peces de interés comercial más vulnerables, y ya se encuentra en estado crítico. Nuestro estudio muestra que el cambio climático podría sumarse a las severas amenazas que ya se ciernen sobre ella: pérdida de hábitat, y explotación pesquera insostenible», apunta el investigador de Azti.

Un cambio innegable

Y ante estas pesimistas conclusiones del estudio sobre cambio climático en el mar, los pescadores del Antiguotarrak aportan desde su experiencia en la mar su particular veredicto: «No se trata de algo más o menos probable: es un hecho. Lo que la comunidad científica viene advirtiendo durante las últimas décadas ya no da para más equívocos en manos de negacionistas», sostienen mientras emprenden la vuelta al muelle de San Sebastián para descargar su atípica captura.

Alberto, que además de capitán y pescador es el armador del Antiguotarrak, se enciende un cigarro mientras dirige el timón: «Al hablar del clima, es habitual que nos quedemos en si llueve o hace sol. Es decir, nos centramos en lo que ocurre en la atmósfera. Pero ¿qué pasa con el mar? Si alrededor del 70% de la superficie de la tierra está cubierta de agua, es lógico pensar que su impacto en el clima es considerable. Y no solo eso, también sufre las principales consecuencias del cambio climático, algo a lo que hay que sumar el hecho de que se trata de uno de los principales motores de la economía mundial, así que, por el bien de todos, o al menos del nuestro: vamos a cuidarlo», sentencia el pescador.

LA INDIA, A TODA MÁQUINA HACIA UNA NUEVA VICTORIA DE MODI

Celebradas desde el 19 de abril, esta semana concluyen las elecciones en la mayor democracia del mundo, donde **el primer ministro Narendra Modi es favorito por su inversión en infraestructuras** para acabar con el atraso de esta potencia emergente

Por PABLO **M. DÍEZ**

La India encara esta semana la recta final de sus elecciones, que concluyen el 1 de junio después de 44 días en los que han estado llamados a las urnas 960 millones de votantes. Celebradas desde el 19 de abril en siete fases repartidas por sus 28 estados y ocho territorios federales, estos comicios, los más multitudinarios del mundo, tienen como favorito al primer ministro Narendra Modi, del Bharatiya Janata Party (BJP) o Partido Popular de la India. Después de diez años en el cargo, no solo aspira a la reelección, sino a ampliar la mayoría con la que arrasó en 2019. La coalición que encabeza su formación obtuvo entonces 352 de los 543 diputados de la Lok Sabha, la cámara más potente del Parlamento. Ahora, se ha marcado el objetivo de ganar más de 400.

Aunque la participación ha caído con respecto a citas anteriores y los discursos agresivos de Modi indican cierto nerviosismo, pocos creen en una victoria de la oposición. Agrupada desde el año pasado en una liga de grupos políticos bautizada como India (Indian National Development Inclusive Allian-

UN GIGANTE EN CONSTRUCCIÓN

Obras por doquier en la India, desde las autopistas elevadas y nuevos rascacielos de Bombay (a la izquierda y arriba) hasta el metro sin conductor de Bangalore (sobre estas líneas) // PABLO M. DÍEZ / EFE

ce), su principal formación es el histórico Partido del Congreso de Jawaharlal Nehru, su hija Indira Gandhi y el hijo de esta, Rajiv. Su rostro más popular es el de la cuarta generación de esta saga política, Rahul Gandhi, quien no parece que pueda disputarle el puesto a Modi.

Tras una década en el poder, su popularidad no solo no ha decaído, sino que sigue en auge. Su enorme apoyo popular se debe al orgullo que ha insuflado a la mayoría hindú con su discurso nacionalista y al plan de infraestructuras que tiene todo el país levantado en obras.

Con grúas y máquinas excavadoras allá donde uno vaya, la India está en construcción. Desde Nueva Delhi hasta Bangalore, pasando por Bombay y Calcuta, Modi no solo le está dando un lavado de cara al país, sino poniendo en pie las autopistas, aeropuertos y líneas de tren y metro que tanto necesitaba la India en su condición de potencia emergente.

Dedicando desde 2019 un 4,5 por ciento del Producto Interior Bruto (PIB) a dichas construcciones, el Gobierno ha iniciado hasta este año proyectos presupuestados en 1,8 billones de dólares (1,7 billones de euros) dentro de su Red Nacional de Infraestructuras.

Cambios en la vida diaria

Unos cambios que los indios notan en su vida diaria. «Antes solía hacer este viaje en un tren nocturno, que parte a las once y media de la noche de Bombay y llega a Ahmedabad por la mañana temprano, pero este es mejor», nos cuenta el ingeniero Jignesh Thakker a bordo del expreso Vande Bharat. A una velocidad máxima de 160 kilómetros por hora, reduce a cinco horas y media el trayecto entre ambas ciudades, que distan 500 kilómetros. Aunque supone un avance considerable con respecto a los anticuados medios de transporte de la India, está muy por detrás de los trenes de alta velocidad de Europa, Japón o China, que superan los 300 kilómetros por hora.

Si no hay retrasos, un 'tren bala' nipón será el que, entre 2027 y 2028, conecte a 320 kilómetros por hora Ahmedabad con Bombay. Sus obras avanzan a buen ritmo entre futuristas estaciones y pasarelas móviles de acero de hasta 40 metros para transportar y conectar las vigas de cemento por donde discurren las vías, que no están a ras del suelo sino elevadas a varios metros de altura.

Con toda su intensidad, en las estaciones del expreso Vande Bharat bulle el caos pero también la energía de la India, que superó el año pasado a China como el país más poblado del mundo y en 2022 a su antigua metrópoli, el Reino Unido, como quinta economía global. Pero, en el PIB per cápita, se encuentra en el puesto número 140 con solo 2.700 dólares (2.500 euros), a la altura de Nicaragua, Bangladés o Camboya.

Tras crecer el año fiscal 2022-2023 un 7,2 por ciento, casi el doble que las potencias emergentes, su Producto Interior Bruto asciende a 3,7 billones de dólares (3,5 billones de euros). Para 2027, con una previsión de crecimiento de entre el 6,8 y 6,5 por ciento según el Fondo Monetario Internacional (FMI), su objetivo es rebasar a Japón y Alemania y convertirse en la tercera economía del mundo, solo por detrás de Estados Unidos y China.

Buena prueba de su creciente peso es que la principal Bolsa de la India, radicada en Bombay, superó en diciembre a la de Hong Kong y es ya la cuarta con mayor capitalización del mundo: cuatro billones de dólares (3,75 billones de euros). «Esta es la Bolsa más antigua de Asia y un país como la India necesita al menos dos mercados de valores, por lo que no vemos la necesidad de fusionarnos con la de Calcuta», explicaba el pasado verano la reguladora jefa de Bombay (BSE), Kamala Kantharaj, a un grupo de medios internacionales, entre ellos ABC.

Pobreza

A pesar de la pobreza que todavía sufren los 800 millones de personas que dependen del reparto público de comida y otros subsidios, que Modi ha regado durante la última década con 34 billones de rupias (370.000 millones de euros), en la India se aprecia algo que falta en casi todos los países: optimismo sobre el futuro.

«El mayor reto al que nos enfrentamos es también nuestra mayor oportunidad: transformar la mayor población joven del mundo, el llamado dividendo demográfico, en una fuerza realmente productiva. Si se les educa y forma, nos convertiremos en el centro de la economía global», señala Bharat Bhasker, director del Instituto Indio de Gestión de Ahmedabad, de donde han salido importantes economistas y empresarios.

Pero la India no solo se enfrenta a gigantescas desigualdades, sino también a un elevado desempleo juvenil. Según la Organización Mundial del Trabajo, el 65,7 por ciento de los jóvenes parados en 2022 contaba con una educación alta.

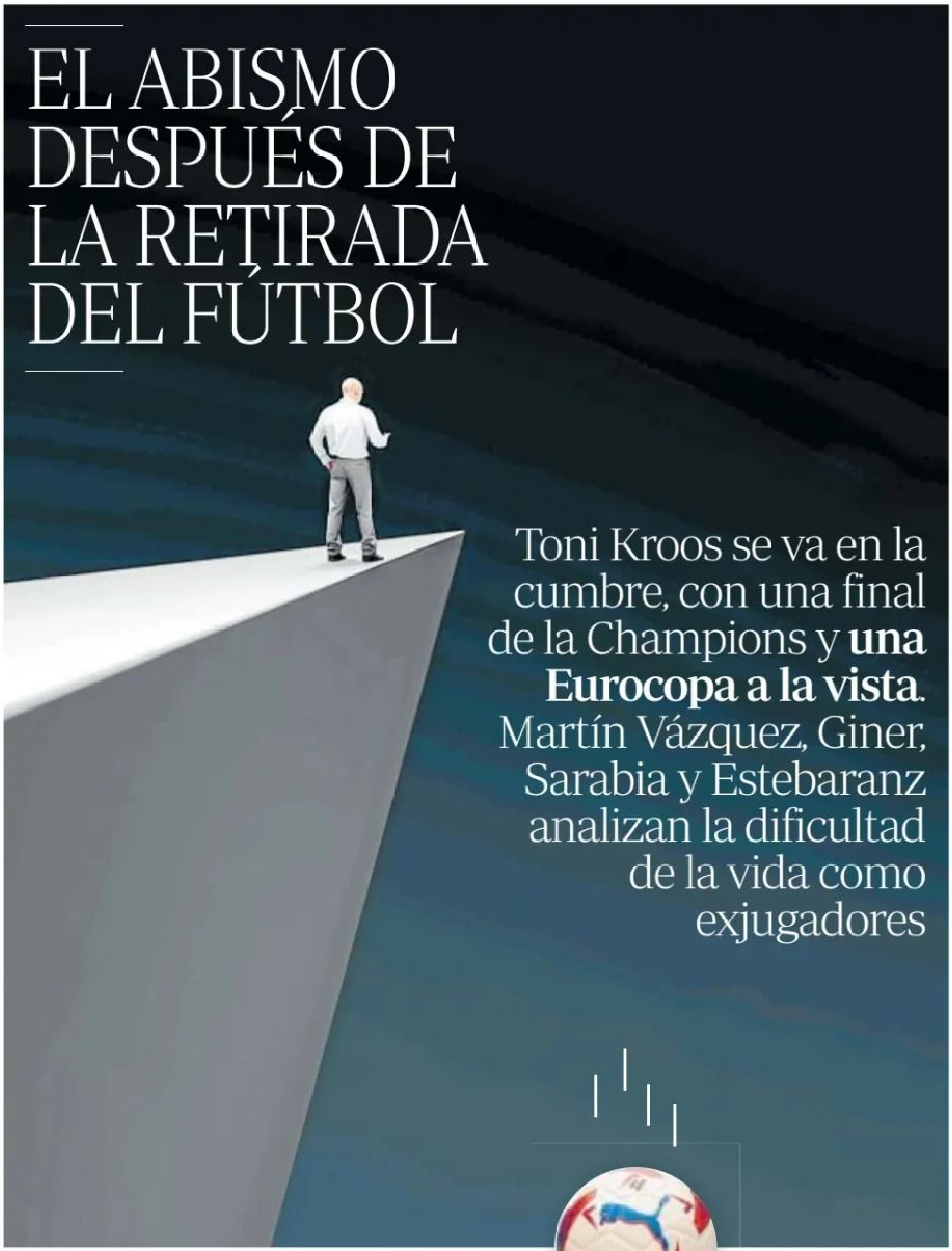
El otro gran problema es la división entre hindúes y musulmanes. Aunque Modi la ha usado con su discurso hindú para ganarse al 80 por ciento de la población, juega con fuego en un país donde 200 millones de personas profesan el islam y se han vivido sangrientos enfrentamientos religiosos. Esta tensión también la sufren sijs y cristianos.

De igual modo, los críticos con Modi le acusan de autoritario y de debilitar a la oposición con causas penales y fiscales, por lo que han advertido de que la democracia india estará en peligro si vuelve a ganar, y más si es por supermayoría.

Quizás por eso, pero sobre todo por su crecimiento económico y transformación, algunos expertos ya claman que la India es la nueva China. Pero sus logros también revelan su atraso, como el tren más rápido a 160 kilómetros por hora o el G-20 como evento internacional más importante a falta de unos Juegos Olímpicos o un Mundial de fútbol. Aun así, y por muy atrás de donde venga, la India va a toda máquina.

Bharat Bhasker, Instituto de Gestión de Ahmedabad

«NUESTRO RETO ES NUESTRA OPORTUNIDAD: TRANSFORMAR LA MAYOR POBLACIÓN JOVEN DEL MUNDO EN UNA FUERZA PRODUCTIVA GLOBAL»



EL ABISMO DESPUÉS DE LA RETIRADA DEL FÚTBOL

Toni Kroos se va en la cumbre, con una final de la Champions y **una Eurocopa a la vista**. Martín Vázquez, Giner, Sarabia y Estebaranz analizan la dificultad de la vida como exjugadores

Por JOSÉ CARLOS **CARABIAS**

Por múltiples motivos, titular en el Real Madrid, integrante de la selección alemana, estatus de multimillonario, Toni Kroos (34 años) es un privilegiado. Ha gozado de ventajas exclusivas por ser una estrella del fútbol, concesiones especiales o ausencia de obligaciones que ha disfrutado por su calidad superior al ejercer un deporte. El centrocampista alemán, que cuenta con seis Champions, más que la mayoría de los clubes de Europa, también será afortunado por una decisión propia. El fútbol no lo retira, él ha elegido su momento para el adiós. Una libertad para obrar que tramitan pocos jugadores. A la mayoría los aparta el físico, las carencias o las puertas cerradas. Kroos se enfrenta ahora al día después, como tantos otros futbolistas menos conocidos, a eso que algunos exjugadores consultados por ABC definen como «abismo».

La mayoría de los clubes españoles, al igual que otros organismos o fundaciones deportivas en diferentes modalidades, cuentan en sus organigramas con asociaciones de exfutbolistas que, al margen de relatar batallitas o acudir a actos promocionales, dedican su tiempo a auxiliar a compañeros que se han arruinado o están en proceso.

Dos ejemplos describen este nuevo amanecer futbolero que implica a muchos jugadores que no saben qué hacer el día después, no poseen estudios ni formación para emprender otro camino y, en el peor de los casos, entran en bancarrota al cabo de los años. Sapientia AFE es un comité de asesores de la Asociación de Futbolistas Españoles (AFE) encaminada a ayudar a exjugadores en situación complicada. La Asociación de Futbolistas Internacionales (Adefi) echa una mano a los astros del balón en riesgo de ruina que pasaron por la selección española. Adefi calcula que dos jugadores de cada plantilla de Primera y Segunda división acabarán arruinados, aunque hayan percibido millones.

Fernando Giner (59 años), exdefensa del Valencia en los noventa y once veces internacional, dirige Adefi. Y tiene una opinión concreta sobre el día después del futbolista retirado. «Si no estás preparado cultural y mentalmente, si no tienes una formación académica, puede ser muy duro. Y al contrario, si has estudiado, te has preparado, será mucho más llevadero».

Fernando Giner
Exjugador del Valencia

59 años. Hizo carrera como defensa en el Valencia, diez temporadas, y jugó con la selección (11). Dirige la asociación que ayuda a los exinternacionales en apuros económicos (Aefi).

Rafa Martín Vázquez (58) fue una estrella que dio vida a la 'Quinta de Buitre' y al Real Madrid de los ochenta y noventa. Centrocampista de técnica suprema, duro físicamente, lúcido en el juego, también jugó en el Torino, el Marsella, el Deportivo o el Karlsruhe. Futbolista con la vida resuelta, estilo Kroos. «El adiós se tiene que asumir y preparar con tiempo porque el cambio es brusco. Si tú lo decides, la retirada es más asumible. Si te llevan por delante las lesiones o no encontrar equipo, se complica todo. Aparece la ansiedad, el querer y no poder».

«Si has sido cuidadoso en el tema económico, tienes las espaldas cubier-

La formación, clave en el día después

«EL FUTBOLISTA SUELE VIVIR EN UN PAISAJE ROSA EN EL QUE NADIE DE SU ENTORNO SE ATREVE A DECIRLE QUE ESTUDIE O SE FORME PARA EL FUTURO»

tas para siempre –sigue el exmadridista–. No tienes que salir a buscar trabajo cada día, como hace la mayoría de la gente, puedes dedicarte tiempo a ti mismo y a la familia».

Quique Estebaranz (58) jugó en el Atlético, Barcelona y Sevilla entre otros clubes, también en la selección española. Después ha seguido ligado al fútbol en diversas funciones, entrenador de juveniles y la escuela del Atlético de Madrid, del Leganés, y ahora, en labores de representación. «Lo que se viene tras la retirada es un abismo. Nunca quieres que llegue y cuando lo hace, es el abismo. Siempre depende de la mentalidad de la persona, si es fuerte o no lo es. Yo lo viví, y por suerte me lo planteé mucho antes de mi adiós».

Estebaranz lo hizo en la cima, cuando jugaba en el Barcelona de Johann Cruyff. Se inscribió en la escuela de entrenadores y pensó en el más allá. «Hay que plantearse los objetivos bastante antes de la retirada. Tener claro lo que quieres hacer, una planificación de tu vida. Puedes coger un año sabático, sí, pero no te puedes quedar sentado en el sofá».

Manu Sarabia (67) fue un futbolista de categoría, fino, técnico y hábil en un club, el Athletic de Bilbao, acostumbrado a partidos en lluvia en un césped deslizante, la cara embarrada y cuatro días para recuperarse de los golpes. Su enfrentamiento con el entrenador apóstol de estas ideas, Javier Clemente, provocó un cisma en la entidad y la destitución del técnico después de ganar dos Ligas y una Copa en los ochenta.

Sarabia toma una postura original al recordar qué fue lo peor de dejar el fútbol. «Te cambia la vida por completo, pero yo por encima de todo echo de menos la pelota, su contacto, la hierba, jugar... Por supuesto te falta el trato con tus compañeros, el vestuario, el público, el día a día, pero sobre todo el balón, jugar al fútbol».

«La mente es fundamental para superar un giro tan brusco –enfatiza Giner–. Pensar que al día siguiente no tenía que ir a entrenar se me hizo duro... Es verdad que tienes más tiempo libre, menos viajes, más espacio para la familia... Pero pasan los días y te entra alma de jubilado, ya no te sientes útil, ya no trabajas en lo que más te gusta. Te entra síndrome y miedo porque ya no puedes lucir tus habilidades o virtudes».

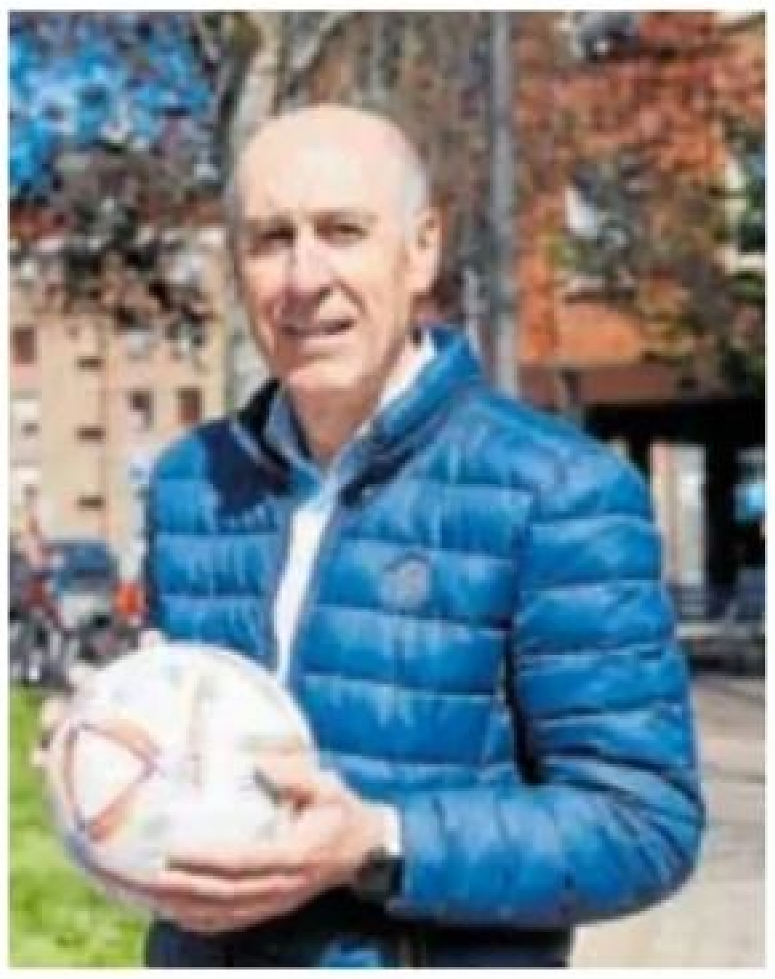
La anticipación se convierte, según dicen los protagonistas, en factor clave. «Hay que tener claro en el enfoque de futuro si quieres seguir en el fútbol o no –argumenta Sarabia–. Porque en el primer día sin fútbol cambia todo. Yo quería ser entrenador, tenía un plan y lo llevé a cabo durante mis años de jugador. Cuando me retiré, entrené en las categorías inferiores del Athletic. No era jugar al fútbol. Pero seguía disfrutando de la pelota de otra manera. Eso sí, en la grada de San Mamés me sentía un marciano, pensaba '¿qué hago yo aquí, si debo estar ahí abajo?'».

Toni Kroos
Jugador del Real Madrid

Se retira con 34 años, sus diez últimos en el Real Madrid. Ha ganado seis Champions (cinco de blanco y una con el Bayern) y un Mundial (2014)

Rafael Martín Vázquez
Exjugador del Real Madrid

58 años. Integrante de la célebre 'Quinta del Buitre', jugó en el Madrid (10 cursos), Torino, Marsella, Deportivo, Celaya y Karlsruhe. Una lesión lo retiró del fútbol.



Manu Sarabia
Exjugador del Athletic

67 años. Futbolista emblemático del Athletic, fino, técnico, habilidoso. San Mamés se dividió entre él y Clemente. Ganó dos Ligas y una Copa. Se hizo entrenador y comentarista.

Quique Estebaranz
Exjugador del Barcelona

58 años. Jugó en ocho clubes en los noventa e hizo cumbre en el Barcelona de Johann Cruyff. Después de retirarse fue entrenador, director deportivo y actualmente representante.

Secuelas físicas

Otra cuestión primordial es el desgaste del cuerpo. Es difícil encontrar a un exfutbolista sin secuelas en rodillas, tobillos, caderas, pies o ligamentos... Quique Estebaranz lo notó con 35 años, pero se resistió a abandonar. «Lo que más me costó fue decidir hasta aquí hemos llegado. Quieres jugar siempre. Pero con 35 años, y más antes sin tantos avances, el cuerpo te pasa factura. No quieres quedar mal físicamente para siempre, castigarte más, pero a su vez siempre piensas, bueno, un año más. A mí el último año, en la Segoviana, me sirvió para decir que ya estaba fuera de plazo».

Aunque millonarios y solventes si no la pifian, Martín Vázquez aporta una derivada comprensible. «Uno necesita sentirse útil para la sociedad, no quiere ser un mueble. Has estado activo desde muy joven y tienes la necesidad de ubicarte socialmente».

Giner echa en falta más colaboración de los clubes en este post. «El fútbol es una industria y un negocio. Te contratan porque juegas bien al fútbol y en el adiós no hay nadie. Pero los clubes poseen hoy herramientas y medios para formar a sus futbolistas. Eso sí es un futuro. De otra manera, solo te queda recaudar dinero y ahorrar porque luego, en el exterior, pasan muchas cosas».

«El futbolista suele vivir en un paisaje rosa, en el que ni su entorno ni familia se atreven a decirle estudia, dedícate a formarte –dice Quique Estebaranz–. La educación es la mejor inversión. Muchos futbolistas, antes y ahora, no piensan en el día después por ignorancia o por falta de educación. Y a veces viene una lesión grave y arrasa con todo».

Queda el detalle para el ego de la pérdida de influencia en la vida social. Ya no más invitaciones a restaurantes, alfombras rojas o coches gratis. «Eso es un detalle menor, diría yo –comenta Manu Sarabia–. Influye poco en retirarte o no esa fama o no pagar en los restaurantes. Para mí sigue siendo una sensación agradable que después de tantos años, la gente te reconozca por la calle y te dé las gracias por lo que le hiciste disfrutar».

«Yo me retiré con una lucha interna –recuerda Martín Vázquez–. Quería seguir jugando y coincidí en la época con la Ley Bosman, tuve una lesión grave de rodilla y lo terminé acusando. Me sentí como se siente ahora Nadal. Quise retirarme yo, pero el cuerpo también me avisó».

El Servicio Marítimo de la Guardia Civil saca droga del mar en aguas de Cádiz // EFE

El PP impulsa una ley para que la Audiencia Nacional refuerce la lucha antinarco

- Presentará el miércoles en el Senado una reforma legal para que este órgano asuma las investigaciones complejas
- Las causas se estancan ante la falta de especialización y el volumen que afrontan los juzgados de Instrucción

EMILIO V. ESCUDERO / GERARD BONO
MADRID

Cuando la Audiencia Provincial de Cádiz fijó en 2023 el juicio por narcotráfico contra el clan de los Castaña, después de una ardua instrucción que sentó a 152 personas en el banquillo, hubo que hacer obra y ampliar sus instalaciones porque no contaba con sitio para asumir el volumen del macrojuicio que tenía entre manos. Una problemática denunciada por la Fiscalía Antidroga en diversas ocasiones que deriva de la redacción actual de la Ley Orgánica del Poder Judicial (LOPJ) y de cómo ésta se complementa con el Código Penal al repartir las competencias de los órganos judiciales. Algo que el PP está determinado a solventar.

El Grupo Parlamentario Popular en el Senado, dirigido por Alicia García, presentará el próximo miércoles una proposición de ley para modificar la LOPJ con el objetivo de «clarificar y redefinir las competencias de la Audiencia Nacional, reforzando y ampliando sus capacidades» en la lucha contra las organizaciones criminales dedicadas al tráfico de estupefacientes. Concretamente, el texto que llevarán al Pleno de la Cámara Alta modifica el apartado primero del artículo 65 de dicha ley, que acota las circunstancias según las cuales un asunto debe ser asumido por los Juzgados Centrales. Entre otros cambios, plantea una nueva redacción del epígrafe que asigna a la Audiencia Nacional la competencia sobre los delitos de «tráfico de drogas o estupefacientes [...] siempre que sean cometidos por bandas o grupos organizados y produzcan efectos en lugares pertenecientes a distintas audiencias». Un criterio territorial que no se daba en el caso de los Castaña, todos en la misma provincia.

El proyecto del PP elimina el carácter indispensable de esta condición y la introduce como una posibilidad más a tener en cuenta, mientras concurran otras. Incorpora en particular que aquellos delitos de narcotráfico en los que «se hayan utilizado buques, embarcaciones o aeronaves como medio de transporte específico» sean de la Audiencia Nacional aunque no afecten a más de una provincia. Todos los casos con narcolanchas o buques nodriza se considerarían así de su competencia.

Situación actual

Viene a colación el asesinato de dos guardias civiles el pasado febrero en la bocana del puerto de Barbate (Cádiz) arrollados por una embarcación de esas características. Aunque en puridad la causa no se sigue por tráfico de drogas –nada se incautó–, sino por contrabando junto a las dos muertes intencionadas, que lo asumiera un juzgado de Instrucción local mixto en funciones de registro civil suscitó malestar y debate sobre la precaria situación de los órganos judiciales, especialmente los del sur de España, una de las áreas más afectadas por la lacra del narcotráfico.

Allí, a la falta de experiencia en cau-

SITUACIÓN DIFÍCIL

Colapsados y sin medios

Los juzgados de Instrucción, sobre todo en el Campo de Gibraltar, están colapsados por el número de causas de narcotráfico que instruyen, muchas de ellas muy complejas, y además adolecen de falta de medios.

Impunidad

La fiscal Antidroga de Cádiz, Ana Villagómez, ha alertado en varias ocasiones –la última tras el asesinato de dos guardias civiles en Barbate– de la impunidad con la que actúan los narcotraficantes. «La lucha es completamente desigual», afirma.

Dilaciones

Los procesos judiciales se eternizan, de modo que los narcotraficantes salen a la calle porque se van cumpliendo los plazos sin que puedan ser juzgados. Sus abogados lo saben, ponen en marcha prácticas dilatorias y consiguen la libertad de sus clientes, que se sienten intocables.

Alicia García, portavoz popular en el Senado: «No vamos a dar un paso atrás en la persecución del narcotráfico»

«Debemos poner en manos de la jurisdicción especializada los casos más complejos de crimen organizado»

sas a menudo con tramas de blanqueo y rama internacional, se suma un volumen elevado de trabajo del día a día, lo que provoca que la instrucción y el enjuiciamiento se estanquen y extiende el hastío en la judicatura, donde esas plazas se observan como destinos complicados. Se genera también sensación de impunidad de los criminales cuando, al alargarse los procesos, van quedando poco a poco en libertad y tienen más sencillo retomar su actividad delictiva.

La Audiencia Nacional, en esa zozobra, sonaba a respuesta. «No vamos a dar un paso atrás en la persecución del narcotráfico, el fraude o la trata de personas. Debemos combatirlo con la mejor respuesta policial, pero también con la mejor Justicia que tengamos a nuestro alcance. Precisamente de esto va esta reforma», traslada a ABC Alicia García, portavoz popular en el Senado.

En ese sentido, el cambio normativo también pretende que la Audiencia Nacional tenga la capacidad para perseguir los delitos de blanqueo de capitales cuando estén vinculados al tráfico de drogas. «Debemos poner en manos de la jurisdicción especializada los procedimientos más complejos del crimen organizado. El narcotráfico, el blanqueo de capitales o la trata de personas son prácticas criminales perpetradas por redes organizadas que, en muchos casos, cuentan con grandes recursos financieros y logísticos. Son enormes estructuras cuyas causas deben ser instruidas y enjuiciadas por órganos judiciales ampliamente preparados, como la Audiencia Nacional», señala Alicia García.

En cuanto a la viabilidad de la reforma, el texto tiene asegurada su aprobación en el Senado, dada la mayoría absoluta que ostenta el PP en esta cámara. Sin embargo, la norma viajaría después al Congreso, donde los populares necesitan contar con apoyos para alcanzar los 176 diputados que fija el reglamento para aprobar leyes orgánicas.

Lo más factible sería un posicionamiento favorable del PSOE, aunque es difícil de imaginar ante el actual clima de bloques que ha instaurado Pedro Sánchez desde que construyó la mayoría, con partidos nacionalistas e independentistas vascos y catalanes, que le brindó la investidura.

Los populares infligen una veintena de derrotas parlamentarias al PSOE

▸ El principal partido de la oposición ha logrado apoyo a 49 iniciativas suyas en el Congreso

JUAN CASILLAS
MADRID

La actual aritmética parlamentaria permite vislumbrar escenarios inesperados. Una proposición de ley del principal partido del Gobierno rechazada por el Pleno del Congreso, un proyecto de ley retirado 'in extremis' por el Ejecutivo para evitar una derrota segura y votaciones endiabladas donde los socios de coalición se dividen y acaban favoreciendo a la oposición. En medio de esta marejada, el PP pesca victorias que asestan reveses al PSOE.

Esta semana 'horribilis' para el socialismo, su grupo sufrió una contundente derrota en su norma para perseguir el proxenetismo –tumbada el martes en su primer debate–, el Ejecutivo retiró el jueves a primera hora la ley del Suelo para evitar su segundo varapalo en dos días y, horas después, la división de PSOE y Sumar permitió aprobar siete de los ocho puntos de una moción del PP sobre política exterior. Entre otras cosas, esto sirvió para que el Congreso exigiese al presidente Pedro Sánchez que corrija su giro respecto al Sahara.

Aunque estos casos hayan generado revuelo, como lo hicieron ya el primer real decreto ley derogado esta legislatura en enero –gracias a la 'vendetta' de Podemos contra Yolanda Díaz– y el regreso de la ley de amnistía a la Comisión de Justicia ese mes –donde Junts sacó al PSOE nuevas concesiones–, no son ni mucho menos los únicos. El PP, partido mayoritario en el Congreso, pero en la oposición al fin y al cabo, ha conseguido hasta la fecha sacar adelante 45 de sus proposiciones no de ley y cuatro de sus mociones. Iniciativas no vinculantes, pero que envían un mensaje al Gobierno.

Es cierto que muchas han visto luz verde con la participación socialista o su abstención, pero hay 19 en las que el PP ha congregado distintas mayorías que han dejado en nada los votos en contra del PSOE. El último ejemplo es el del pasado jueves, cuando los socialistas vieron cómo la Cámara Baja exigía al Gobierno, en contra del criterio socialista, el regreso de la posición histórica respecto al Sahara, la reapertura de la aduana en Melilla y la apertura de la de Ceuta, y la condena de las violaciones de derechos humanos en Cuba, Venezuela y Nicaragua.

Esto ha pasado otras tres veces en sesión plenaria. En abril, el PP consiguió apoyo para reclamar deflactar el impuesto sobre la renta de las personas físicas (IRPF). Votaron a favor PP, Vox y UPN, y no participaron ni Junts ni PNV. Hubo empate, pero al calcularse el voto ponderado la proposición no de ley quedó aprobada.

En marzo, el PP logró que se aprobase una moción relativa al caso Koldo y otra mediante la que se reprobó al ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska. Los populares venían de censurarlo ya en el Senado, donde tienen mayoría absoluta, pero la reprobación en el Congreso fue mucho más simbólica, con el BNG a favor de ella y otros socios como Junts, Podemos y Coalición Canaria, en la abstención.

El portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado // JAIME GARCÍA

VICTORIAS DE FEIJÓO

Proposiciones no de ley

El Grupo Parlamentario Popular ha sacado adelante en el Congreso, en lo que va de legislatura, 45 proposiciones no de ley entre las votadas en el pleno y en las comisiones parlamentarias.

16

contaban con el voto en contra del PSOE, pero aun así fueron aprobadas por la Cámara Baja. Entre ellas, había peticiones para deflactar el IRPF, fomentar el empleo privado, condenar el régimen de Venezuela y rebajar el IVA de la luz.

Mociones

Los populares también han conseguido el respaldo a cuatro mociones consecuencia de interpelación. La última, que fue votada este jueves, dividió al PSOE y a Sumar, los dos partidos del Gobierno.

3

son las mociones del PP aprobadas con el 'no' socialista. La última, entre otras cosas, pedía regresar a la posición histórica de España sobre el Sahara, que Sánchez viró por su cuenta y en contra de sus socios.

Sin presupuestos

Durante el bipartidismo era impensable que el principal partido del Gobierno perdiese tantas votaciones y de tanto calado. Este año, el Ejecutivo de Sánchez ha renunciado incluso a presentar un proyecto de Presupuestos Generales del Estado, consciente de las dificultades para sacar adelante las negociaciones. La única ley que tiene garantizada su aprobación es la de amnistía, que el Congreso avalará definitivamente el próximo jueves.

Más allá del pleno, el PP ha conseguido aprobar en comisiones parlamentarias 15 proposiciones no de ley rechazadas por el PSOE. Pedían el fin de la represión en Cuba, regresar al consenso político en torno al Sahara, rechazar la tiranía de Nicolás Maduro, revisar el nivel de sustancias no permitidas en alimentos procedentes de terceros países, favorecer el acceso a alimentos básicos, medidas para paliar la crisis de la cadena mar-industria, atender los problemas del sector primario, dotar de más medios a las oficinas de extranjería, fomentar el empleo privado, promover la automoción, garantizar el cumplimiento de la dependencia en los presupuestos, favorecer el acceso de los jóvenes a la vivienda, no vulnerar las competencias autonómicas en vivienda, asignar más efectivos de la Policía Nacional en Galicia, Andalucía, Comunidad Valenciana y Aragón, y rebajar el impuesto sobre el valor añadido (IVA) al cinco por ciento en la factura de la luz.

Los socialistas esperan que Yolanda Díaz relaje sus posturas tras el 9-J, pero ***la pujanza renovada de Podemos*** *en los sondeos altera el mapa. Si las urnas arrojan la lectura de que esa batalla se vuelve a abrir, el panorama se complica*

El pulso a la izquierda del PSOE amenaza la legislatura

VÍCTOR RUIZ DE ALMIRÓN MADRID

El 9 de junio Europa juega una de sus partidas más cruciales. La tradicional alianza entre socialdemócratas y democristianos, germen mismo de la UE, está en cuestión. La trascendencia de una ruptura en ese entendimiento, de producirse, es imprevisible. Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo libran a su vez su particular contienda. Lo que suceda no será definitivo para ninguno de los dos. Pero sí puede ser determinante. Y en los entornos de ambos se juegan a su vez partidas de interés. Vox mide su estado de salud tras sus buenos datos en el País Vasco y Cataluña. Y lo hace con la presión de fuerzas disruptivas en su espacio.

Pero lo más trascendental para el futuro inmediato de la gobernabilidad de España tiene lugar en el flanco izquierdo del tablero. Existe una estrategia consciente por parte del espacio socialista en el Gobierno de crecer en toda la izquierda. Las perspectivas del PSOE hace dos meses no eran buenas para las elecciones europeas. Se han llegado a publicar sondeos que vaticinaban una victoria del PP por más de diez puntos. El escenario no parece que vaya a ser ni mucho menos tan claro. Y es en parte porque los sondeos apuntan a una transferencia importante desde Sumar hacia el PSOE. Sánchez está haciendo aguantar al partido girando su espacio electoral hacia la izquierda. Mientras trata de asociar permanentemente al PP con Vox como única herramienta a su alcance para dar la vuelta a una contienda en el centro que Feijóo le está ganando: el 23-J 600.000 votantes pasaron del PSOE al PP. Pero volvamos a la izquierda.

En Sumar llevan meses muy preocupados. Desde que la legislatura tornó en carrusel electoral con la convocatoria de las elecciones catalanas sus dudas son crecientes. Van a ser cuatro elecciones en seis meses. Las tres que ya se han celebrado no han traído buenas noticias para ellos. Y la decisión de no tramitar los presupuestos, asumida por La Moncloa al minuto siguiente de conocer el adelanto electoral catalán, les dejó sin su mejor baza para exponer su utilidad política. Una vez que el PSOE ha asumido como única vía de acceso al poder la alianza con los nacionalistas e independentistas esa utilidad de las fuerzas a la izquierda de los socialistas es más difusa que cuando Pablo Iglesias, arquitecto del modelo que gobierna España, hostigaba a los socialistas con sus ofertas de pacto.

La utilidad de Díaz

Esa ausencia de presupuestos ha obligado a Sumar a encontrar otros cauces para canalizar su posición política y no quedar eclipsado por el PSOE. Una tendencia que se acentuó tras los cinco días de retiro presidencial y su reaparición para erigirse en líder de la batalla contra el extremismo mundial.

Retirar el Premio Nacional de Tauromaquia, enviar una carta a las empresas españolas con base en Israel advirtiendo de que no contribuyan al «genocidio»... y para terminar las votaciones en el Congreso en las que Sumar se ha querido desmarcar del PSOE. Algunos empiezan a entender ahora algo que los más taimados socialistas siempre tuvieron más o menos claro: lo del «radical» Iglesias y la «moderada» Díaz era un artefacto electoral, pero alejado de la realidad. En nada la gobernanza de la coalición es más rentable para el PSOE con Sumar que con Unidas Podemos. Iglesias, además, gozaba de una relación más fluida con las formaciones vascas y catalanas, que, en algunos casos, aborrecen a Díaz. Cierto es que la coalición con Podemos estuvo muy marcada temporalmente por la pandemia. Y que Iglesias le jugó fuertes pulsos a Sánchez. Pero nunca en su cohabitación el PSOE vio que su socio de coalición le abandonaba en menos de 48 horas en una proposición de ley y en un proyecto de ley en el Congreso. La situación parlamentaria es tan insólita que en una moción del PP sobre política exterior se aprobaron siete de sus ocho puntos. Ni mayoría a favor del Gobierno ni mayoría de bloqueo a la oposición.

En las filas socialistas la preocupación es grande. Aunque es mayoritario el sentir de que todo está muy condicionado por el proceso electoral, algunos dirigentes de peso empiezan a ver señales más profundas. Un error de cálculo en el plan de debilitar temporalmente a Sumar. Porque la idea siempre ha sido volver a dejarles luego su espacio, como hicieron cuando la quisieron promocionar en la moción de censura de Vox y Ramón Tamames. «Hay un espacio al que nosotros no llegaremos nunca. Queremos crecer, pero pensar en que no haya otro partido a nuestra izquierda no es realista», reflexiona un dirigente con muchos trienios.

Pero la sensación es creciente en torno a que Sumar atraviesa problemas que van más allá del contexto actual. Díaz ha configurado la primera dirección de su proyecto sin que ninguna de sus fuerzas aliadas se hayan integrado en ella. Los problemas y errores que sufrió Podemos con su implantación territorial parecen replicarse casi desde el primer momento.

El problema de Sumar es que ese complejo contexto interno, con la imagen de Yolanda Díaz sufriendo ya el desgaste que no tenía hace dos años, no viene solo por el intento de expansión del PSOE, sino que una parte importante del descenso en su perspectiva electoral viene de la presión que llega desde Podemos. El partido de Ione Belarra no ha funcionado en Galicia ni tampoco en País Vasco. En Cataluña optó por no concurrir. Pero el marco de las elecciones europeas, con la circunscripción única y con toda la estructura que les queda volcada en la candidatura de Irene Montero tienen un aroma distinto. «Obtendrán representación seguro», admiten en la cúpula de Ferraz. En torno a ello empieza a haber un consenso demoscópico prácticamente unánime. Y es importante porque de lo contrario podría interpretarse como la defunción del proyecto, que es justo lo que se juega Ciudadanos, a quien el CIS ha dado renovadas esperanzas al vaticinar que conseguirían escaño. Pero en su caso no hay consenso demoscópico y es por el momento algo que solo está en la cabeza de José Félix Tezanos.

Podemos y el grupo europeo

En el PSOE ven con preocupación un escenario entre ambas fuerzas que casi podría definirse como un empate. Con tres escaños para Sumar y dos para Podemos. El CIS del pasado viernes otorgó cuatro a la candidatura de Estrella Galán y entre dos y tres a la de Irene Montero. La exministra de Igualdad es con mucha diferencia la candidata más conocida de estos comicios. «Si Sumar entra en crisis, tendremos problemas», reconoce un miembro de la Ejecutiva Federal del PSOE. «La autoridad de Díaz no alcanza a la que tuvo Iglesias en su día en ese espacio», resume un líder socialista autonómico. En una legislatura con una aritmética como la actual los cuatro votos de Podemos en el Congreso tenían ya un papel, aunque no decisivo, sin el concurso de otros

Yolanda Díaz e Irene Montero, en un acto en Madrid en la Residencia de Estudiantes // GUILLERMO NAVARRO

La demoscopia prevé que Irene Montero tendrán escaño seguro en la Eurocámara y eso revitalizará el proyecto

La candidata de Díaz se integrará en Bruselas en La Izquierda y no en Los Verdes en un intento por cerrar espacio a Podemos

Los de Belarra se juegan su supervivencia, Sumar la solidez del proyecto y el PSOE cómo va a gobernar

actores. Si salen de las europeas con aroma de resurrección, su protagonismo aumentará. Y eso será una amenaza para Sumar. «Tengo la sensación de que a largo plazo Podemos, redimensionado y lejos de lo que fue, tiene más viabilidad que lo de Yolanda. Tal vez vayamos a un modelo de cohabitación entre dos candidaturas pequeñas, que es lo que se va a ver en las europeas. Eso puede tener la virtud de no dejar ningún votante de izquierdas en casa por la amplitud de oferta, pero también puede ser letal en unas generales. No serían tercera fuerza en ninguna circunscripción». La reflexión es de un alto cargo socialista con despacho en La Moncloa. Un exministro de Sánchez es incluso más directo: «Tenemos que ayudar a Yolanda o tendremos problemas».

La presión que siente Sumar por su izquierda se ha dejado sentir estos días en los espacios de influencia de ambas formaciones. La candidata de Díaz, Estrella Galán, ha dicho que una vez elegida se integrará en el grupo parlamentario de La Izquierda. Sumar no ha querido operar referenciándose en el espacio de Los Verdes. Una formación con un carácter más europeísta y de corte político más transversal. Su principal partido comparte en Alemania la coalición semáforo con socialistas y liberales. Y ese posicionamiento de la candidata, que solo se asumía en el caso del número cuatro de la lista, Manu Pineda (IU), lo explica todo. Sumar acude a la cita urgido por sus dudas y con necesidad de tapar el ascenso inesperado de Podemos.

La decisión de Galán ha sorprendido en Bruselas. Tres eurodiputados españoles de los grupos socialista, liberal y del PP europeo definen como «un gran error», «una decisión sorprendente» y un «patinazo» este movimiento. Uno de ellos explica que la influencia de Los Verdes es «innegable» mientras que en La Izquierda, donde se integrarán todos los eurodiputados que obtenga Podemos, concurren formaciones más extremistas y en algunos casos de filiación y admiración rusa. Algo difícilmente aceptable para un partido integrado en un Gobierno occidental y que no casa en absoluto con la posición de Sánchez en la guerra de Ucrania.

El 9 de junio muchas partidas están en juego. Pero una de las más acuciantes y con más implicaciones inmediatas en la política de nuestro país se vive en el flanco izquierdo. Podemos se juega su supervivencia, Sumar la solidez de su proyecto y el PSOE cómo va a gobernar en el futuro.

Un sueño para la socialdemocracia

▶ La lista de Guillermo del Valle desafía a los sondeos y al progresismo oficial

INÉS RUIZ-JIMÉNEZ
MADRID

Con un bipartidismo reforzado y los comicios europeos a la vista, un joven político de izquierdas, altamente crítico con el Gobierno, trata de hacerse un hueco en el panorama nacional con la esperanza de usar las elecciones del 9-J como trampolín para catapultarse hacia el Congreso de los Diputados. No tiene coleta, pero la historia es cíclica. Y así aparece el nuevo proyecto de un antinacionalista convencido, Guillermo del Valle, que sueña despierto con una «auténtica» izquierda española.

Aparte de las esperables críticas que ha causado la «política del perdón» de Pedro Sánchez entre la oposición, el presidente se ha adentrado en un terreno complicado que ha fracturado su partido entre el PSOE de Ferraz y el de Lambán, Page, González, Guerra y todos los que no comulgan con el olvido legal de los encausados del 'procés' catalán. En el ocaso de un socialismo unido, la pequeña formación de Guillermo del Valle le tiende una mano a los disidentes del Ejecutivo, con la aspiración de hacer de ese huérfano político de izquierdas su votante.

Guillermo del Valle es un joven abogado madrileño que dirigía un 'think tank' llamado El Jacobino, un nombre peculiar, asociado históricamente con el Terror y lo disruptivo, pero el jurista asegura que no pretenden salir a la plaza del pueblo a guillotinar, sino abanderar la estricta etimología del término; a saber, políticas antinacionalistas que apuntalen un Estado centralizado y de izquierdas, como asegura el secretario general de la formación. El sistema de autonomías y los nacionalismos son el principal frente abierto por Izquierda Española, que aspira a blindar el Estado del bienestar y eso, en palabras de Del Valle, pasa por acabar con una España asimétrica y confederal. «Un socialista no viene al mundo a pactar con el nacionalismo sino a luchar contra él», asegura el madrileño citando a Javier Lambán.

La nueva formación hace un despliegue de argumentos en el que la palabra que más repite es «igualdad», entre comunidades autónomas, pero sobre todo entre ciudadanos. Del Valle se muestra como un nostálgico de la izquierda que pretendía universalizar en lugar de ensalzar las diferentes identidades, y afirma: «Vamos a ser la gran sorpresa de estas elecciones». Asegura que van a hacer una campaña austera, pero puntera bajo un «estricto voto de pobreza», ironiza uno de sus miembros. No cuentan con los recursos de los que disponen otras formaciones, pero son optimistas y confían en que hay un espacio real para ellos. La duda que se plantea ahora mismo es si beber del descontento de la amnistía se puede canalizar en votos.

«A la derecha del PSOE y a la izquierda del PP», es donde han tratado de situar geográficamente a Del Valle en más de una ocasión, quizá porque no ha comprado el discurso cultural que trae la izquierda desde hace años. Ni educación sexual a menores, ni animalismo, ni «hacer política con la memoria histórica», ni pactar con el independentismo en aras de que no gobierne la ultraderecha... Eso sí, Del Valle se declara «republicano, pero sin prisa».

De cara a las europeas esta formación propone lo mismo que desea para España, «armonización fiscal, igualdad entre territorios, combatir el auge de la extrema derecha», y asevera: «El detector de la extrema derecha tiene que funcionar en Europa y aquí, no se puede combatir a Salvini y pactar con Junts», y hacer todo esto «sin fuerzas reaccionarias, que no sean de izquierdas».

'Rara avis'. Así lo definen en su equipo, además de un nostálgico de la «vieja izquierda» que dicen que evoca reminiscencias del Felipe González del 82.

Su discurso, dice Del Valle, es «coherente y racional», pero como él mismo admitía, hay que pasar de las palabras a las acciones, «de las musas al teatro». Los gurús de la demoscopia vaticinan una derrota, pero la cancha de las europeas es más ancha, más flexible, ya que hay una circunscripción única y no hay barrera de entrada. Si consiguen el ansiado escaño, queda por ver si el proyecto queda en una suerte de bisagra, a lo CS, o es la nueva izquierda española.

Guillermo del Valle // EP

PODEMOS

Irene Montero reta a Teresa Ribera a renunciar si tiene que pactar con la extrema derecha

EP MADRID

La candidata de Podemos a las elecciones europeas, Irene Montero, retó a su homóloga en el PSOE, la vicepresidenta Teresa Ribera, a garantizar que no será comisaria de la Unión Europea en la próxima legislatura si está presente la «extrema derecha» en la Comisión Europa.

«Teresa Ribera no se puede permitir lavarle la cara a una comisión para la guerra y para el recorte en derechos. Pido que afirme que no va a ser en ningún caso comisaria europea en una comisión en la que esté también la extrema derecha, que nos lo deje claro en campaña antes de que los españoles depositemos nuestro voto», lanzó.

También denunció que Europa está «siendo cómplice» con el Estado «genocida» de Israel con su «apoyo político y militar», dado que sin esa posición no sería posible que el «asqueroso» primer ministro hebreo, Benjamín Netanyahu, lleve siete meses perpetrando «un genocidio» en Gaza.

La exministra de Igualdad también reivindicó que Podemos es la izquierda que «nunca se pone de perfil», que no tiene miedo a hacer «ruido» y expresa su «rabia» ante las desigualdades. Por tanto, apostilló que estos comicios también tienen que ver con España y que «poner en pie» de nuevo a Podemos es la mejor respuesta ante el intento de vuelta al bipartidismo y un «Gobierno que no hace nada y solo piensa en titulares».

Así se pronunció durante el mitin central de la Fiesta de la Primavera de Podemos, organizada en el distrito madrileño de Villa de Vallecas, junto a la líder del partido, Ione Belarra, los integrantes de la lista morada al 9-J Isa Serra, Pablo Fernández y Mar Cambrollé, y el coordinador de Alianza Verde, Juantxo López de Uralde.

No dejarse engañar

La líder de Podemos, Ione Belarra, reclamó no dejarse engañar por el PSOE en estos comicios y dijo que «se ríe por no llorar» ante la propuesta de Ribera de proponer un impuesto europeo a la banca cuando ha rechazado en el Congreso elevar el gravamen a las entidades financieras. También criticó que aunque el PP y PSOE traten de dar la sensación de que se pelean, al final acordarán la ley del Suelo y reivindicó que, en el arco de la izquierda, solo Podemos es la «fuerza valiente» que a la «hora de la verdad» se planta ante los poderosos.

«Hay dos formas de votar a la ultraderecha: Abascal o el PP»

▸ Sánchez insiste en agitar el miedo y dice que a Feijóo se le ha caído «la careta»

NOELIA RUIZ
SEVILLA

Pedro Sánchez interviene ayer en un mitin del PSOE en Sevilla // EFE

El presidente del Gobierno y secretario general del PSOE, Pedro Sánchez, hizo ayer una férrea defensa de que el suyo es el «único partido» que puede «parar a la ultraderecha». A su juicio, «hay dos formas de votarla», una es elegir a Santiago Abascal y la otra es escoger la papeleta del «PP que pacta con Abascal». Esta es la primera «careta» que se le ha caído a Alberto Núñez Feijóo, mientras que la «segunda» ha sido la de los fondos europeos, según remarcó Sánchez en el mitin en Sevilla del primer fin de semana de campaña a las elecciones europeas del 9-J.

El presidente del Gobierno también presumió de «la respuesta social» que se dio durante la pandemia del Covid-19, frente a la «antisocial» que tuvo lugar durante la crisis financiera de 2008. «Ambas respuestas salieron del mismo lugar: Bruselas», afirmó, a la vez que preguntó qué opción se desea elegir para las nuevas circunstancias.

«Hace unos años, Europa se tambaleó a causa de los hombres de negro, imaginad si vuelven ahora con la legitimidad de los votos y las motosierras de la ultraderecha», avisó el socialista. En este sentido, Sánchez considera que «no es casualidad» que la ultraderecha se haya reunido en España el pasado fin de semana con «los amigos de Abascal» y los «aliados» de Feijóo.

Por otra parte, el presidente del Gobierno aportó tres datos para convencer de la importancia de la justicia social: una cama de UCI durante la pandemia costó 3.700 euros, un trasplante de pulmón vale más de 135.000 y el coste de la matrícula en un instituto o universidad pública oscila entre los 7.000 y los 9.000 euros. «Eso es la justicia social y el Estado del bienestar», remarcó.

Frente a ello, Sánchez avisó de la «aberración» de quienes lideran «un proyecto de minorías de una oligarquía privilegiada» con una «falsa bandera de libertad». «Sé que me quieren quebrar con su desinformación, pero les digo que van listos», avisó Sánchez, al mismo tiempo que defendió que seguirá gobernando «el tiempo que quieran los españoles con sus votos». «Los poderes a los que ellos sirven les molesta que un Gobierno acuerde con los sindicatos y la patronal y que haya más de 3,5 millones de contratos estables e indefinidos», señaló. «En democracia solo el ciudadano pone y quita Gobiernos, no lo hacen ellos con la difamación y los bulos», apuntó.

«Sé que me quieren quebrar con su desinformación, pero les digo que van listos», insiste el presidente del Gobierno

«Pedro, Pedro, Pedro»

A continuación, reparó en quienes decían que «España se rompe» y subrayó que «Salvador Illa haya ganado en Cataluña y que, por primera vez en 40 años, no haya una mayoría independentista». «España se rompía cuando ellos gobernaban, en 2017 tuvimos la mayor crisis, se hundía con sus tijeras y hombres de negro», alertó. «Pedro, Pedro, Pedro». El público en este momento ha estallado en aplausos y vítores. Tras ello, Sánchez dio paso a otro de los temas que generó más expectación entre los militantes: el reconocimiento del Estado de Palestina el próximo 28 de mayo.

MITIN EN TOMELLOSO (CIUDAD REAL)

Feijóo calienta motores antes de la manifestación contra Sánchez

ABC MADRID

El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, calentó ayer motores en Tomelloso (Ciudad Real), con un mitin previo a la manifestación de hoy contra la ley de amnistía, de nuevo como eje central, dado que la protesta se produce solo cuatro días antes de que el Pleno del Congreso apruebe de forma definitiva la norma.

Se trata de la quinta movilización que convocan los populares que ya se concentraron en Madrid en defensa de la igualdad de los españoles y contra la amnistía en cuatro ocasiones anteriores: la plaza de Felipe II el 24 de septiembre; en la Puerta del Sol el 12 noviembre; el Templo de Debod el 3 de diciembre; y la plaza de España el 28 de enero.

Los populares aspiran a que esta movilización, que se celebrará en la Puerta de Alcalá de Madrid a partir de las 12.00 horas, se convierta en una exhibición de fuerza en plena campaña electoral de las europeas, a la que concurren con el lema 'Tu voto es la respuesta'.

De hecho, está previsto que se desplacen a Madrid los barones territoriales del partido y también arroparán a Feijóo los expresidentes José María Aznar y Mariano Rajoy, si bien no está previsto que tomen la palabra en el acto.

A raíz de los cinco días de reflexión de Pedro Sánchez y de su anuncio de impulsar medidas de 'regeneración democrática', Feijóo avanzó que su partido convocaba esta movilización para «defender la democracia», «la independencia judicial» y «la libertad de prensa».

Junqueras se prepara para hacerse un Sánchez: en coche y sin sueldo para «volver»

La guerra en ERC remite por la 'pax electoral' de la campaña europea y por la aprobación de la amnistía en el Congreso, pero el conflicto sigue latente

ANÁLISIS

JUAN FERNÁNDEZ-MIRANDA

La llegada de la campaña de las europeas ha operado como un ansiolítico en la política catalana, tan sobreactuada, tan ansiosa, tan intensa. De repente, los tiras y aflojas para ver quién apoya a quién han entrado en un letargo. Es la 'pax electoral', que afecta especialmente al partido que tiene la llave del desbloqueo a pesar de que fue el gran derrotado el 12-M: Esquerra Republicana de Catalunya (ERC). Después de los pasos atrás de Pere Aragonès, Marta Rovira, Oriol Junqueras y Sergi Sabrià, el partido está encantado de que la batalla por el liderazgo pase a un segundo plano de la atención mediática, más aún cuando esta semana se va a aprobar en el Congreso la ley de amnistía: más allá de los líderes del 'procés' esta ley afectará sobre todo a cargos medios de ERC, pues la consejería que la lio en octubre del 17 estaba dirigida por ellos. De modo que cuando el Congreso perpetre definitivamente el borrado legal del 'procés', donde se van a abrir más botellas de champán es en los círculos de ERC, otro efecto sanador en clave interna. Más ansiolíticos para la formación republicana.

Además, ERC queda algo diluida en estas elecciones por el hecho de que concurren en coalición con Bildu y el BNG. ¿Quiere esto decir que los aspirantes –conocidos o novan a echarse a dormir? Claro que no. Es más, fuentes del entorno de ERC aseguran a ABC que esta campaña será el 'spot' de presentación del nuevo Junqueras, que en cuanto pase la campaña actuará como un militante más: sin sueldo, sin coche oficial, sin nada más que un vehículo particular y muchas ganas de mostrar algo que 'a priori' parece difícil: Oriol Junqueras es el futuro, no el pasado. «Él tiene que demostrar que representa la renovación sin renovación. ERC ha perdido porque el Govern no era renovación», confiesan los críticos de la gestión que ha llevado a cabo Pere Aragonès desde la Presidencia de la Generalitat.

El plan es llevar a cabo lo que popularmente se denomina «hacerse un Sánchez», que es imitar la estrategia del hoy presidente del Gobierno cuando el 1 de octubre de 2016 (un año antes del 1-O), su partido lo echó y él decidió volver para convencer a la militancia. Y lo consiguió.

En el entorno de Junqueras saben que el proceso no será fácil, porque el congreso del partido está convocado para noviembre, dentro de seis meses. Entre medias, las negociaciones del Gobierno catalán con la amenaza de la repetición electoral y ERC deseando agarrarse a un acuerdo con el PSC que les permita mantener cargos medios en la Generalitat o entrar en el Gobierno municipal de Barcelona.

En el entorno de Junqueras saben que el proceso no será fácil, porque el congreso de ERC será en seis meses

Por ello la campaña de las catalanas pone pausa a la guerra en Esquerra, pero servirá de termómetro para testar a los aspirantes. No son matemáticas, pero permitirá tener una primera impresión del sentir de la militancia: ¿acierta Junqueras haciéndose un Sánchez? ¿Qué mensajes va a lanzar? Realmente, ¿cómo interpreta 'el nuevo Junqueras', en caso de existir, el batacazo histórico del independentismo en las últimas elecciones? ¿Seguirá pensando que la solución es 'lo volveremos a hacer' o de qué va exactamente esa 'renovación'? Atentos a Junqueras. Si yo fuera él, estaría pendiente de los comentarios que puedan hacer los militantes de ERC en los actos electorales de las europeas.

En la última campaña, la de las catalanas, mientras los candidatos pedían el voto en los atriles, el comentario en las bases era algo así como «se la van a pegar pero bien». Y se la pegaron. ¿Qué se comenta estos días en los actos de las europeas?

frA | FUNDACIÓN RAMÓN ARECES

Colegio Libre de Eméritos

MESA REDONDA

Tendencias del pensamiento emergente: ¿podemos confiar en la ciencia? Miradas filosóficas informadas

Antonio Diéguez, Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Málaga, **Mauricio Suárez**, Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad Complutense de Madrid y **Félix Ovejero**, Profesor de Metodología de las Ciencias Sociales y Filosofía Política en la Universidad de Barcelona protagonizan un nuevo diálogo organizado por la Fundación Ramón Areces y el Colegio Libre de Eméritos. En esta ocasión los ponentes intentarán responder a la pregunta de si puede esperar algo (bueno) la ciencia de la filosofía.

Jueves, 30 de mayo de 2024, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en ***www.fundacionareces.es***

SÁNCHEZ CON BIDEN
El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, con el presidente de Estados Unidos, Joe Biden, en la Cumbre de la OTAN celebrada en junio de 2022 en Madrid // IGNACIO GIL

SÁNCHEZ CON ZELENSKI
El jefe del Ejecutivo saluda al presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, durante una visita oficial a ese país en abril de hace dos años. El mandatario ucraniano viene a España mañana, lunes // REUTERS

Sánchez presume de mayor ambición exterior que Feijóo

▶ Aunque desde el antagonismo e incluso animadversión, su enfoque internacional le emparenta con Aznar

▶ En su último discurso, reprochó a la derecha no creer que España pueda tener liderazgo en el mundo

MARIANO ALONSO
MADRID

En los seis meses que lleva al frente de su tercer Gobierno (después del monocolor del PSOE surgido en 2018 tras la moción de censura y de la coalición de 2020 con Podemos, ahora sustituido por Sumar) Pedro Sánchez ha puesto el acento más que nunca en las cuestiones de política internacional. Así lo evidencia la campaña para el reconocimiento de Palestina que finalmente el Consejo de Ministros abordará este próximo martes. Sus dificultades severas en materia doméstica, que esta semana han quedado más en evidencia que nunca con la retirada de la ley del Suelo justo antes de ser votada en el Congreso, le han empujado sin duda a ello. Pero no es la única explicación.

En Sánchez anida alguien con cierta vocación de diplomático, según una versión extendida entre sus colaboradores. Como se ha contado en muchas ocasiones, e incluso él mismo ha relatado, le marcó de joven su experiencia en Bosnia, trabajando junto al entonces alto representante de la ONU, Carlos Westendorp, el último ministro de Asuntos Exteriores de Felipe González. Era 1997 y Sánchez, un veinteañero que ya trataba de hacer carrera en las Juventudes Socialistas. Algo más de medio siglo después, su imagen trata de esculpirse como la de un presidente con buen cartel en la Unión Europea (UE) e incluso más allá. Baste ver el tráiler de la hasta el momento no nata serie documental sobre su experiencia en La Moncloa para apercibirse de ello. En todo ese relato hay un dato objetivo, que el propio líder socialista y sus acólitos repiten hasta la saciedad, en buena medida como argumento contra el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo. El hecho de que Sánchez sea el primer inquilino de La Moncloa que habla un fluido inglés. Pero incluso más allá de eso es obvio el cuidado y acento que pone en todo lo relativo al exterior. Entre los puntos fuertes de su ejecutoria figura la exitosa cumbre de la OTAN que albergó Madrid en 2022. De aquellos días son varias de las imágenes del citado tráiler, en las que se le ve departir muy amigablemente con Joe Biden. Tampoco desaprovechó la oportunidad de explotar la presidencia europea rotatoria que recayó en España el segundo semestre de 2023, pese a que las circunstancias políticas le sorprendiesen casi toda ella ejerciendo en funciones, debido al adelanto electoral de julio del año pasado. El 6 de octubre fue el anfitrión de una cumbre europea extraordinaria en Granada, que además de propiamente del Consejo Europeo lo fue también de los miembros del Consejo de Europa, que incluye a países no comunitarios, y en la que el invitado estrella fue el presidente de Ucrania, Volodímir Zelenski.

«Extraño patriotismo»

Pero más allá de esos hitos, la filosofía de Sánchez le aleja claramente de algunos de sus antecesores, como el más inmediato, Mariano Rajoy, que prefirió no mantener un alto perfil fuera de nuestras fronteras, y le acerca a otros. En ese sentido, y aun desde el claro antagonismo ideológico, con José María Aznar, pese a que el primer presidente del PP es habitualmente objeto de las críticas de Sánchez. Pero ambos, de una u otra manera, han priorizado la relación con EE.UU. por encima de otras consideraciones. Aznar hasta el punto de apoyar la guerra de Irak hace veinte años, que rechazaron entonces los dos países principales de la UE, Alemania y Francia, y que tuvo una masiva contestación entre la ciudadanía española. Sánchez, con motivo de la citada cumbre de la OTAN de hace dos años, firmó con Biden en La Moncloa un acuerdo bilateral, algo que no sucedía desde el año 2001. El presidente español lo puso de relieve sin citar a Aznar, pero sí a su ministro de Exteriores entonces, Josep Piqué (fallecido el año pasado), y a su homóloga entonces bajo la Administración de George W. Bush, Madeleine Albright. Si Aznar tomó una decisión claramente impopular con su apoyo a la invasión de Irak, como también hizo hace dos décadas el primer ministro británico Tony Blair, Sánchez no le ha ido a la zaga con su giro copernicano en la relación con Marruecos, tras reconocer la soberanía del vecino del sur sobre el Sahara Occidental, la antigua colonia española. Algo que no deja de escandalizar a sus socios por la izquierda, pero que también le viene granjeando críticas de los partidos de la derecha en la oposición. Y que desde

La vocación atlantista y la creencia de que España puede contar con más peso internacional impulsan la estrategia de La Moncloa

SÁNCHEZ CON NETANYAHU
El 30 de noviembre del pasado año el presidente del Gobierno se reunió con el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, en el marco de la presidencia española de la UE // POOL

SÁNCHEZ CON MAHMUD ABÁS
Una semana antes que con Netanyahu, y también en el marco de la presidencia española de la UE, el jefe del Ejecutivo español conversó con el presidente de la Autoridad Nacional de Palestina, Mahmud Abás // EFE

luego, y no por casualidad, ha corrido paralelo al fortalecimiento de las relaciones con la Casa Blanca, uno de los principales objetivos de José Manuel Albares desde que en 2021 se hizo cargo del Ministerio de Asuntos Exteriores. Se venía entonces del paseo de unos segundos de Sánchez con Biden en otra cumbre atlántica, esta en Bruselas, que provocó el jolgorio en las redes sociales después de ser anunciado casi como una cumbre bilateral. Era entonces jefe de Gabinete del presidente el ínclito Iván Redondo, y muchos apuntan a ese episodio como el que precipitó su caída en desgracia hasta ser sustituido por Óscar López, que ocupa ese cargo desde hace tres años.

Las reminiscencias aznarianas –siempre partiendo de que se trata de dos figuras no solo muy distantes en lo ideológico sino también con una indisimulada animadversión mutua– pudieron verse también en el discurso de Sánchez del miércoles en el Congreso, aun cuando éste contuvo varias menciones críticas al expresidente. Sánchez presumió de tener «ambición» para que España influya fuera de nuestras fronteras y le reprochó a la oposición carecer de ella. Según blasonó, con su presidencia se ha acabado dentro y fuera de nuestras fronteras, «con la imagen de una España acomplejada que miraba desde abajo a las demás potencias europeas y no se atrevía a liderar en temas globales». Además, criticó el «extraño patriotismo» de la derecha, ya que a su juicio consiste en «pensar que España es un país sin peso, que no puede tener liderazgo internacional». «Yo, desde luego, lo veo al revés», sentenció desde la tribuna de oradores.

El presidente culmina con Palestina su mayor apuesta sin llamar al PP

- Este reconocimiento fue un compromiso de investidura que se hará con Dublín y Oslo

M. A.
MADRID

El próximo martes, y después de semanas de especulaciones sobre la fecha concreta, España reconocerá a Palestina como Estado. Lo hará en el Consejo de Ministros ordinario, con una fórmula aún por definir –probablemente una declaración de Pedro Sánchez en las escalinatas de La Moncloa– y de manera coordinada con Irlanda y Noruega, a la espera de que pronto se sumen también Eslovenia y Malta.

Ninguno de estos países es el primero, pues mucho más de un centenar de naciones soberanas han hecho ya ese reconocimiento, y desde hace décadas. Una nómina muy abultada que incluye a países del llamado sur global como Brasil, a Islandia y a Suecia y a los países europeos de la antigua órbita soviética. Pero eso no obsta para que Sánchez y su ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, crean estar dando un paso histórico para implementar algún día la solución de los dos Estados que aúna amplio consenso internacional. En palabras del propio Albares, sería hacer «irreversible» ese camino.

No lo ven así los países que no han hecho ese reconocimiento, que no son pocos ni desde luego poco relevantes. Empezando por EE.UU. y siguiendo por los grandes países de la Unión Europea (UE), Alemania, Francia e Italia. Y algunos más: los Países Bajos, Austria, Grecia, las repúblicas bálticas, Finlandia, Dinamarca, Canadá, Japón, Corea del Sur y también Portugal. Para todos ellos, el reconocimiento de Palestina debe ser el final de un camino de paz para Oriente Próximo y no el principio del mismo, como considera Sánchez.

Un mandato de 2014

En La Moncloa enfatizan que Sánchez ha sido pionero en esta materia desde el principio. En su discurso de investidura de noviembre se comprometió al reconocimiento del Estado palestino, y ahora cumple con ello. En realidad es un mandato del Congreso de los Diputados de hace una década, en 2014, aprobado además por unanimidad, en un momento en el que el Partido Popular gobernaba con mayoría absoluta. Pese a ese antecedente, el Gobierno no ha hecho ningún movimiento para consensuar o informar preferentemente al primer partido de la oposición sobre sus planes. Más allá de los contactos de Albares con todos los grupos parlamentarios.

La medida que culmina este martes ha provocado dos giras recientes de Sánchez, una por Arabia Saudí, Jordania y Qatar, en la que visitó campos de refugiados palestinos y abordó con las autoridades saudíes el reconocimiento que aún no hacen de Israel como nación soberana casi ochenta años después de su creación. Y la segunda por Varsovia, Oslo y Dublín, en la que firmó con el primer ministro de Noruega, Jonas Gahr Store, un documento bilateral a favor del reconocimiento. Aunque el Parlamento de ese país, que no forma parte de la UE y que albergó en 1993 los históricos acuerdos de Oslo entre israelíes y palestinos, ya lo había solicitado en noviembre. Fuentes del Gobierno lo consideran todo un hito y un golpe duro en términos diplomáticos para Tel Aviv, precisamente por ese carácter mediador que ha tenido Noruega en el largo proceso de paz.

Desde octubre, la actitud de Sánchez ha sido paulatinamente más beligerante contra el primer ministro israelí, Benjamín Netanyahu, ya desde su visita a Israel en otoño, aún como presidente de turno de la UE. Hasta su comparecencia parlamentaria del pasado miércoles, en la que anunció la fecha del reconocimiento de Palestina, que situará a los españoles, aseveró, «en el lado bueno de la historia». A Netanyahu le acusó de no tener «un plan de paz» y de causar «tanto dolor y destrucción que la solución de los dos Estados está en serio peligro».

El camino para el reconocimiento tampoco ha estado exento de problemas con los socios, que le piden ahora una actitud más beligerante y de boicot a Israel, y no sólo en materia de armamento. Las relaciones con las autoridades israelíes no han parado de deteriorarse durante este camino.

Baño de masas de los Reyes y las Fuerzas Armadas en Oviedo

- Abucheos a los ministros de Defensa e Interior desde los balcones cercanos a la parada militar
- Exhibición de capacidades militares en un contexto geopolítico «muy complicado y muy difícil»

Los balcones de Oviedo, engalanados para el desfile // EP / EFE

PILAR DE LA CUESTA
OVIEDO

Oviedo amaneció ayer luminosa para recibir a sus Fuerzas Armadas en un desfile presidido por los Reyes. Con los balcones engalanados para la ocasión, miles de ciudadanos inundaron desde primera hora de la mañana el kilómetro de recorrido para aplaudir a los más de 3.000 militares que desfilaron por el centro de la ciudad.

La unidad de música de la Guardia Real amenizó la espera frente a una tribuna de autoridades que congregó a una amplia representación de todos los partidos políticos (en plena campaña de las elecciones europeas) y de la sociedad civil asturiana. En otra, todas las autoridades militares.

La nota discordante la pusieron algunos de los vecinos de los balcones más próximos a la tribuna real, que vertieron pitos y abucheos contra la ministra de Defensa, Margarita Robles, cuando se colocaba en el lugar dispuesto para recibir a los Reyes. Esto pese a que Robles es la ministra mejor valorada del Gobierno y la única que aprueba en las encuestas del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Poco después, se repitió la escena con el titular del Interior, Fernando Grande-Marlaska.

Los abucheos en el Día de las Fuerzas Armadas no son muy habituales, a diferencia de lo que sucede en los desfiles del 12 de octubre que se celebran en Madrid. En el Día de la Hispanidad sí que son ya tradición los pitos contra el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, quien no ha acudido a Oviedo igual que nunca hacen los jefes del Ejecutivo en los desfiles que se celebran por el Día de las Fuerzas Armadas en diferentes puntos de la geografía nacional.

Otra ausencia significativa ha sido la de Doña Leonor, Princesa de Asturias, quien no pudo acudir porque esta semana empieza un periodo de maniobras en la Academia General Militar, donde cursa su primer año de estudios militares. Dentro de poco más de un mes terminará la formación en Zaragoza y el próximo curso ingresará en la Escuela Naval de Marín.

En Oviedo, tras las vallas o desde los balcones, los vecinos recibieron con aplausos y vítores a los Reyes, que llegaron puntuales a las doce de la mañana a la tribuna presidencial ubicada en la confluencia de las avenidas Hermanos Menéndez Pidal y Galicia. El Rey vestido con uniforme de Capitán General del Ejército del Aire, mientras que la Reina calzó zapatillas planas como es habitual durante las últimas semanas como consecuencia de una fractura en una falange de un dedo del pie derecho, que le impide llevar tacones.

Precisión de aterrizaje

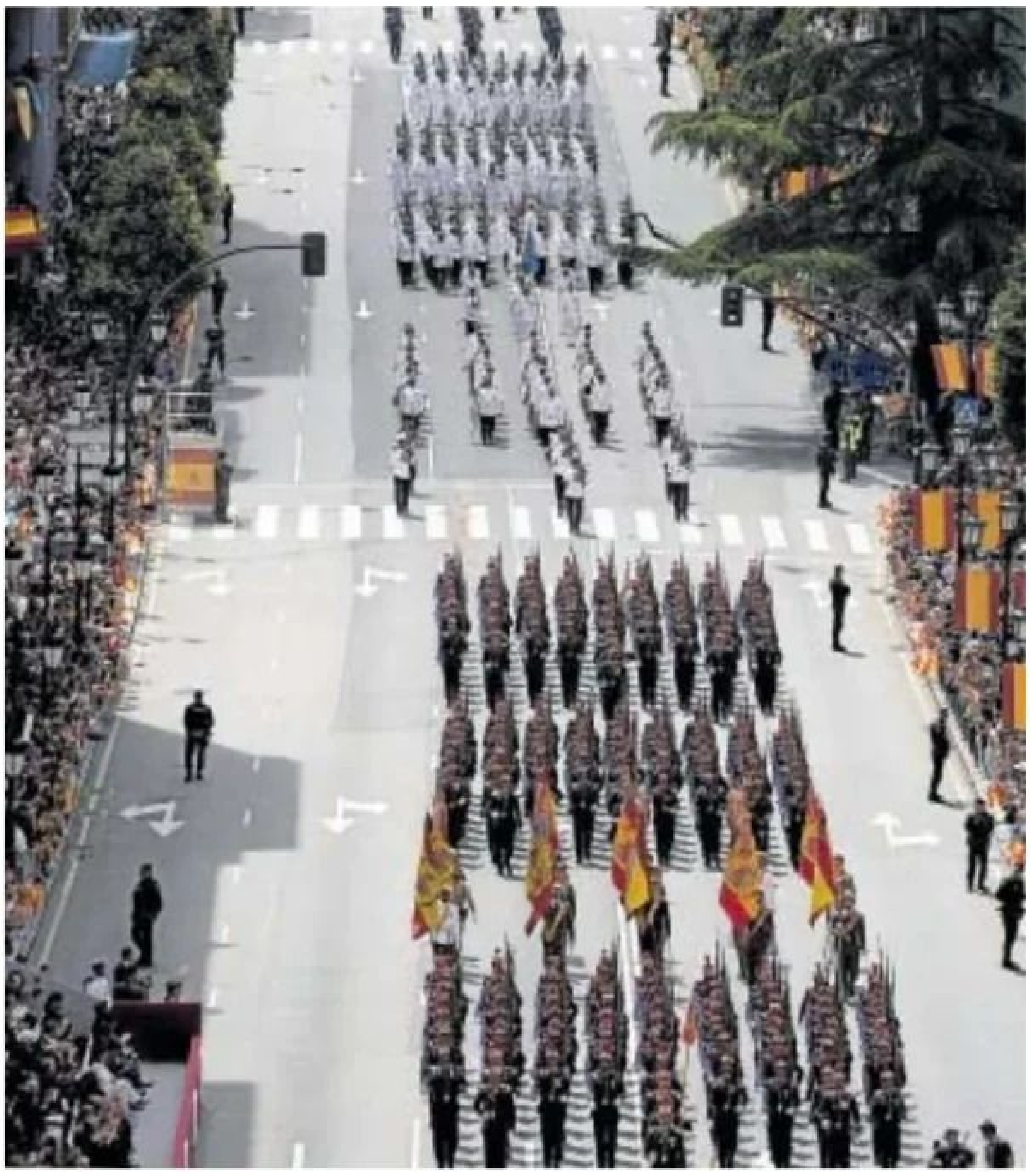
Ahí fueron recibidos por el Jefe de Estado Mayor de las Fuerzas Armadas (Jemad), almirante general Teodoro López Calderón; la ministra de Defensa, Margarita Robles; el presidente del Principado de Asturias, Adrián Barbón; y el alcalde de Oviedo, Alfredo Canteli. El Rey pasó después revista al Batallón de Honores y saludó al resto de autoridades, entre las que se encontraban la directora del Centro Nacional de Inteligencia (CNI), Esperanza Casteleiro,.

Después, uno de los momentos más emocionantes de la jornada, el salto paracaidista sobre la explanada frente a la tribunal real portando la bandera de España. Este año, el encargado de aterrizar con precisión con la enseña nacional, de 54 metros cuadrados y 15 kilos de peso, fue el cabo 1º Miguel Antonio Gómez Ribas. Es asturiano y se acaba de proclamar, por segundo año consecutivo, campeón de España en la disciplina de precisión de aterrizaje. Entró en la Patrulla Acrobática Paracaidista del Ejército del Aire (Papea) en 2011 y acumula más de 6.500 lanzamientos de experiencia.

El desfile motorizado ofreció después un despliegue de las principales capacidades de las Fuerzas Armadas, incluidos los carros de combate Pizarro o Leopard y los misiles Hawck, material desplegado en misiones internacionales en el flanco este de la OTAN y enviados a Ucrania para frenar la ofensiva militar de Rusia. También hubo Castor del Mando de Ingenieros, Vamtac de la Armada, vehículos Piraña de Zapadores y vehículos de la Guardia Civil y la Unidad Militar de Emergencias (UME). Todo ello en un contexto geopolítico «muy complicado y muy difícil», según reconoció ayer la ministra antes del desfile en una entrevista en TVE.

Mientras, en el desfile a pie participaron numerosas unidades militares, entre ellas las de paso específico, la Legión a 160 pasos por minuto (frente a los 124 normales) y Regulares a 90 pa-

Un momento de la ofrenda a los caídos en acto de servicio // EFE



sos por minuto. También fueron muy aplaudidos los efectivos de la Unidad Militar de Emergencias (UME), los de la Brigada Paracaidista o las unidades de montaña, con los esquíes a la espalda.

Aniversario de suboficiales

La principal efeméride de esta edición es el 50 aniversario de la creación de la escala básica de suboficiales y la Academia General Básica de Suboficiales, sita en Talarn (Lérida). Protagonistas de todos los desfiles son también año tras año las mascotas. Esta vez acompañaron a la brigada de infantería ligera aerotransportable Galicia VII (Brilat) una hembra de azor de dos años de nombre Cova y una hembra de águila Harris de nueve meses llamada Cangas. También es célebre la mascota de la Legión, en esta ocasión un borrego macho de dos años llamado Baraka.

Entre otros, en Asturias se sitúa en acuartelamiento Cabo Noval, en la localidad de Siero y base del Regimiento de Infantería 'Príncipe' Número 3. La región también es una de las autonomías que se benefician de la inversión en defensa, sobre todo a través de Santa Bárbara Sistemas y la fábrica de armas de Trubia para el programa de vehículo sobre ruedas 8x8 Dragón.

Tras el desfile, el ayuntamiento ofreció en el Hotel Reconquista una recepción a la que asistieron unos 200 familiares de más de 80 fallecidos en acto de servicio durante los últimos seis años. ellos. «Siempre he admirado vuestra entereza y fortaleza», les transmitió Robles, quien también compartió palabras con los compañeros del cabo del Ejército de Tierra Billy Germán Palacios, recientemente en unas maniobras de la OTAN en Polonia.

La ministra Robles enfurece a Israel al responsabilizarle de «genocidio»

▸ La embajada reprochó a la titular de Defensa que «haya hecho suyo el relato de Hamás»

ABC
MADRID

La tensión diplomática entre España e Israel se intensificó anoche después de que la ministra de Defensa, Margarita Robles, elevase el tono sobre la situación en Gaza y tildase de «genocidio» el ataque de Israel contra sus ciudadanos, alineándose así con el ala más a la izquierda del Consejo de Ministros, encabezada por la vicepresidenta Yolanda Díaz que también ha empleado ese mismo término en referencia a la guerra en la Franja. Además, Robles, en una entrevista en TVE, reivindicó que el reconocimiento de Palestina como Estado «es una apuesta por la convivencia y por la paz».

Horas después de esas declaraciones, la Embajada israelí en España reprochó a la ministra de Defensa que «haya hecho suyo el relato de Hamás» en referencia a sus declaraciones en las que Robles afirmaba que lo que está pasando en la franja de Gaza «es un auténtico genocidio».

«Lamentamos que la ministra de Defensa, Margarita Robles, haya hecho suyo el relato falso e infundado de la organización terrorista Hamás», publicó la Embajada israelí en su cuenta en la red social X. La delegación diplomática subrayó que «Israel lucha en Gaza de acuerdo con el derecho internacional en una guerra contra Hamás que ni empezó ni quería, consecuencia de la masacre sin precedentes perpetrada el pasado 7 de octubre». Además, resaltó que el Movimiento de Resistencia Islámica (Hamás) es «un enemigo cruel que utiliza a su población como escudos humanos y que todavía mantiene secuestrados a 125 israelíes».

Robles, ayer en Oviedo // EP

En sus declaraciones Robles resaltó que el reconocimiento del Estado palestino es «una apuesta por la paz y por la convivencia de dos estados», por lo ha que pedido «mirarlo en positivo». «Esto no va contra nadie, esto no va contra el Estado israelí, esto no va contra los israelíes, que son personas a las que respetamos», incidió, para asegurar después en que el reconocimiento es también una apuesta para el «cese la violencia en Gaza». También manifestó su esperanza de que la crisis no pase de los ámbitos político y diplomático y no afecte a las relaciones en seguridad y defensa».

El Gobierno de Israel anunció el pasado viernes su decisión de «cortar la conexión entre la representación de España en Israel y los palestinos» y «prohibir» que el Consulado en Jerusalén dé servicios a los palestinos residentes en Cisjordania tras el reconocimiento del Estado de Palestina, que se producirá el 28 de mayo, y las declaraciones «antisemitas» de la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, que usó en un vídeo en apoyo al reconocimiento del Estado palestino la expresión «desde el río hasta el mar», lo que también provocó la airada reacción del gobierno de Tel Aviv.

ACOSO EN LA GUARDIA CIVIL

Una agente denuncia a su jefa y la envían a 500 kilómetros de sus hijos

▶ Marta fue cesada en Información de Pontevedra y le abrieron diligencias tras señalar a su capitán

▶ Ha pasado de ser condecorada con la Cruz de Plata por detener yihadistas a que la persiga su propia institución

CRUZ MORCILLO
MADRID

Marta ha pasado de detener a los peores yihadistas a mediar en riñas de bar y lindes; de la élite de la investigación en la Guardia Civil a seguridad ciudadana en un pueblo de 800 habitantes de Burgos, un destino forzoso, un castigo, «una condena» que arrastra desde que llegó en 2018 a la Comandancia de Pontevedra, la que creía que iba a ser su casa. El cambio de trabajo, con todo, no es lo que la angustia: sus hijos de 4 y 7 años, están a más de 500 kilómetros. Su futuro profesional pende de un hilo y un juzgado militar la investiga tras denunciarla sus jefes.

La agente y madre, con una hoja de servicios impecable, lidia ahora con ese procedimiento judicial más otros dos contenciosos en los que ella es la denunciante (uno contra su calificación y otro contra su cese) sin acabar de digerir cómo ha podido llegar a esa situación. Marta, condecorada con la cruz de plata, entre otras, y especializada en terrorismo en los Servicios Centrales de la Guardia Civil, jamás había recibido un reproche ni de jefes ni de compañeros en sus anteriores destinos, como ha podido confirmar ABC.

La pesadilla empezó al poco de llegar a la Comandancia de Pontevedra, en concreto al Grupo de Información, en mayo de 2018. «Has venido como has venido», le recriminó su superior, la teniente al mando, ahora capitán al frente de ese grupo. La agente se había trasladado en comisión de servicio a ese puesto en el que se iba a producir una vacante inminente. La pidió para estar cerca de su madre que sufría una grave enfermedad y la acompañó su marido, también miembro del Cuerpo, que obtuvo una plaza, y su hijo de año y medio.

Entre su llegada y septiembre de 2019, los desencuentros entre la teniente Ana y la guardia son una constante. Marta estaba de baja por el embarazo de su segunda hija, pero decidió pedir el alta y acogerse al permiso por gestación que recoge la normativa del Cuerpo a partir de la semana 36, dado que en la unidad había varios miembros de baja. El absentismo por bajas en esa Comandancia ronda el 12 por ciento, frente al 7 por ciento de media en el resto de España. Su jefa le ordenó presentarse en su despacho a la mañana siguiente, amenazándola con expedientarla por abandono del servicio. La razón esgrimida es que no tenía constancia del mismo. El parto de la niña se adelantó.

Permiso de maternidad

Durante su permiso de maternidad y lactancia, Marta decide poner tierra de por medio y acompaña a su marido a una comisión de servicio en otra provincia. A la vuelta nada ha mejorado: todo lo contrario y el hostigamiento se acrecienta. En el informe personal de calificación del guardia civil, el llamado Ipecguci, en el que cada dos años se evalúan las competencias de todos los agentes, su jefa la califica con un 6,6 frente a sus anteriores notas por encima del 9. «¿Cómo pasa alguien de una calificación excelente a una tan negativa con un desempeño similar?», se pregunta la abogada de la Asociación Unificada de la Guardia Civil (AUGC) en Pontevedra Dolores Carpintero, que la representa en los dos contenciosos y en la denuncia interpuesta contra la agente por sus jefes.

Su evaluadora esgrime como argumentos en contra los embarazos y descansos ante las alegaciones de Marta obviando que esos permisos están previstos para cualquier miembro del Cuerpo. El superior directo de ambas ordena repetir la evaluación (de la que se encarga un sargento) y la calificación es entonces de 8,5.

Entre abril y mayo de 2021, la guardia civil, acompañada de nuevo de su familia, se desplaza a Las Palmas en otra comisión de servicio esperando que el alejamiento calme las aguas. Se lesiona la muñeca durante unas prácticas. Pide una prórroga de la comisión que le deniegan, pese a concedérsela al resto de sus compañeros.

Al regresar a Pontevedra, las horas de trabajo de oficina empeoran su lesión, avalada por informes médicos, y la agente está de baja dos meses. El coronel jefe, Simón Venzal, se refiere a esa situación como «la baja que Marta se coge» por no haberle renovado en Las Palmas. Para el mando es una «pataleta». El entorno laboral se convierte en irrespirable, pero lo peor no ha hecho más que empezar. La teniente Ana asciende a capitán y el desprecio hacia su subordinada se acentúa. Vive situaciones surrealistas. Le ordenan que cada vez que se levante de su puesto de trabajo, aunque sea para ir al baño, tiene que comunicárselo al brigada o que no vaya a tomar café con otros compañeros.

Marlaska en el acto de los 35 años del acceso de la mujer al Cuerpo // EP

Conciliación

En el otoño de 2021, la guardia civil, que tiene labores de oficina en Información, pide una flexibilidad horaria por conciliación familiar para poder entrar una hora más tarde al trabajo y salir una hora después con el fin de llevar a sus hijos al colegio. La respuesta de sus jefes es invitarla a abandonar Información, algo a lo que no está dispuesta.

En enero de 2022, la capitán propone el cese en el destino de su subordinada. Esgrime la baja por la lesión de la muñeca, falta de motivación y empatía con sus compañeros, poca predisposición, insuficiente iniciativa o ausencias largas, entre otros argumentos. Han perdido la confianza en ella. El general de Estado Mayor archiva la propuesta pero la trituradora está en marcha y ya no se va a detener.

En la evaluación de 2022 su nota baja a un 4,72 y ella vuelve a recurrirla. Alegan falta de disciplina y compromiso, escasa calidad del trabajo y de adaptación... todo lo contrario de

LA CONCILIACIÓN DE MARLASKA

Solo un 9,47% de mujeres

Las 7.741 guardias civiles mujeres que había en activo el pasado octubre representan solo el 9,47% de la plantilla, una tasa que el ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska consideró «insuficiente» durante la conmemoración del 35 aniversario de la incorporación de la mujer al Cuerpo.

Objetivo estratégico

La promoción de la igualdad es «un objetivo estratégico» para la Guardia Civil del siglo XXI, en palabras del director general de la Guardia Civil, Leonardo Marcos. Admitió no estar satisfecho con el bajo porcentaje de mujeres y aseguró que se iba a mejorar.

Plan de igualdad

El primer Plan de Igualdad en Guardia Civil se aprobó en 2019, presentado por la vicepresidenta Carmen Calvo. Recoge por ejemplo: «Mejorar la aplicación de la perspectiva de género en la asignación de horarios del personal y en las condiciones físicas del entorno de trabajo» o incorporar la igualdad en los procesos de acceso y promoción y en los cambios de destino/especialidad.

Un 18% en Policía

Las mujeres en Policía Nacional representaban casi el 18 por ciento de la plantilla (12.569 el pasado diciembre), aunque su incorporación se produjo nueve años antes.

La abogada de AUGC que la representa en varios procedimientos sospecha que el objetivo es echarla del Cuerpo

la tónica habitual en su trayectoria hasta entonces. La sentencia le da la razón el 12 de junio de 2023. Señala que no debería haberla calificado quien ha propuesto su cese y ordena que repitan dicha evaluación dos nuevos calificadores. Al mes siguiente gana otro recurso: el de los descansos no disfrutados, otro derecho legalmente reconocido, que también le habían denegado. Sus jefes adujeron que nadie pedía esos días libres.

Gana pequeñas batallas, pero pierde la principal. En agosto de 2023, la cesan en plenas vacaciones. A esas alturas, la guardia no había cejado en su empeño y había denunciado a la capitán Ana por acoso laboral en el Juzgado Togado Militar. La juez archiva provisionalmente esa denuncia sin abrir juicio oral. Los argumentos de la magistrada le sirven de munición a sus mandos para la propuesta de cese. Señala que es soberbia y que cuestiona a sus jefes, que han perdido la confianza en ella. Ese cese está recurrido ante el Tribunal Superior de Justicia de Galicia.

De forma paralela, la agente descubre que la han dado de alta en una base de datos de terrorismo –una de sus tareas era gestionar esa base de contrainteligencia–, de forma que si la guardia se aloja en un hotel o reserva un billete, salta una alarma. Como una delincuente. La supuesta consulta que hace a esa base en busca de información extra –que ella niega, según consta en las actuaciones– provoca que sus mandos la denuncien en el juzgado Togado Militar. Aún no hay decisión judicial.

Destinable forzosa

Pero Marta ya estaba cesada y, por tanto, quedaba como destinable forzosa, es decir, la podían mandar donde quisiera. Y eso hacen: enviarla a un pueblo perdido de Burgos de 800 habitantes. Su nuevo puesto: seguridad ciudadana. El trabajo concreto no es lo que le preocupa, según su entorno, sino que la hayan separado de sus hijos, de solo cuatro y siete años, en mitad del curso escolar y sin posibilidad de tenerlos con ella. La niña, más pequeña, es la más afectada. La abogada Dolores Carpintero sospecha que persiguen separarla del servicio, es decir, echarla del Cuerpo.

En paralelo, la agente ha recurrido –a través de un bufete privado– a la vía social para buscar amparo respecto al acoso que denuncia haber sufrido. El final de la partida de todos los procedimientos pendientes está aún por escribirse.

Un grupo de haitianos frente a la aduana en Dajabón, en el cruce fronterizo con Haití // ALFONS CABRERA

Río Masacre, la frontera entre el infierno haitiano y el 'paraíso' dominicano

▶ La ampliación del muro junto a esta vía de agua protagonizó las elecciones de República Dominicana, con victoria de Abinader, el actual presidente

▶ La violencia extrema en Haití ha disparado el tránsito al otro lado del río

ALFONS CABRERA
DAJABÓN (REPÚBLICA DOMINICANA)

Llegaron de Haití hace un mes. La menos joven ya trabaja como limpiadora en un hotel; la más joven aún no ha encontrado nada. Tiene 20 años, y en seguida lleva la conversación hacia distintas formas eufemísticas de ofrecer sus servicios sexuales: «Se te ve cansado. ¿Quieres un masaje?». Insiste: «¿Quieres que vayamos a pasar un rato agradable?». Y luego dice que tiene hambre, que es una forma de pedir ayuda y es, también, la razón de su ofrecimiento.

Dajabón es una pequeña ciudad dominicana que delimita, al oeste, con un muro. Detrás del muro, transcurre el río Masacre, que en este tramo marca la frontera entre República Dominicana y Haití. La ampliación del muro, y la migración haitiana en general, ha sido el principal tema en campaña electoral para las elecciones generales del pasado domingo 19. Sobre esta cuestión todos los candidatos decían lo mismo: más alto, más largo, más vigilado. Arrasó Luis Abinader, y revalidó mandato tras llegar a la presidencia de la República Dominicana en 2020. En uno de sus anuncios de campaña, con música de acción de fondo, se sucedían distintas escenas en la frontera con el muro como protagonista y muchos soldados y carros de combate, también, dos helicópteros sobrevolándolo, videovigilancia en multipantalla, registros biométricos, drones, aviones y buques: «Porque todo tiene un límite excepto el orgullo de ser dominicano».

Pero la realidad en el paso fronterizo de Dajabón es muy distinta. La circulación de personas y mercancías en la frontera es intensísima, y los controles, muy livianos. Hay muchísima gente, casi todos haitianos, y el flujo de los que van a pie es constante. También hay colas de vehículos, y hay algún encontronazo porque es casi caótico de tanta gente como entra y sale.

De ocho a cinco

En medio del puente sobre el río Masacre, está la línea fronteriza y ahí hay una doble puerta metálica (abierta de ocho de la mañana a cinco de la tarde) flanqueada por soldados dominicanos y haitianos, cada uno en su lado. No para de cruzar gente, en un sentido y otro, decenas y cientos, a pie y en moto, sin apenas control alguno. Hay gente bañándose en el río y gente descansando en las dos orillas. Son todos haitianos, porque el muro dominicano, aunque no haga ni dos metros de altura, dificulta el acceso desde este lado.

Un rato antes, en la sede de la organización católica Centro Montalvo, una trabajadora de Acnur (que declinaba una entrevista formal) lo advertía: «No tiene nada que ver lo que dicen los políticos con lo que vas a ver ahí». En el puente, uno de los soldados decía más

«¿Que si vale la pena todo esto? En Haití pasaba hambre, aquí no»

August sostiene un ventilador averiado en la tienda de reparaciones. Le piden 1.000 pesos (16 euros), pero sólo tiene 200. Tiene 46 años, August no es su nombre real y es de Cap-Haitien, una ciudad en la costa norte de Haití. Se instaló en Dajabón hace cuatro años con su mujer, y un año después nació su hija. «Nació aquí gracias al padre Roberto, que nos acompañó al hospital y les convenció para que nos dejaran tenerla aquí». La parroquia le presta ayuda, pero su sustento principal es el trabajo en la construcción. No hay trabajo estable, sino que sale cada día y busca, y con suerte consigue trabajar dos o tres días a la semana por unos 800 pesos (12,5 euros) cada jornada. Vive con su mujer y su hija en un 'piso' de 12 metros cuadrados por el que pagan unos 60 euros. La ropa limpia la tienen en bolsas colgadas de la pared para que no se la coman los ratones. ¿Vale la pena todo esto? «En Haití pasaba hambre y aquí no».

Son inmigrantes haitianos cerca del 5% de los 11 millones de habitantes que en la actualidad tiene República Dominicana

«Pueden decir que (los haitianos) nos quitan el trabajo en la construcción, pero los que hacen el trabajo más duro son ellos»

El tránsito comercial entre haitianos y dominicanos, destinado a nutrir los mercados de la zona de Dajabón, es constante // AFP

o menos lo mismo, aunque luego lo matizaba: «Hay ahí otro control en donde te derivan a la aduana o al mercado, o bien te dejan entrar a Dajabón».

En tierra neutral

El mercado del que habla es el Mercado Binacional (hoy cerrado), situado en suelo dominicano entre los dos controles, en una especie de zona neutral precisamente para facilitar el intercambio comercial entre los dos países. Continúa su explicación el soldado: «Los 'motoconchos' que están asociados al sindicato sí que entran a territorio dominicano, pero sólo van a zonas de comercio autorizadas. No pueden salir de Dajabón». A la práctica, en el segundo control tampoco miran mucho ni las motos de carga y aún menos la gente que va a pie. El control en el paso fronterizo de Dajabón es más de mercancías que de personas.

En el remolque de una moto van varios haitianos que vienen de trabajar en la obra. Habla uno de ellos: «Los jefes dominicanos maltratan a los haitianos. Nos golpean. Los guardias también nos golpean». Y otro añade: «Nos hacen pagar para pasar». Entran y salen trabajadores, de la construcción y del campo, y estudiantes con uniforme, comerciantes que acceden con el remolque vacío y regresan cargando alimentos para sus negocios en Haití; hay gente que va a Dajabón a enviar o recibir dinero, hombres cargando sacos de fertilizante, y hay mujeres que llevan bloques de hielo en carretillas porque en Haití no hay luz corriente y las placas solares no tienen potencia suficiente para un frigorífico.

Para los haitianos, la dificultad no es entrar en territorio dominicano, sino salir de Dajabón por carretera, que es donde los controles son de verdad; y sobre todo, en caso de llegar a otra ciudad, evitar ser deportados. Pero con las deportaciones pasa como con el muro: son medidas con mucha fuerza propagandística pero con una eficacia limitada. Porque a pesar del creciente rechazo de los dominicanos hacia la inmigración haitiana, y de la valoración que cada uno haga de los costes y beneficios de esta inmigración, hay tres partes que salen claramente beneficiadas: los propios haitianos, los empresarios que les pagan medio salario y la extensa red de funcionarios corruptos que cobran por mirar hacia otro lado.

Son inmigrantes haitianos un alrededor del 5% de los 11 millones de habitantes de República Dominicana; son dominicanos de origen haitiano alrededor del 6%

David (no es su nombre real) es el propietario de un bar-colmado en Dajabón, a tres manzanas del muro. Está detrás de la barra, y lo ve así: «Parece que tengamos la obligación de acogerles. Ellos van con una cubeta, te venden agua, te venden Coca-Cola, te venden de todo... Y, entonces, si las autoridades les retiran de la calle, dicen que les están maltratando. Y no es que les estén maltratando, es que están haciendo una venta informal». Estuvo casado con una mujer haitiana y tiene dos hijos con ella. Estuvo en Haití por última vez en 1973, y no le gustó lo que vio porque estuvo en un mercado y había carne de perro. «Quitan todos los trabajos. En la construcción ya están sólo ellos. El dominicano, si va a trabajar en la construcción, el mínimo diario son 1.500 pesos diarios (23,50 euros), el haitiano te lo hace por 600 (9,40 euros)».

Nuestra Señora del Rosario

El padre Roberto está sentado en la cafetería de al lado de la iglesia de Nuestra Señora del Rosario. Aunque parezca que responde a David, es sólo una coincidencia (o que el tema está tan usado que siempre lleva a los mismos lugares): «Pueden decir que nos quitan el trabajo en la construcción, pero los que hacen el trabajo pesado, el más duro, son ellos».

La cafetería está frente al parque Milagritos: «¿Ves eso? Ahí hay dos niños dominicanos jugando con dos haitianos, esto es la realidad de Dajabón. Ese pleito dominico-haitiano es un pleito que se da en la televisión y en la radio, pero las relaciones primarias en la frontera son relaciones de paz: relaciones comerciales, relaciones de familia, de colaboración. A través del Centro Montalvo, parte la obra benéfica de la parroquia está enfocada en el acompañamiento a los inmigrantes haitianos: «Dondequiera que estamos, trabajamos con los más vulnerables, y uno de los problemas que hay es la inmigración. No ayudamos a que vengan a Dominicana, sino a que se respeten sus derechos si vienen». Un niño haitiano de 8 o 9 años se acerca y se ofrece a limpiar los zapatos por 50 pesos (80 céntimos).

Al salir de Dajabón, en los primeros 70 kilómetros hay ocho controles. Son muy poco exhaustivos porque en el momento que ven una piel clara, ya no miran nada más.

El río Masacre a su paso por el cruce fronterizo de Dajabón // A. CABRERA

Los negocios internacionales de la familia Castro: «Se están repartiendo Cuba»

▶ El entramado incluye exportaciones desde España, bufetes de abogados y negocios de hostelería, entre otros

CAMILA ACOSTA
CORRESPONSAL EN LA HABANA

Un hombre pasa junto a un cartel publicitario en Varadero (Cuba) // EFE

Al menos tres miembros de la familia Castro están involucrados en un complejo entramado de empresas que se extiende por México, Panamá, Miami y España, llegando a comprender diversos negocios que van desde las telecomunicaciones hasta la importación y venta de cerveza, servicios jurídicos y comercialización de carbón y productos agrícolas. Así lo ha revelado una reciente investigación publicada por el medio independiente cubano 'YucaByte' y por el medio venezolano de periodismo de investigación 'Armando.info'.

«La investigación ha costado unos dos años y se abrió con el objetivo de tratar de demostrar quiénes operaban la red de recargas telefónicas en Cuba, que reportaban unos 1.600 millones de dólares al año», según explica a ABC Norges Rodríguez, director de 'YucaByte' y uno de los autores del reportaje. Pero pronto descubrieron que en esa red, que además de conectar empresas importaba cerveza y exportaba carbón vegetal, la familia Castro estaba involucrada. «Es esta la primera ocasión en que una información periodística logra vincular directamente a miembros del poderoso clan familiar con negocios o empresas de amplio alcance», según Rodríguez. Algunas de esas empresas aparecen registradas en Cuba como compañías extranjeras, pero son operadas por ellos o por personas cercanas.

El emporio

El entramado habría operado activamente desde hace más de 30 años al servicio del régimen cubano y de la familia Castro. Una de las figuras clave es Héctor Castro Santana, sobrino-nieto de Fidel Castro, y quien maneja negocios en Europa a través de su bufete de abogados, llamado Boza Abogados y Consultores SLP.

Castro Santana se fue a estudiar a España unos meses después de graduarse en Derecho en la Universidad de La Habana, en 1999. Dos años más tarde, obtuvo un máster en Madrid sobre la Unión Europea, en concreto, en la Universidad de Alcalá. En 2002, homologó su título como abogado en ese mismo centro. Casi inmediatamente, comenzó a hilar su propio emporio. A día de hoy, el bufete tiene una plantilla que no supera los nueve empleados, mientras factura alrededor de dos millones de dólares al año, según la investigación. La oficina donde opera en Madrid aparece como uno de los puntos de recogida de paquetes para el envío desde España a Cuba, a cargo de la empresa Viajes Sunshine S.L., registrada a nombre de Yolexi Singh Frías, un cubano acusado en España de espionaje para los Castro. Otra de las empresas de Singh Frías, consultoría Jurídica Miramar S.L., comparte igualmente la dirección con Boza Abogados y Consultores SLP.

Yolexi Singh Frías es hijo del excoronel de Seguridad del Estado cubano Rogelio Singh Luque, quien, a su vez, dirige una 'mipyme' (micro, pequeña y mediana empresa) en la isla llamada Nego Servis Expreso SURL. Yolexi ha promocionado los negocios de esta empresa, que importa productos desde España.

Los nietos de Fidel

El artículo menciona igualmente a dos nietos del fallecido dictador Fidel Castro: Sandro Castro y Antonio 'Tony' Castro Ulloa, quienes han protagonizado escándalos por su vida ostentosa.

Sandro Castro, por ejemplo, gestionaba algunos de los bares más exclusivos en La Habana, donde la cerveza Sol se convirtió en un producto destacado. Marco Jesús Amorós Moreno, amigo cercano de Sandro, fue, de hecho, una figura visible en este negocio.

> **El régimen cubano suele justificar estas redes y la falta de transparencia como necesarios para burlar el embargo de EE.UU.**

«En Cuba, donde el Gobierno tiene el control absoluto de las importaciones y exportaciones, una actividad de esa naturaleza solo la puede llevar a cabo un privado si cuenta con la confianza de los Castro o es pariente de la familia», asegura ese mismo reportaje.

La comercialización de cerveza Sol en Cuba estuvo a cargo de Dibermex LLC, una empresa registrada en Florida en 2015 por el empresario mexicano José Israel Adato Steiermann. Adato ha expandido sus operaciones a través de al menos otras once compañías en las últimas dos décadas, con frecuentes viajes entre Cuba, España y su residencia en Cancún (México). Adato también ha trabajado como uno de los proveedores de servicios de pago en el exterior de recargas telefónicas a la isla. Por otro lado, Gieinter AG, una empresa fundada en Suiza y que lleva casi 50 años operando en el sector de la comercialización de carbón, madera, metales y productos industriales, está inscrita en Cuba desde 1997.

Grandes beneficios

En 2007, Massimo Vecchi, un italiano de 67 años, asumió la presidencia de Gieinter AG. Vecchi, exdirector del grupo Cuba Commercio e Servizi GEIE, ha ocupado varios cargos en negocios en España y Panamá. En 2016, el español Óscar García Fernández se unió a Gieinter AG como presidente y expandió la empresa a Panamá y España. Gieinter Ibérica S.L., la de España, ingresó en los registros mercantiles en 2017, de la mano del escritorio Boza Abogados y Consultores SLP, de Héctor Castro Santana.

Norges Rodríguez estima que los negocios están valorados en miles de millones de dólares. El régimen cubano suele justificar estos entramados comerciales, así como la falta de transparencia en ellos, con la excusa de que se trata de medidas necesarias para burlar el embargo de Estados Unidos, .

Sin embargo, no cualquiera puede operarlos. Recientes investigaciones periodísticas también han expuesto cómo varias 'mipymes' y/o empresas nacionales e internacionales con presencia en la isla son operadas por personas cercanas a la cúpula, cómplices de la dictadura cubana e incluso represores y también testaferros del régimen.

Para Rodríguez, se trata de todo un entramado en expansión que evidencia cómo esta mafia se repartiendo el país.

DATOS DEL ENTRAMADO

EL ORIGEN DE LA INVESTIGACIÓN

1.600 millones

Es la cifra total de dólares que reporta la red de recargas telefónicas en Cuba y en la que están involucrados los Castro.

UN NIETO DE FIDEL CASTRO

2 millones

El despacho de Héctor Castro Santana factura esa cantidad de dólares al año. Su oficina en Madrid aparece como uno de los puntos de recogida de paquetes para enviar desde España a Cuba.

Una de las víctimas mortales del bombardeo al centro comercial, al mediodía de ayer // REUTERS

Rusia se ensaña con la ciudad de Járkov y bombardea un hipermercado a plena luz del día

▸ Al menos seis muertos y unos 40 heridos es el balance provisional del ataque a la capital de una región especialmente castigada en los últimos días

MIRIAM GONZÁLEZ
KIEV

Los empleados del centro comercial Epicenter intentaron evacuar a todos los clientes cuando comenzó a sonar la alarma. Pero las dos bombas aéreas guiadas lanzadas por Ejército ruso no tardaron en impactar contra el edificio principal. Eran aproximadamente las tres de la tarde de un soleado sábado en la segunda ciudad de Ucrania, Járkov. Y era el momento y el día elegido por muchos civiles para hacer sus compras habituales, como en cualquier ciudad de Europa. Unas 200 personas estaban dentro de la tienda cuando se registraron los impactos, según las declaraciones de Oleksandr Filchakov, Fiscal jefe de Járkov.

Las imágenes publicadas muestran una columna de humo negro que se eleva hacia el cielo. El ataque ruso provocó un gran incendio y las llamas se expandieron a través de los más de 15.000 metros cuadrados que ocupaba el recinto. El fuego fue extinguido en su totalidad casi tres horas después. Las autoridades de Ucrania informaron que al menos seis personas murieron. Los heridos ascienden a unos 40 y al cierre de esta edición todavía no habían sido localizados 16 de los trabajadores del comercio. Según la empresa, las fuerzas rusas ya han destruido completamente seis de sus centros comerciales en todo el país.

Defensa antiaérea

El presidente ucraniano, Volodímir Zelenski, condenó este nuevo bombardeo contra infraestructura civil: «Los ataques rusos de hoy contra Járkov son otro ejemplo más de la locura rusa; no hay otra manera de describirla». Zelenski enfatizó la necesidad urgente de recibir más sistemas de defensa aérea para blindar el cielo. «Si tuviéramos sistemas de defensa aérea y aviación más adecuados y modernos, la flota aérea rusa sería derrotada de la misma manera que lo fue su Flota del Mar Negro», dijo el mandatario ucraniano en su comunicado.

Pocas horas después, el acalde de la metrópoli, Igor Terejov, informó que las fuerzas de Moscú volvieron a lanzar sus misiles contra el centro Járkov. Este nuevo ataque, el segundo en una misma tarde, se lanzó «contra una zona residencial densamente poblada» e hirió 15 personas, dijo Terejov en su cuenta de Telegram.

Rusia ha incrementado sus bombardeos contra esta ciudad desde el pasado 10 de mayo, cuando el Ejército invasor lanzó la ofensiva relámpago en el norte de la región de Járkov. La operación rusa ha obligado a más de 11.000 personas a huir de sus pueblos y ciudades. Algunas localidades como Vovchanks, a unos 5 kilómetros de territorio ruso, quedaron totalmente arrasadas por los cohetes lanzados desde el otro lado de la frontera.

Járkov es una de las capitales provinciales que más ha sufrido desde el inicio de la invasión a gran escala. Pero en las últimas semanas el Kremlin ha desatado su furia contra esta ciudad diezmando primero sus sector energético y provocado semanas de apagones. Desde entonces, las bombas no han cesado. Hace tan solo dos días que otro bombardeo de las tropas de Putin asesinó a siete trabajadores en una imprenta local. Los cohetes rusos redujeron a ceniza miles de libros.

El gobernador Sinegubov afirma que el Ejército ruso ha lanzado más 1.700 ataques contra la región desde principios de año

El líder ucraniano Zelenski pidió expresamente a Antony Bliken, secretario de Estado de EE.UU. dos sistemas de defensa aérea 'Patriot' para Járkov durante su visita oficial de la semana pasada. El gobernador regional, Oleg Sinegubov, en consonancia con la petición de Zelenski, admite que la defensa antiaérea es insuficiente para contener las oleadas de drones, misiles y bombas aéreas guiadas que se lanza contra esta provincia. «Desde enero hemos tenido aproximadamente 1.700 bombardeos, de los cuales 230 fueron ataques con cohetes. Así es como vivimos», subrayó Sinegubov en una entrevista con 'Ukrainska Pravada' el pasado 24 de mayo.

Líneas rojas

Rusia tiene una gran ventaja sobre Járkov y es la cercanía. Poco más de 30 kilómetros separan a la segunda ciudad de Ucrania de la frontera. Las fuerzas de Kiev tienen prohibido, por ahora, emplear armas occidentales contra territorio ruso. Sin embargo, esto podría cambiar en un futuro próximo gracias a la iniciativa de Blinken. Según la información publicada por 'The New York Times', el secretario de Estado ha abierto este debate en la Casa Blanca. La propuesta de Bliken daría luz verde a Kiev para golpear la infraestructura militar rusa en las inmediaciones de la frontera común.

Los analistas del Instituto para el Estudio de la Guerra subrayan que tanto la ofensiva rusa en el norte de Járkov, como los constantes ataques contra la capital de la provincia, son posibles por las restricciones impuestas a Ucrania sobre el uso de armamento occidental contra Rusia.

El edificio fue devorado por las llamas tras el impacto // REUTERS

Keir Starmer en un acto de campaña en Stafford, el sábado // REUTERS

El momento estelar de Keir Starmer, el líder laborista sin el brillo de Tony Blair

▸ Con un discurso moderado, tiene una oportunidad histórica de llegar al 10 de Downing Street

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

El firmamento de la política británica parece estar, desde hace tiempo, más lleno de agujeros negros que de estrellas. Sin embargo, una destaca en la actualidad, aunque no brille precisamente: Starmer (Londres, 1962), el líder del partido Laborista y favorito para ganar las elecciones generales en el Reino Unido que el primer ministro conservador, Rishi Sunak, convocó días atrás para este verano; en concreto, el 4 de julio.

El anuncio llegó por sorpresa esta semana, y la maquinaria está en marcha para una fecha que amenaza con sacar de Downing Street al último de los inquilinos 'tories' que han vivido, y trabajado allí mismo, de manera ininterrumpida desde mayo de 2010, y poner en su lugar al hombre que sucedió a Jeremy Corbyn en abril de 2020, tras la derrota en las generales de diciembre de 2019 frente a un Boris Johnson que ganó con una abrumadora mayoría absoluta.

Sin embargo, los tiempos de Corbyn y Johnson, dos líderes llamativos, polémicos y generadores de titulares, han dado paso, ahora, a una batalla entre dos hombres de perfil bajo, con personalidades muy a la sombra de los nombres anteriores.

Un tipo «aburrido»

A Starmer la prensa y el público lo han calificado, entre otros adjetivos, como «aburrido». Él mismo ha hecho referencia a esto, diciendo que no es algo tan malo si es lo único que le critican.

Este rasgo representa una figura de marcado contraste con otro primer ministro de su formación, Tony Blair. Mientras Blair encarnaba el carisma y el pragmatismo, Starmer es conocido por su estilo sobrio y de perfil más técnico. Su trayectoria profesional como abogado y fiscal del Estado le dan una perspectiva diferente en el liderazgo político, enfocándose en la credibilidad y la competencia técnica más que en el encanto personal, del que visiblemente carece, al menos en público.

A diferencia de Blair, que lideró el movimiento del Nuevo Laborismo en los años 90, Starmer ha buscado una posición más centrista, distanciándose tanto del socialismo tradicional como de las políticas neoliberales de Blair. Su enfoque pasa por restaurar la confianza en el Partido Laborista mediante la promesa de revertir algunas de las reformas neoliberales y adoptar una postura más cautelosa en política exterior.

Starmer se presenta además como

Este abogado londinense dice que lo que le quita el sueño es cómo afectará a sus hijos adolescentes una victoria electoral

un líder serio y centrado en los problemas, en contraposición al carisma y la polarización asociados a Blair, un enfoque que ha generado opiniones encontradas, ya que algunos lo ven como una figura sólida y competente, mientras que otros lo critican por su falta de magnetismo y capacidad para conectar emocionalmente con el electorado.

Una infancia difícil

Sobre su vida personal, es también reservado y discreto, una actitud que mientras para algunos contribuye por un lado a su imagen de seriedad y profesionalidad, también ha sido objeto de críticas por parte de aquellos que lo ven como distante o desconectado de la población. Pero es que su infancia no fue fácil y quiere proteger a su familia. Su madre estuvo muy enferma casi toda su vida, ya que sufría de la enfermedad de Still, un tipo raro de artritis inflamatoria que limitaba su capacidad de caminar, hablar y comer; y su padre se dedicó a cuidarla, en detrimento del tiempo dedicado a sus cuatro hijos. Su relación con él, ya fallecido, era distante.

El líder laborista aprendió de aquello y el tiempo que pasa con su esposa, Victoria, abogada que trabaja para el Servicio Nacional de Salud, y sobre todo con sus hijos, un adolescente de 15 años y una de 13, es sagrado; y ha tomado decisiones concretas para cuidar ese espacio personal, como acabar de trabajar todos los viernes a una hora temprana. En diferentes entrevistas con la prensa local, ha confesado que lo que lo mantiene despierto por las noches es la preocupación de como él y su esposa protegerán a sus hijos si llega a primer ministro, una posibilidad cada vez más real, a juzgar por los resultados de las encuestas. «Son edades difíciles, les afectará. No los nombramos en público. No nos tomamos fotografías con ellos y van al colegio local», ha dicho. «Estoy tratando desesperadamente de protegerlos de esa manera, pero sé que va a ser difícil y me preocupa».

Sus amigos son de toda la vida y sus enemigos, poco visibles. Al menos, no destacan nombres, pero se sabe que hay asperezas difíciles de limar con los miembros más a la izquierda del partido y tras el inicio de la guerra en Gaza, su situación política se ha complicado debido a su posición. Según datos de 'The Times', el 20% de los votantes piensan que Starmer ha sido demasiado proIsrael, en comparación con el 9% que dice que ha sido demasiado proPalestina. Con su esposa judía, que tiene familia en Israel y sus hijos siendo educados en esta religión, la polémica está servida sobre hacia donde va su brújula en un asunto que puede ser decisivo, debido a la cantidad de votantes musulmanes que tradicionalmente han sido laboristas.

Expulsan a Corbyn tras postularse como independiente a las elecciones

El Partido Laborista británico ha expulsado a Jeremy Corbyn, líder de la formación hasta enero de 2020, tras hacer pública su decisión de presentarse como independiente en la circunscripción de Islington North, a las elecciones generales del 4 de julio, en las que el laborismo aspira a pasar página tras 14 años de gobiernos conservadores, tal y como ha informó la BBC. En 2019, Jeremy Corbyn hundió al Partido Laborista hasta su cifra más baja desde 1935. En frente tuvo a un Boris Johnson que se hizo con la mayoría absoluta e inició un convulso lustro 'tory', con tres primeros ministros diferentes en Downing Street.

Corbyn justufica su movimiento en su desacuerdo con la línea oficial del laborismo.

Sunak y el poder de la situación

El 'premier' británico en un desayuno con votantes en North Yorkshire // REUTERS

El todavía primer ministro ha sabido defenderse de las críticas a sus decisiones más polémicas: las deportaciones a Ruanda y situar a Cameron en Exteriores

ANÁLISIS

JOSÉ M. DE AREILZA

Rishi Sunak no pudo haber elegido peor el modo de anunciar elecciones anticipadas en el Reino Unido. Lo hizo con un discurso al aire libre cuando sabía que iba a llover. Acabo empapado y ridiculizado por los periodistas que cubrían su intervención –«things can only get wetter», escribieron–. Setenta y ocho diputados conservadores han decidido no aspirar de nuevo al escaño, entre ellos Michael Gove, uno de los principales responsables del Brexit. La ex primera ministra Theresa May se ha convertido en la entrenadora de un equipo perdedor y su grito de guerra se limita a recordar lo duro que fue pasar trece años en la oposición.

Enfrente, los laboristas tampoco las tienen todas consigo. Habían dado vacaciones a sus empleados justo cuando llegó la sorpresa de elecciones el 4 de julio. Sir Keir Starmer controla el partido, una vez purgada el ala izquierda que tanto daño les ha hecho. De hecho, el anterior líder, Jeremy Corbyn se presenta como independiente y carga a diario contra la moderación de su sucesor.

El candidato a primer ministro es un político gris y aburrido, un abogado especialista en la defensa de derechos fundamentales, que heredará unas finanzas públicas exhaustas, un país con más desigualdad y divisiones y una montaña de problemas para los que no tiene soluciones a corto plazo. Podría ser un socialdemócrata alemán, de la escuela de Helmut Schimdt, el cual solía decir: «Si tienes una visión debes ir al oculista".

Sunak ha elegido minimizar daños al llamar a las urnas antes del verano. Tiene a su favor los datos favorables de la inflación y un ligero crecimiento. Sobre todo, intenta no tener que gestionar la nueva ola de inmigración ilegal que se avecina con el buen tiempo en el Canal de la Mancha. Asimismo, prefiere no afrontar las consecuencias de dos grandes escándalos de legislaturas pasadas, el de la sangre infectada en el servicio de salud británico y el de los fallos de seguridad informática en correos.

El todavía primer ministro se ha ganado la fama de ser un gestor competente de la economía y ha sabido defenderse de las críticas a dos de sus decisiones más polémicas. La primera ha sido el acuerdo para la deportación a Ruanda de los recién llegados sin papeles. Esta medida drástica se alinea con la actual línea de quince gobiernos de la Unión Europea, a favor de endurecer el recién aprobado pacto de inmigración y asilo. La segunda decisión controvertida, el nombramiento de su amigo David Cameron al frente de Exteriores, la justifica por la necesidad de encomendar esta cartera a un político con agenda internacional y acceso, lo cual compensaría su responsabilidad en la catástrofe del Brexit y sus actividades reprochables como lobista a favor de intereses chinos. Pero Sunak parece sentenciado, con unas encuestas que dan una clara mayoría a los laboristas. Su consuelo es que ha hecho todo lo que estaba en su mano para frenar la ola populista del Brexit, aun sabiendo que acabaría arrollándolo. El poder de la situación ha triunfado sobre el liderazgo individual. El partido conservador necesita abrir un debate interno y, ojalá, dejar atrás el radicalismo antieuropeo que tanto daño ha hecho a la que era segunda economía de la UE, antes de autolesionarse con una retirada emocional y opuesta a sus intereses.

Sunak parece sentenciado, aunque ha hecho todo lo que estaba en su mano para frenar la ola populista del Brexit, aun sabiendo que lo arrollaría

Un eventual Gobierno de Starmer se acercará paso a paso al bloque comunitario, justo cuando Bruselas gira a la derecha. Quedan muchos flecos del Brexit por negociar y hay muchas áreas donde la cooperación tiene sentido. Si Donald Trump gana en noviembre, la nueva etapa de caos en Washington y aislacionismo de la superpotencia acelerará el acercamiento británico a la Unión Europea. Sus capacidades militares, diplomáticas y en el terreno de la inteligencia deberían ser muy bienvenidas.

La nueva 'tangentopoli', la corrupción empresarial y política que agita a Italia

- La detención del presidente de Liguria abre un debate sobre los límites del tráfico de influencias y las relaciones entre la política y sus financiadores
- El 67% de los italianos cree que la «mala política» es común a todos los partidos

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES
CORRESPONSAL EN ROMA

«Los políticos, para conseguir votos, hacen de todo. He dado dinero a Giovanni Toti [presidente de la Liguria] y a todos los partidos: a la Liga, a Forza Italia, al Partido Democrático...». Así se pronunció, desatado y locuaz, Aldo Spinelli (Génova, 84 años) en el interrogatorio de la juez Paola Faggioni, que decretó su arresto domiciliario por corrupción. Spinelli es un famoso y gran empresario que controla gran parte del puerto de Génova, el primero de Italia.

El pasado 7 de mayo estalló un gran escándalo al ser arrestado por corrupción y suspendido de sus funciones precisamente el presidente de la región de Liguria, Giovanni Toti, exdelfín de Sivio Berlusconi, con el que rompió para formar su propio partido ¡Cambiamo!, siendo hoy uno de los líderes de Noi moderati (Nosotros Moderados). Según la Fiscalía de Génova, existía un sistema de poder para realizar favores y sobornos entre la región de Liguria, las empresas privadas y la Autoridad Portuaria.

Entre otros documentos en poder de los investigadores aparecen tres transferencias de 55.000 euros del empresario Spinelli al comité electoral del presidente regional Toti, que éste desvió a su cuenta personal. Spinelli, que recibía en su yate al presidente regional para hablar de sus negocios, en el interrogatorio judicial confesó a la magistrada Faggioni algunos detalles sobre sus viajes de placer a Montecarlo y Las Vegas: «Le hice un regalo a mi novia colombiana de 24 años y fui a Cartier a comprar una pulsera (7.000 euros), y otra igual para la novia de Paolo Signorini».

Signorini es expresidente de la autoridad portuaria que gestiona el puerto de Génova y director general del grupo Iren, una de las empresas multiservicios más importantes de Italia. Y es, también, uno de los nueve detenidos por el caso Toti. Entre los «favores» obtenidos por Spinelli se cita la concesión de una prórroga por 30 años de la Terminal Rinfuse del puerto de Génova. En las conversaciones telefónicas realizadas durante un par de años, interceptadas por orden judicial, aparecen datos muy llamativos. En una de ellas, el empresario Spinelli, para escudarse detrás de su socio empresarial, el fondo británico de infraestructuras Icon, pidió a la mánager Ivana Smeraro que donara al comité electoral de Toti 40.000 euros. La ejecutiva de Icon se negó rotundamente con esta explicación: «Es un problema de reputación. No podemos hacer donaciones a partidos políticos, porque son parte de las instituciones y esos pagos siempre pueden verse como corrupción». Spinelli le respondió en un tono malhumorado: «Siempre hemos hecho las donaciones, todos los años», dijo y cortó la conversación. Sin hacer caso a su socio Icon, Spinelli donó 70.000 euros al comité de Toti. Con descaro y sonriendo, en una entrevista televisiva el empresario Spinelli justificó así sus donaciones a los políticos: «Es justo que se financie a los políticos, por que si no ¿cómo viven? El sueldo de Marco Bucci [alcalde de Génova] es de 58.000 euros al año. No sé el de Toti...».

Relaciones inevitables

El terremoto político que vive Liguria, una región importante, ha tenido una repercusión nacional. Y no es un caso aislado. De ahí que se plantee un amplio debate sobre el tráfico de influencias, la transparencia y la ética en la gestión de las relaciones entre la política y las empresas. Inevitablemente, se ha evocado el escándalo de 'tangentopoli' (1992-1993), la práctica de exigir y cobrar sobornos a cambio de favores. Esa corrupción motivó, con las investigaciones judiciales de los magistrados de Manos Limpias –entre los que destacó Antonio di Pietro–, la eliminación de los partidos históricos y el final de la primera república italiana.

Se creyó entonces que al acabar con la financiación ilícita organizada por los partidos llevaría a una moralización de la vida italiana. No ha sido así. Italia sigue siendo uno de los países más corruptos de Europa occidental, según los principales indicadores. Se calcula que entre la mafia y la evasión de impuestos, el Fisco deja de percibir 200.000 millones de euros al año. Italia ocupa el puesto 42 entre 180 países en el índice de Transparency International, que refleja lo que piensan los ciudadanos sobre la corrupción en su país (en el mismo año, 2023, España ocupaba el puesto 36).

Diferencia con el pasado

Hoy existe una gran diferencia entre la nueva 'tangentopoli' y la de hace tres décadas. Entonces la voz cantante la llevaban los partidos, ahora la primacía la tienen los empresarios, explica el magistrado Raffaele Cantone, fiscal de Perugia y expresidente de la Autoridad Nacional Anticorrupción (ANAC): «En la época de 'tangentopoli' existía una estricta organización por parte de los partidos. Muchas veces los contratos se decidían en las secretarías de los partidos. Hoy tenemos una política mucho más frágil, partidos mucho más débiles y empresas mucho más fuertes que la política. En estas nuevas formas de corrupción quienes mandan son los empresarios y mucho menos los políticos».

«Una cosa sucia»

La mayoría de los italianos, el 67%, considera que la "mala política" no tiene "color", es decir, se trata de una mala práctica común a todos los partidos. Así lo refleja una encuesta realizada por el Instituto Demoscópico Noto para el diario 'La Repubblica' tras el escándalo de Génova. La conclusión que se desprende del sondeo es que «la corrupción está aumentando y nunca será derrotada, y que la política es una cosa sucia». El 53% de la población percibe que en los últimos dos o tres años el fenómeno de la corrupción incluso ha aumentado.

Hoy la supuesta corrupción se descubre en Génova, gobernada por la derecha, mientras que hace unas semanas se vio envuelta en una investigación similar en la región de Apulia, administrada por la izquierda, con una cascada de dimisiones. Las investigaciones judiciales han desenmascarado un tráfico de influencias, una práctica de acuerdos y dinero entre partidos y empresas que no siempre es ilícita, pero que a menudo sí es ambigua. El magistrado Raffaele Cantone explicó en el canal La7 cuándo el tráfico de influencias se convierte en delito y dónde están los límites en las relaciones entre la política y sus financiadores: «La financiación es una actividad a través de la cual el empresario o el ciudadano decide ofrecer una aportación por razones de ideales a un partido, porque la política cuesta. Pero esa financiación se convierte en

PROTAGONISTAS

Aldo Spinelli
Empresario

En arresto domiciliario por su supuesta participación en sobornos a Toti, presidente de Liguria, este famoso empresario reconoce haber repartido favores a políticos de distinto signo.

Paolo Signorini
Empreario

Expresidente de la autoridad que gestiona el puerto de Génova y director general del grupo Iren, también ha sido detenido por supuestos «favores» a Giovanni Toti.

Mateo Cozzani
Jefe de Gabinete de Toti

Es otro de los detenidos en el marco de la investigación por presuntos «favores». Además, otros empresarios vinculados al puerto de Génova han sido arrestados.

Giovanni Toti (centro), presidente de la región de Liguria, abandona su casa de Génova tras ser arrestado el pasado 7 de mayo // EFE

corrupción cuando, a cambio del dinero, alguno recibe algo o cuando esa financiación es un pago por un servicio. El problema es hacer transparente la donación». En el caso de Liguria, el empresario Spinelli, al financiar a todos los partidos parece dejar claro, según los fiscales, que no se mueve por un ideal, sino que sigue la frase latina «do ut des»: es decir, pagos a cambio de favores.

El magistrado Giuseppe Santalucía, presidente de la Asociación Nacional de la Magistratura, explica así el caso de Liguria: «Lo que llama la atención del empresario Spinelli es su idea de tener que financiar a todos los partidos. Tendría sentido financiar a un partido porque se reconoce en su programa. Pero al financiar a todos, tiene la expectativa de que quien gobierne pueda de alguna manera devolver el favor».

En Italia, en el año 2014, ante la ola de partidos populistas, como el Movimiento 5 Estrellas, se recortó la financiación pública a los partidos. Hoy perciben el 2% IRPF de los ciudadanos que así lo señalan en su declaración de la renta. En el 2023 lo hicieron 1,7 millones de contribuyentes, entre un total de aproximadamente 41 millones de contribuyentes italianos. La recaudación fue de 24 millones, a repartir entre una docena de partidos.

En Italia hoy los partidos políticos reciben el 2% del IRPF de los ciudadanos que lo señalan en su declaración de la renta

El despilfarro, abuso y malversación han alimentado, durante años, el rechazo a la financiación pública a los partidos

Un sistema que no funciona

Se considera que el sistema no funciona, porque la desconfianza en los partidos políticos es alta, lo que se refleja en la elevada abstención en las urnas. Las historias de despilfarro, abuso y malversación de fondos públicos han alimentado a lo largo de los años en la mayoría de los italianos la oposición y el rechazo de la financiación pública.

El presidente regional Toti fue interrogado el pasado jueves durante ocho horas por los fiscales de Génova. Rechazó las acusaciones porque «todos los pagos son legítimos y están registrados. No hay corrupción, cada acto político se realiza en interés de la comunidad». Por el momento, Giovanni Toti no piensa dimitir, como le pide la oposición. Pero, aumentan las voces pidiendo su dimisión por una cuestión moral y ética, independientemente de lo que decidan los jueces en el asunto penal, según explica Michela Ponzani, profesora de Historia contemporánea en la universidad Tor Vergata de Roma: «El sistema Toti parece una cosa tan ramificada que hace de la política una gigantesca máquina de clientelismo e intercambio de favores. Obviamente, los magistrados deberán comprobar todo. Pero lo que ya aparece es inquietante y perturbador. Debe dimitir».

Una mujer palestina llora a un muerto tras un bombardeo israelí // REUTERS

Israel relanza un posible alto el fuego para liberar rehenes

▶ Funcionarios estadounidenses, israelíes y cataríes se reunieron en París

S. I.
MADRID

Mientras la comunidad internacional continúa esforzándose en evitar una incursión militar israelí en Rafah, la localidad de la franja de Gaza próxima a la frontera con Egipto y en la que se refugian alrededor de millón y medio de palestinos, ayer algunas noticias dieron paso a la esperanza. Según informó un alto funcionario israelí en declaraciones citadas por Afp, el Gobierno del Estado hebreo tiene la «intención» de relanzar «esta semana» las negociaciones, con el objetivo de conseguir la liberación de los rehenes que todavía continúan retenidos por Hamás.

«Existe la intención de reanudar las conversaciones esta semana y hay un acuerdo», declaró a Afp bajo condición de anonimato, después de que representantes estadounidenses e israelíes se reunieran en París.

Movimiento diplomático

El funcionario israelí no dio más detalles, pero los medios de comunicación de su país indicaron que el jefe del Mosad, David Barnea, acordó durante su reunión en París con el director de la CIA, William J. Burns, y con el primer ministro catarí, Mohamed bin Abdulrahman Al Thani, ambos representantes de países mediadores, un nuevo marco para las estancadas negociaciones. El jefe de la diplomacia estadounidense, Antony Blinken, también conversó con el ministro israelí Benny Gantz, miembro del gabinete de guerra, sobre los esfuerzos para alcanzar un alto el fuego y reabrir el paso fronterizo de Rafah, según informó Washington.

Las negociaciones para alcanzar un acuerdo de tregua que incluya la liberación de rehenes en la franja de Gaza se paralizaron este mes después de que Israel lanzara una operación militar en la ciudad de Rafah, en el extremo sur del territorio palestino. Según las cifras del diario israelí 'Haaretz', en la Franja quedan todavía 128 rehenes, de los que 39 están muertos, y el Ejército israelí se esfuerza por recuperar sus cadáveres; por otro lado, otros 128 rehenes han logrado ser liberados por las tropas israelíes y regresar con vida a su país, donde se enfrentan a las heridas físicas y psicológicas de la traumática experiencia que han tenido que atravesar.

Como prueba de la tensión causada por la guerra, ayer también se supo que el Ejército israelí ha abierto una investigación sobre un vídeo que se reprodujo en las redes y en el que un presunto militar armado llamaba al amotinamiento generalizado si el primer ministro Benjamín Netanyahu acababa recomendando la suspensión de las operaciones en Gaza sin eliminar «por completo» a Hamás.

Además de los posibles avances en las negociaciones, esa semana también ha estado marcada por el anuncio de España, Irlanda y Noruega de reconocimiento del Estado palestino, que planean realizar de manera oficial el próximo 28 de mayo.

***Pablo Hernández de Cos,** último nombramiento de Rajoy antes de la moción de censura, dirá adiós el 10 de junio tras seis eficaces años de ejercicio al frente de una institución que deja más moderna y más internacional*

El gobernador ingobernable

MARÍA JESÚS PÉREZ/YOLANDA GÓMEZ
MADRID

El reinado de Pablo Hernández de Cos (Madrid, 1971) al frente del Banco de España llega a su fin. Se va con la satisfacción del trabajo bien hecho, dejando la institución en lo más alto de su reputación, tanto en el plano doméstico como en el internacional. El próximo 10 de junio será su último día, tras seis años cumpliendo objetivos y superando retos. Haber logrado aumentar la representación del banco en las instituciones financieras europeas en emplazamientos clave tanto como haber ganado peso en las decisiones de la política monetaria del Viejo Continente, son hechos consumados de los que se enorgullece especialmente. Como orgulloso está de la buena relación con los medios y de su educada interlocución con los políticos, en especial con los diferentes miembros del Gobierno, relación no exenta de polémica en la mayoría de las ocasiones.

Y es que Hernández de Cos fue en la práctica el último nombramiento de la era Rajoy apenas dos días antes de la moción de censura que desalojaba al líder del PP de La Moncloa. Se publicó en el Boletín Oficial del Estado (BOE) el 30 de mayo de 2018 (para surtir efecto el 11 de junio) en paralelo con el de Pedro Sánchez como presidente del Gobierno, que fue sancionado por el Rey el 1 de junio y publicado en el BOE el 2 de junio.

Por entonces, el PP y el PSOE estaban en plenas negociaciones sobre la identidad de los sustitutos de Luis María Linde y Javier Alonso, gobernador y subgobernador respectivamente, cuando Sánchez anunciaba el 25 de mayo su moción de censura contra Mariano Rajoy. Pese a ello, el 28 de mayo, el ministro de Economía, Román Escolano, decidía proponer a Hernández de Cos, entonces director general de Economía y Estadística del Banco de España, como nuevo gobernador.

El flamante gobernador esperaba convivir al menos un par de años con el líder popular al frente del país, pero no pudo ser. El Ejecutivo socialista no puso peros a su llegada, su nombre estaba pactado dos meses atrás. Ahora bien, se pudo resarcir de no haber elegido a otro gobernador por apenas unos días con el nombramiento semanas después de Margarita Delgado –entonces alta directiva del área de supervisión bancaria del BCE– como subgobernadora, por recomendación del propio Hernández de Cos a la entonces ministra de Economía, Nadia Calviño. La complementariedad y empatía entre ambos ha sido un hecho.

Y a partir de ahí, a gobernar, a relanzar y a modernizar la institución. Un salto cualitativo hacia la mejora del papel de la autoridad monetaria española que trabajó, en paralelo, en dos dimensiones. Interna y externa.

Modernidad y transparencia

Así, de puertas para afuera pero en clave doméstica, se le ha percibido como un gobernador ingobernable. Su fama de independiente si bien transparente, cercano y con cero soberbia, le ha acompañado a lo largo de todas sus comparecencias y discursos. El nivel de transparencia que ha logrado en la comunicación de sus análisis e intervenciones ha sido muy alto. A través de la página web o de la relación personal con los medios, en 'briefings', entrevistas, apariciones en televisión... todo con un lenguaje más claro que antaño con otros gobernadores, que se percibía como engorroso y complicado. Los mensajes del Banco de España han llegado así al ciudadano de forma más natural, inteligible y directa. «Prefiero hablar con los periodistas sin intermediarios», confiesa. Misión cumplida, pues.

Como lo fue su relación con el Ejecutivo de Pedro Sánchez y resto del arco parlamentario. Nada idílica ni exenta de polémica, lógico, pero sí educada y desde la honestidad de las cifras y del análisis. Poniendo los puntos sobre las íes año tras año desde su llegada, manteniendo la tensión con el Gobierno cuando uno dice las cosas que debe decir, como no puede ser de otra manera, pero sin deteriorar la relación.

En 2018, a cuenta del SMI. En 2019, los reiterados toques de atención respecto al descabellado aumento del déficit público, un año que tendría que haber sido el de la consolidación. Luego con la llegada de la pandemia, el aviso constante, pero ignorado, de que era el momento de darlo todo desde la política fiscal. Y aunque parezca mentira, el gobernador se encontró con la resistencia de Montero y Calviño, que no querían gastar tanto. En 2021, las ayudas directas –que De Cos quería que estuvieran focalizadas en colectivos concretos, y no destinadas a toda la ciudadanía, como se hizo–. En 2022, la crisis energética y la galopante inflación, momento clave para iniciar la retirada y los ajustes fiscales; la lentitud en la ejecución de los fondos europeos... Todos mensajes claros que provocaron fricciones con el Gobierno, como ocurrió después con la reforma laboral y la de las pensiones, siendo esta última la que más preocupa al Banco de España.

En el plano internacional, no hay dudas sobre el salto hacia delante del Banco de España. Tras el nombramiento de Luis de Guindos como vicepresidente del BCE –prácticamente también de forma simultánea con su llegada a la institución monetaria–, la mayor presencia española en cargos relevantes en organismos europeos durante su mandato ha sido un éxito: José Manuel Campa, como presidente de la Autoridad Bancaria Europea en París; Óscar Arce, como director general de Economía del BCE en Fráncfort; y Jesús Saurina en Bruse-

El gobernador Pablo Hernández de Cos // JOSÉ RAMÓN LADRA

En el plano interno

El alto nivel de transparencia, de cercanía y buena comunicación le ha acompañado durante todo su mandato

En el plano internacional

Ha logrado ampliar la presencia internacional de españoles en instituciones europeas

Vida futura

Seguirá ligado al entorno del BCE, al menos un año más, como presidente del Comité de la Junta Europea de Riesgo Sistémico

las, como miembro de la junta única de supervisión.

Al mismo tiempo, Hernández de Cos ha sido el adalid de un estrechamiento de relaciones con los banqueros centrales al otro lado del Atlántico. Fue en abril de 2021, en un entorno marcado de lleno por la pandemia del Covid-19, cuando, de forma telemática, se celebraba la I Reunión Iberoamericana de Bancos Centrales, organizada conjuntamente por el Banco de España y la Secretaría General Iberoamericana. Unos lazos que han pervivido hasta la fecha.

Buen 'feeling' con Lagarde

El gobernador español presume de su buena relación con la presidenta del BCE, Christine Lagarde, lo que le ha autorizado a influir en la toma de medidas tan extraordinarias como las adoptadas durante la pandemia para inundar de liquidez los mercados y permitir una financiación holgada para las empresas, las familias y los gobiernos.

Se ha sentido cómodo tanto en los momentos de laxitud de la política monetaria europea –que se ha criticado desde los sectores más liberales que consideran esas compras de deuda pública como germen de la inflación posterior y de la falta de control del gasto por parte de los gobiernos–, como en el proceso de endurecimiento de esa política, con una escalada de tipos en un tiempo récord, que también algunos han puesto en entredicho por el frenazo económico que ha llevado aparejada, o por el daño a las economías de las familias endeudadas.

Cree que ha dejado un sector bancario más saneado y solvente del que encontró. Su última acción, la creación de un colchón de capital para hacer frente a las futuras crisis. Le hubiera gustado ayudar a mejorar la reputación del sector pero, reconoce, que el Gobierno no se lo ha puesto fácil.

Quién le sucederá es una incógnita para él como para el resto del mundo, aunque le gustaría que su sucesor fuera pactado entre PSOE y PP como fue su nombramiento. Su extraordinario currículum ahora es un aval para su futuro profesional que empieza el 11 de junio. Público es que le gustaría continuar trabajando «en un entorno similar» al del Banco de España o del BCE, en el que ha estado «muy cómodo» en los últimos 26 años, pero sobre todo, le gustaría trabajar en Fráncfort, o en algún organismo internacional, en cargos intelectualmente muy atractivos y que le permitirían seguir desarrollando «una actividad de política económica pública».

Es miembro del Consejo de Gobierno del BCE y del Instituto de Estabilidad Financiera del Banco de Pagos Internacionales y, de momento, seguirá un año más, porque así se lo ha pedido Lagarde, como presidente del Comité Técnico Consultivo de la Junta Europea de Riesgo Sistémico, con lo que cumplirá su aspiración de seguir ligado al mundo de los bancos centrales. Además, al tener dos años de incompatibilidad con el cargo que deja, quizás se decante por la docencia o la asesoría desde algún 'think tank' internacional... Alternativas, haberlas haylas para un profesional que nunca se ha dejado gobernar.

CON PERMISO

FF: un 'tiki taka' Fainé-Florentino para mandar en la España digital

La Caixa y ACS. Fainé y Florentino. 'Tanto monta, monta tanto', para articular una nueva constelación industrial en la España de algoritmos, inteligencia artificial y centros de datos. Lo de menos es que Criteria entre en el gigante de infraestructuras. Lo de más es que Fainé se sienta a la derecha de Florentino en el consejo, forja de una renovada amistad que da por finiquitada la generación de la 'smart people' y supone un 'back to the basics' para poner seriedad

MARÍA JESÚS PÉREZ

UNOS días han bastado a **Criteria** para completar el golpe de autoridad en el tablero corporativo. Un martes decidía aumentar su participación en **Telefónica** hasta el nivel del máximo accionista, y el viernes posterior desvelaba la compra de un 9,4% de **ACS**, erigiéndose en su socio de referencia junto a **Florentino Pérez**. La jugada, un 'tiki taka' entre dos veteranos listos como el hambre, incluye un perfecto entendimiento entre sus segundos: **Ángel Simón** y **Juan Santamaría**.

La cifra de la operación, mil millones, es solo el precio y no conviene confundirlo con el valor. Lo relevante es el mensaje que uno y otro envían a propios y extraños, anticipando decisiones de enorme calado para reorientar una **España** empresarial que está turuleta.

Isidro Fainé y **Florentino Pérez** han dado la puntilla a la 'smart people', una generación para olvidar que ahora estira la pata rodeada de subalternos.

A cuatro bandas y con carambola han blindado la posición en **Naturgy**, dan un golpe de autoridad en **Telefónica**, potencian **ACS** y salen por patas del embolado de **Talgo**, donde seguro el simpar **ministro Oscar Puente** tendrá un plan alternativo eficaz para evitar la entrada de los inversores húngaros.

Es lo que tiene jugar en la **'Champions'** de los negocios frente a los que se limitan a verla desde la barrera, llevándoselo crudo y sin caso de éxito alguno a la espalda, faltaría más.

No faltarán ahora aplaudidores al **tándem FF**: «habéis estado cumbre, maestros»; «vosotros sí que sabéis», o «sois los mejores», serán frases que retumbarán en los

Fainé y Florentino Pérez // ABC

oídos de **Fainé** y de **Florentino** en las próximas semanas.

Detrás de la operación hay muchas claves, como la apuesta de **ACS** por los centros de procesamiento de datos, y la apuesta doblada de **Criteria** en **Telefónica**, pero, sobre todo, lo que hay es el único elemento de sensatez y esperanza contrastada al que hemos asistido en los últimos años en esta **España** de pirotecnia y frenopático. Casi al mismo tiempo que **FF** sellaban su alianza, en otras compañías como **Indra** la cúpula directiva se tiraba los consejeros a la cabeza , intentando liquidar a la gallina de los huevos de oro de **Minsait, Luis Abril,** al tiempo que le decían «calienta, que sales» a un **Borja Ochoa** con dientes de leche. Lo dicho, comparen uno y otro caso.

En la **España** sanchista la gobernanza ha sido la víctima propiciatoria. Después de llenarse la boca con igualdad, diversidad y profesionalidad ahora resulta que lo mismo dan independientes que externos; dominicales que ejecutivos y mujeres que hombres. Lo importante es invadir las compañías y luego ya se verá. Se empezó una década atrás, convirtiendo a los jefes de **Gabinete** en chicos y chicas de los recados, pelagatos al frente de las agendas presidenciales, y se ha terminado con consejos que son el corro de la patata. «A chupé, a chupé, sentadito me quedé». La **CNMV**, a por uvas. 'As usual'.

Decía Buffett: «Compre participaciones de empresas para ser el propietario, no para vender acciones al poco»

La operación de la renovada amistad **Fainé-Florentino** es impecable. Para el primero, supone entrar de nuevo en una empresa líder en su sector, el de las concesiones, con capacidad de crecimiento y generación de valor y, sobre todo, con la vista puesta en el negocio del futuro que ya está aquí: los centros de datos, uno de los grandes nichos de moda para los empresarios.

De hecho, de rigurosa actualidad esta misma semana con la apuesta milmillonaria de **Amazon** en **Aragón**. En este área, **ACS** compró un terreno en **Alcalá de Henares** a finales del año pasado para gestionar una primera instalación de 50 MW. Una apuesta clara del **CEO de Pérez**, el de diversificación en las infraestructuras de «nueva generación» que, sin duda, ha convencido del todo al hombre que hoy tiene la máxima confianza de **Fainé –Simón–** para iniciar el nuevo camino en amor y compañía de esta renovada amistad.

Poca gente sabe, por cierto, que allá por 2015, en una reunión en **Madrid**, **Fainé** le ofreció a **Pérez** fusionar **Abertis** con **ACS**, con el objetivo de crear el **Vinci** español. Pero la cosa no llegó a buen puerto. Ahora, para **Pérez** tener a **Criteria** en las tripas de su **ACS** le da tranquilidad para la continuidad del negocio familiar. Fainé y Florentino mantienen una magnífica relación con Sánchez y con Feijóo, lo que no sólo es incompatible sino necesario, que les convierte en el privilegiado acompañamiento de los intereses estratégicos del Gobierno tanto como en la garantía de solidez de cualquier alternativa futura en La Moncloa.

Y mientras, el **Gobierno** y sus niños del coro nos dicen que la economía va como un cohete. No nos cuentan hacia dónde por si acaso. Una, que ya ha visto algunas cosas, prefiere tener los pies en la tierra y seguir escuchando a dos viejos rockeros como **FF**, quienes seguro tienen bien presente la frase de **Warren Buffett**: «Compre participaciones de empresas para ser el propietario, no para vender acciones al poco». Al final, el dinero es indicador de libertad, no de poder.

Foto de familia de los ministros de Economía y de gobernadores de los bancos centrales del G-7 // REUTERS

Las siete grandes economías presionan a China para que reduzca las ayudas a su industria

▶ El G-7 avisa de que su exceso de producción está dañando especialmente a la industria europea

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES
CORRESPONSAL EN ROMA

La globalización de los últimos treinta años no está muerta como algunos comentan, pero desde luego no goza de buena salud y se derrumba cada vez más. La fuerza industrial de China, lograda en buena medida a base de subvenciones a sus empresas, no está obteniendo una respuesta común de Occidente, dividido sobre las barreras comerciales. Los ministros de Finanzas de las siete grandes economías, reunidos en Stressa, en la región de Piamonte, solo se comprometieron a presionar a Pekín para que reduzca los subsidios a sus industrias. Sí se pusieron de acuerdo en mantener la financiación a Ucrania en 2025, con un préstamo garantizado por las ganancias de los activos rusos congelados.

El comunicado final de los ministros de Economía y Finanzas del G7 subraya que los subsidios de China a sus empresas daña a «nuestros trabajadores, industrias y resiliencia económica». El G-7 agregó que continuará monitoreando los posibles impactos negativos del exceso de capacidad de producción china y considerará tomar medidas para garantizar la igualdad de condiciones». Pero nada se dice sobre los pasos que se podrían dar para presionar a Pekín, porque hay desacuerdo entre los países del G-7 y en particular entre Estados Unidos y Europa. La administración Biden ya ha cuadriplicado los aranceles sobre los vehículos eléctricos chinos y los gravámenes a las importaciones chinas aumentarán aún más si Donald Trump llega a la Casa Blanca. Pero la UE, sobre todo los países que dependen más de sus exportaciones con China, mostraron mayor renuencia a imponer gravámenes por temor a una escalada de una posible guerra comercial.

Diferencias con EE.UU.

Hay datos que muestran las profundas diferencias entre Europa y Estados Unidos en su relación comercial con China. La administración de Joe Biden anunció una subida de aranceles, para proteger la industria estadounidense, sobre una lista de tecnologías verdes chinas: del 25% al 50% para los paneles solares; del 25% al 100% para los coches eléctricos, con el fin de ayudar al mercado de los fabricantes nacionales, empezando por Tesla, líder tradicional del sector. A este aumento de gravámenes se suman nuevos aranceles sobre el acero y otros productos de especial importancia en estados que serán decisivos para el resultado de las próximas elecciones, como Pensilvania, Míchigan y Wisconsin. Donald Trump, que durante su mandato en la Casa Blanca, había iniciado una política arancelaria selectiva contra las importaciones chinas, ahora se muestra aún más agresivo en su campaña electoral y promete la introducción de un arancel del 10% sobre todas las importaciones y del 60% sobre todos los productos procedentes de China. La Comisión Europea también comunicará a Pekín el 5 de junio, en vísperas de las elecciones europeas, nuevos aranceles sobre los coches eléctricos chinos; pero más bajos que los impuestos por Estados Unidos: pasarán del 10% al 25%.

A su vez, China continúa con su política de barreras a las importaciones, manteniendo unas condiciones laborales competitivas y subsidios públicos sistemáticos, con un imparable exceso de producción que si no puede colocar en Estados Unidos, lo hará en otros mercados, en particular en Europa, como se ha lamentado el ministro italiano de Economía, Giancarlo Giorgetti: «Si el exceso de capacidad de producción china no puede acceder a los Estados Unidos, se extenderá a otros mercados», fundamentalmente a Europa.

Mantendrán la financiación a Ucrania en 2025, con un préstamo garantizado por las ganancias de los activos rusos congelados

Consenso en bajar los tipos de interés en junio por la recuperación económica y la bajada de la inflación

Con el tema de fondo de las barreras comerciales, la desconfianza y los cierres entre las grandes economías se multiplican. Lo que está ocurriendo con la industria del automóvil es revelador sobre las fricciones entre las grandes economías, con diversos intereses también entre los países europeos. Las empresas alemanas cubren una parte considerable del mercado chino, con Mercedes y BMW dominando en el sector del lujo. Por su parte, Volkswagen ha decidido cooperar para construir nuevos modelos con grandes fabricantes locales, reforzando sus centros de investigación, desarrollo, diseño y producción de coches eléctricos en China.

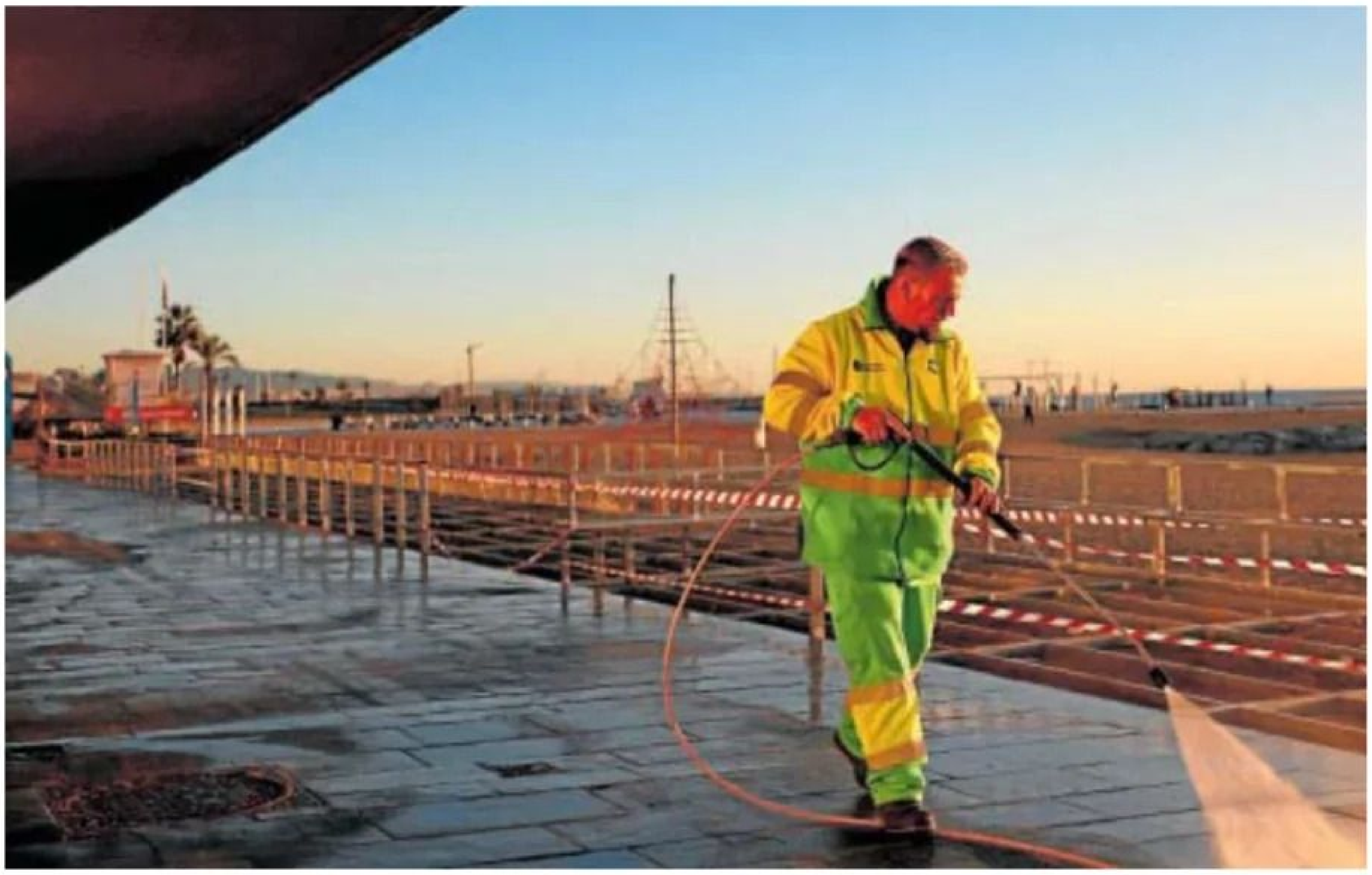
Obviamente, el volumen de las relaciones entre China y Alemania no se limita al ámbito del automóvil, sino que se basa en inversiones en muchos otros sectores. De ahí que Alemania, se muestre partidaria de imponer barreras muy modestas a los automóviles chinos. En la reunión del G-7 en Stressa, el ministro alemán de Finanzas, Christian Lindner, ha dicho: «Las guerras comerciales no se pueden ganar, sólo producen perdedores». Otros gobiernos europeos, como el francés, se inclinan por imponer barreras arancelarias más altas, para presionar a las empresas chinas a instalarse en Europa.

Los expertos, como el expresidente de la UE, Romano Prodi, creen que sólo imponiendo una fuerte protección aduanera para excluir del mercado las importaciones de automóviles chinos, se podría obligar a las empresas el gigante asiático a fabricar los nuevos automóviles en Europa.

Meloni pide actuar ya

Italia está entre los países que piden un aumento sustancial en los aranceles a las importaciones procedentes de China, siguiendo el camino de Estados Unidos. El Gobierno Meloni considera que se debe actuar con urgencia. Así lo dijo el ministro de Empresa y del 'Made in Italy', Adolfo Urso: «Es inevitable -dijo- y habrá que hacerlo rápidamente. De lo contrario, China arrasará». Añadió que «hay que seguir el camino de Estados Unidos frente al desafío del gigante chino». El grave riesgo, según el ministro italiano, es que, a consecuencia de los aranceles estadounidenses, China «invadirá el mercado europeo, eliminando toda competencia».

En este contexto de incertidumbre en el mercado global, en el G-7, a la que asistieron también los gobernadores de los bancos centrales, se confirmó una noticia positiva: la economía se recupera, la inflación baja y crece el consenso en bajar los tipos en junio. «Ha habido satisfacción por la resistencia económica global a la restricción monetaria en los últimos años», dijo Fabio Panetta, presidente de Bankitalia, el Banco central italiano, quien subrayó que «las perspectivas de la economía son de una recuperación a nivel global, aunque no de manera excepcional».



Un trabajador limpia la playa en Barcelona // ABC

De estar toda la vida en el mismo empleo a rotar a menudo: «Es la forma más fácil de ganar más»

▶ Uno de cada tres trabajadores quiere cambiar de lugar de trabajo en los próximos seis meses

BLANCA MARTÍNEZ MINGO
MADRID

«Hay que cambiarse de trabajo para tener un sueldo más alto», es una idea que ronda las mentes de los más jóvenes desde hace años, pero que ahora, se ve trasladada a los datos. Según el último 'Informe Employer' publicado por la compañía de Recursos Humanos, Randstad, uno de cada tres trabajadores tienen la intención de cambiarse de lugar de trabajo de aquí a los próximos seis meses. ¿Los que más lo hacen? Los jóvenes. «Es la forma más rápida de ganar más», asegura Ágata, una joven de 29 años que trabaja en finanzas y acaba de cambiar de empresa. En su caso, ha pasado de cobrar 27.000 euros al año a 40.000, si cuenta con el 'bonus', unos 45.000. «Es un salto que, si hubiese querido dar en mi anterior empresa, habría tenido que esperar años», asegura.

Esta mentalidad, derivada de un menor sueldo al comienzo de la vida laboral, ha llevado a una mayor rotación, especialmente después de la pandemia. Tal y como explica el economista de Fedea, Florentino Felgroso, «poco a poco, los jóvenes han ido bajando su salario de reserva –el mínimo por el que se acepta un trabajo–, también porque es lo que se les ofrece, pero eso ha precarizado sus condiciones». Según Felgroso, esto influye en los datos de rotación porque «aunque ahora se aceptan condiciones peores, se hace con la expectativa de mejorar». Para cumplir con esta trayectoria, muchos deciden rotar. Sin embargo, el salario no es lo único a tener en cuenta.

«En los informes pospandemia vemos un aumento en la gente que se cambia de trabajo porque no está contenta. Y aunque no hemos visto una 'gran renuncia' al estilo estadounidense, si vemos más rotación» explica el director de The Adecco Group Institue, Javier Blasco. En este sentido, el portavoz de UGT, Fernando Luján, coincide en que en nuestro país se ha vivido un fenómeno motivado por la 'gran renuncia' estadounidense, pero en menor medida «porque aquí los niveles de desempleo son más elevados». No obstante, agrega Luján, «si ha influido en las prioridades». «A raíz de lo vivido en la crisis sanitaria, las prioridades han cambiado. Ahora se busca más un entorno laboral más amigable y saludable. Aunque haya que sacrificar algo la retribución», detalla. A lo que agrega que «si los salarios no cumplen con las expectativas y la empresa no ofrece la conciliación que necesita el empleado, es normal que se quiera cambiar de trabajo».

TELETRABAJO, BUEN AMBIENTE Y SALARIO

Ágata
27 años, trabaja en finanzas

«Me costó mucho cambiarme. Donde estaba tenía muy buen ambiente, pero sabía que en hacer ese salto salarial iba a tardar años y sentía que mis responsabilidades no cuadraban con mi sueldo. Además me daban 100% teletrabajo, si no, no me habría ido»

María
31 años, administrativa

«He cambiado muchas veces de empresa, 10 en 9 años. Si no amenazas con que te vas a ir no te ofrecen más salario. Sin embargo, he pasado por muchos ambientes, algunos muy malos, y lo que más valoro es que sea bueno. Lo pregunto antes de entrar»

Alberto
27 años, comercial

«Me he movido bastante. Empecé a trabajar con 18 en hostelería. Después pasé a trabajar de comercial. En una de las empresas me fui porque los horarios eran malos, de otra porque cerró, de la última me fui porque no me gustaban mis funciones»

Los factores más importantes a la hora de elegir: salario atractivo, conciliación, buen ambiente y seguridad

María en nueve años que lleva trabajando ha pasado por diez empresas. Desde hace unos años es administrativa, antes trabajaba en marketing, pero desistió. En la empresa en la que se encuentra ahora pretende quedarse, al menos cinco años. «¿Qué buscaría en una empresa? Ya que nos pasamos la mitad de nuestra vida en el trabajo, lo primero, que haya buen ambiente, lo segundo, que me gusten mis tareas, y lo tercero es que se reconozca mi trabajo. Es decir, con una retribución acorde a lo que hago y mis responsabilidades», resume.

Preocupa a las empresas

El informe de Randstad también indica que uno de cada cinco considera que no tiene oportunidades para desarrollarse en su puesto. Esto, para el 40% de ellos, les hace más propensos a abandonar su organización. «Los empleadores no deberían pasar por alto este hecho», advierten.

En este sentido, María reconoce que una de las razones que le hace querer quedarse en esta empresa es que tiene perspectivas de crecimiento: cuenta con una revisión anual. Hasta entonces, para ganar más ha rotado: «De marketing no me acuerdo, fue hace mucho y empecé de becaria. De administrativa partía de 12.000 al año, pero en cada cambio fui subiendo: a 18.000, más tarde a 21.000, después a 25.000, donde me subieron a 28.000. En la que estoy ahora me pagan ya 35.000. En general, si en una empresa no dices que te vas, no te suben». Por su parte, Alberto, un comercial de 27 años, también ha pasado por varias empresas, sin embargo, en su caso, lo que le ha hecho quedarse es estar en el sector que le gusta: «Ahora estoy muy bien, con los cambios he ido mejorando en condiciones, económicas y de teletrabajo. Además he conseguido estar en el sector que quiero, que es el de audiovisual».

«Es una situación preocupante para las empresas y los departamentos de recursos humanos: en algunos sectores no hay candidatos y las empresas se los roban. Eso genera problemas internos de equidad y externos de competencia entre empresas», asegura Blasco. En cuanto a la equidad entre empleados, el experto de la empresa de talento Gi Group, Borja Álvarez, «también es un reto para recursos humanos saber cómo integrar a las prioridades de las diferentes generaciones».

Según los últimos datos de Adecco, el mayor nivel de rotación se da en los trabajadores que tienen entre 25 y 30 años. Además varía según el puesto de trabajo. En concreto, los empleados en puestos técnicos son los que más rotan, copando el 51% de los casos, seguidos de los administrativos (29%) y de los profesionales de ventas (11%).

Aissam, nueva esperanza contra la sordera: «Ahora está conectado a la vida»

▶ La terapia génica que rescató a este joven marroquí, sordo de nacimiento, de once años de silencio abre la vía para recuperar la audición sin implantes

ESTHER ARMORA
BARCELONA

Sus padres no oyeron su llanto al nacer. Fue el principio de una vida de aislamiento de la que la ciencia, once años después, le ha rescatado. Aissam Dam, sordo de nacimiento por un defecto genético, pasó la primera etapa de su infancia en Errachidia, una ciudad de origen militar situada en el sur de Marruecos. Creció en un ambiente austero, sin los caprichos que suelen tener los niños de su edad; sin ir al colegio y rodeado de un silencio absoluto. Se relacionaba con su entorno con un lenguaje de signos que él mismo había inventado pero con el que no lograba entablar comunicación. Su familia decidió en 2018 trasladarse a Barcelona en busca de una nueva vida, también para él, que iba cumpliendo años desconectado del mundo, sin contacto acústico con el exterior.

Al año de aterrizar en la capital catalana, su padre, Youssef Dam, de 50 años, llevó a su pequeño al centro de salud de Santa Coloma de Gramanet (Barcelona), localidad en la que se instalaron y siguen residiendo, y de allí, su médico de cabecera les derivó al Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, donde, tras analizar su caso, un equipo de especialistas, liderados por el doctor Oliver Haag, jefe del Servicio de Otorrinolaringología del hospital, le identificó como paciente número uno de un pionero ensayo clínico en el que participa el hospital barcelonés y que iba a llevarse a cabo en el Hospital Pediátrico de Filadelfia (Estados Unidos).

Primera experiencia

Era la primera vez en EE. UU. y en Europa que se probaba la eficacia de una terapia génica –inyectar en la parte interna del oído genes replicados del que causa la sordera para corregirla– dirigida a combatir el tipo raro de discapacidad auditiva que padece Aissam, causada por el defecto en un solo gen, el de la otoferlina (gen OTOF). Siete meses después de la intervención –le operaron el 4 de octubre de 2023–, gracias a la cual ha pasado de una sordera profunda a una «leve o moderada» en el oído intervenido –el derecho, en el izquierdo sigue sin oír nada– este adolescente marroquí, con 12 años recién cumplidos, su madre Naima, de 44 años, y dos de sus cinco hermanos (Younes, de 29, el mayor, y Hinó, de 4, la más pequeña) conceden a ABC una de sus primeras entrevistas. Naima, que apenas habla español, expresa su satisfacción por lo logrado con su hijo. Visiblemente emocionada, explica a este diario qué sintió poco antes de Semana Santa cuando su marido y su hijo regresaron de su estancia de cuatro meses en Filadelfia, costeada por la compañía Akouos, que financia el ensayo.

«Vi en su mirada que estaba conectado a la vida y rompí a llorar», dice. Aissam, a su lado y con el gesto fruncido, incómodo por la atención mediática, mira a su madre de refilón. Pese a que el tratamiento fue un éxito, no podrá hablar porque se le operó en una edad en la que el cerebro ha superado la fase de máxima neuroplasticidad.

«¿Te molestan los ruidos de la sala?», le pregunta este diario. «Lo que ocurre es que quiere irse ya a la escuela», puntualiza Naima intentando disculpar la impaciencia de su hijo. Aissam cursa quinto de Primaria en un centro de Santa Coloma de Gramanet. Ya recuperado de su sordera, puede oír la voz de sus padres y amigos, el bullicio del patio; en definitiva, el latido de la vida social. «Está todo el día con sus amigos, juega al fútbol, va a la piscina; no para, y cuando le llamo se da la vuelta», dice Naima emocionada. «¿De qué equipo es Aissam?», pregunta ABC a la madre. Ésta se dirige a su hijo y vocalizando fuerte le da dos opciones: «¿Madrid?, ¿Barcelona?». Aissam duda, por instantes, pero esboza la primera sonrisa de la entrevista. Señala la segunda.

«Es tarde para el lenguaje»

El doctor Oliver Haag, tutor médico de Aissam –él le seleccionó como primer paciente para el ensayo y participó en la cirugía en Filadefia– y compañero de viaje en esta aventura con final feliz, expresa su satisfacción por lo conseguido. «Desde que le operaron tiene una audición casi normal en el oído intervenido, el derecho. En las frecuencias agudas alcanza umbrales hasta los 20 decibelios», mantiene. «Es un gran logro que mejora su calidad de vida, pero ha llegado tarde para el lenguaje», reconoce el otorrino y aclara que los pacientes candidatos a la intervención son «los menores de 3 años con sordera por esta mutación genética, que no tienen un implante coclear, y que presentan aún células ciliadas funcionales».

La madre de Aissam observa a su hijo, junto al doctor Haag // INÉS BAUCELLS

CAMBIO DE PARADIGMA

Tres horas de operación

En los pacientes como Aissam Dam, el gen mutado destruye una proteína en el oído interno necesaria para transmitir el sonido al cerebro. Para revertirlo con terapia génica es necesaria una intervención que en el caso de Aissam duró tres horas. Se hace una incisión en la zona del tímpano y a través de una cánula se deposita en la cóclea una pequeña proporción de un líquido que contiene el gen replicado de la otoferlina, gracias al cual el organismo resuelve la disfunción.

Sordera por otoferlina, sin implantes y de 0 a 3 años

Aunque la terapia génica se ha ensayado primero en pacientes mayores de 3 años, los expertos aclaran que para ser candidatos a ella es importante que no superen esa edad, en la que el cerebro tiene una gran plasticidad –para poder garantizar el habla–, no tengan un implante coclear, tengan el gen mutado de la otoferlina y su reserva de células ciliadas no esté dañada.

Menos de un 1%

Las sorderas por mutación en el gen de la otoferlina suponen menos de un 1% de todas las sorderas de origen genético. Afecta a 200.000 personas en todo el mundo.

Aissam posa para ABC en el vestíbulo del Hospital Sant Joan de Déu // INÉS BAUCELLS

Un paso importante para abordar pérdidas de audición por otros defectos congénitos

▶ «El paciente vuelve a oír de forma natural. Lo que funciona es su oído, no un dispositivo interior»

ESTHER ARMORA
BARCELONA

«Los implantes cocleares fueron una auténtica revolución en el mundo de la sordera. Lograron restaurar un órgano de los sentidos y han tenido sin duda un desarrollo impresionante en estos últimos 30 años. La terapia génica es una revolución más absoluta porque consigue que la maquinaria de la cóclea recupere su función con total normalidad, sin dispositivos. Es la primera vez que se cura una sordera, ya no digo tratar con un implante y que el paciente escuche. Es curar una sordera». El doctor Rubén Polo, jefe del Servicio de Otología del Hospital Universitario Ramón y Cajal y miembro de la comisión de Otología de la Sociedad Española de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello (Seorl-CCC), tiene claro que el «presente y el futuro» de la lucha contra la sordera son las terapias génicas, es decir, restablecer los genes mutados que causan la sordera por otros replicados que subsanan la deficiencia y devuelven la audición.

Hasta la fecha, la terapia génica ha logrado rescatar de la sordera a cinco niños con un defecto en el gen de la otoferlina reclutados para dos ensayos clínicos: el de Estados Unidos, en el que ha participado el niño marroquí Aissam Dam, dirigido a Filadelfia por el Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona, y otro en China, en el que se ha experimentado también el tratamiento en menores –después de 26 semanas de seguimiento, cinco de ellos demostraron una mejora considerable, tanto en su grado de audición como, en la percepción del habla, así como en la capacidad para mantener una conversación normal–.

La Sociedad Española de Otorrinolaringología y Cirugía de Cabeza y Cuello celebra este avance científico. «Aunque el número de casos en los que se ha aplicado es todavía muy reducido y solo está disponible para los pacientes con sordera debida a una mutación en el gen de la otoferlina, con ella se abre un campo importante para el tratamiento de otras sorderas de origen genético», señala su presidente, el doctor Manuel Bernal Sprekelsen.

Tres centros en España

Además de Sant Joan de Déu, en España existen tres centros autorizados para aplicar la terapia génica en este tipo de sorderas: el Hospital Universitario Ramón y Cajal (Madrid), la Clínica Universitaria de Navarra (Pamplona) y el Complejo Hospitalario Universitario Insular Materno-Infantil (Las Palmas de Gran Canaria). Todos han reclutado pacientes y en uno de ellos, la Clínica de Navarra, hace un mes ya se ensayó el tratamiento en un paciente.

Rubén Polo, investigador principal del estudio en el Ramón y Cajal, apunta en declaraciones a ABC las ventajas de esta nueva terapia. «Es un cambio total de paradigma. Dota a los pacientes de un nivel de audición mayor, más natural que con el implante, pues lo que funciona es su oído y no un dispositivo electrónico alojado en su interior. Se restablece el órgano», señala Polo.

Avanza que en su centro han seleccionado dos grupos de pacientes para ensayar la terapia. El primero, de edades comprendidas entre los 0 y 2 años, y otro con niños de entre 2 y 17 años. «Intentaremos aplicar la terapia a tres niños cuanto antes, probablemente en julio», avanza el especialista, que subraya la importancia de los resultados obtenidos hasta ahora.

«Estamos hablando de curación de la sordera sin ningún tipo de dispositivo» y avanza que el éxito de estos primeros ensayos abre la puerta a utilizar este tipo de tratamiento en sorderas causadas por otras deficiencias genéticas. «En España se ven entre cinco y diez casos cada año, es un tipo de sordera minoritaria, pero no se descarta usar la terapia génica para mutaciones mucho más prevalentes que causan hipoacusia», dice Polo. Sobre los riesgos del tratamiento, reconoce que «tratar con esta terapia los dos oídos, uno primero y otro después, presenta el riesgo de que haya problemas en el sistema inmunológico».

En el ensayo de Aissam participan también otros tres menores, dos de EE. UU. (menores de 3 años) y uno de Taiwán. Haag cree que la terapia génica supone «un cambio de paradigma si se confirma su seguridad y eficacia, ya que puede curar estos tipos de sordera para toda la vida, aunque, por ahora, su uso se limita a las sorderas por otoferlina».

La mayoría de disfunciones auditivas se corrigen con implantes cocleares –se coloca mediante cirugía un dispositivo electrónico que sustituye la función del oído interno dañado–. En el Sant Joan de Déu están capacitados para realizar estas intervenciones. Tienen en marcha un ensayo de la historia natural de afectados por esta sordera con el que esperan alcanzar los 150 pacientes a nivel mundial. Younes, hermano de Aissam, es uno de ellos.

El centro barcelonés espera que la compañía que ha costeado el ensayo logre las autorizaciones pertinentes para poder empezar ya a tratar a pacientes en 2025. En la sala contigua, Aissam sigue ofuscado pensando en el tiempo de juego que pierde por la entrevista. No es consciente de que ha abierto una nueva esperanza para curar la sordera para siempre.

Las clarisas de Belorado manejan un patrimonio de 10 millones de euros

▸ En el origen de su llamativo conflicto y cisma con la Iglesia está una rentable operación inmobiliaria

▸ Las monjas tuvieron mala suerte y escasa habilidad para la gestión, lo que mermó notablemente sus ingresos

JOSÉ RAMÓN NAVARRO PAREJA
MADRID

Aunque las religiosas de Belorado insisten en que su cisma con la Iglesia católica es una decisión exclusivamente doctrinal, su empeño en encastillarse en el convento evidencia que detrás de su decisión pesan más los motivos inmobiliarios y el intento de control absoluto de sus propiedades. Lo cierto es que tras su ruptura con el Papa –la única autoridad a quien está sometida la congregación según el derecho canónico por la peculiar condición 'sui iuris' del monasterio–, la abadesa tiene en sus manos un patrimonio de tres conventos, con un valor superior a los diez millones de euros, pero con unas inciertas vías de ingreso, después de varios fracasos en los diversos modelos de negocio que han intentado y su constante empeño en bordear la legalidad.

«La vida monástica femenina se ha caracterizado desde sus comienzos por vivirse plenamente en monasterios autónomos sin vínculos jurídicos entre sí, aun perteneciendo a la misma orden y observando la misma regla. Esto significa que, en principio, sobre el régimen interno del monasterio no hay otra instancia jerárquica externa que ejerza su potestad que la Santa Sede», explicaba en 2018 el profesor Teodoro Bahillo en un artículo en el que analizaba la instrucción vaticana sobre la vida consagrada 'Cor orans'.

Una autonomía que se demuestra en la operación económica que está en el origen del conflicto. En octubre de 2020 las clarisas de Belorado compran un monasterio en Orduña (Vizcaya), ya abandonado y que llevaba en venta desde 2002 y pertenecía a otra comunidad de clarisas, la de Vitoria. Su objetivo era trasladar hasta allí al grupo de religiosas que hasta ese momento vivía en el cenobio de Derio (cercano a Bilbao) y poner a la venta este inmueble, con lo que zanjar la operación económica.

Aunque el valor mínimo atribuible (VMA) que la hacienda foral de Vizcaya establece para el edificio del monasterio de Orduña,y las parcelas anejas, supera los tres millones de euros (3.276.675,45 €) la operación se cifró en un millón doscientos mil, por lo que no requería la autorización de la Santa Sede (obligatoria si se supera el millón y medio). En el momento de la compra (octubre de 2020) pagan una señal de 100.000 euros y se comprometen a realizar pagos semestrales de 75.000 euros tras una mora de dos años. La primera cuota debía realizarse el 1 de noviembre de 2022, pero nunca se ha hecho ningún pago.

En ese tiempo, las religiosas de Belorado emprendieron una amplia renovación de Orduña. Cambiaron todo el tejado y acondicionron el lugar. Según afirman, han invertido 1,6 millones. Además del mantenimiento de los edificios, los gastos mensuales de una comunidad monástica son elevados, sobre todo si tiene muchas hermanas relativamente jóvenes, de las que deben asumir el pago de la Seguridad Social. En Belorado, la cantidad mensual puede superar los 2.500 euros, que apenas se compensan con las pensiones de las jubiladas.

Una necesidad de ingresar agravada por la realidad de ver cómo sus planes económicos se frustraban uno tras otro, en una mezcla de mala suerte y poca habilidad para la gestión. Primero porque la pandemia, la subida del precio del chocolate y la pérdida de popularidad mermaron los ingresos de lo que era, hasta ese momento su fuente de ingresos principal: la venta de trufas y bombones que habían encandilado a la alta cocina. Ellas mismas reconocían la pasada semana que hacía meses que no les entraban pedidos a través de su tienda 'on-line'.

Por otro lado, las fórmulas alternativas también han fracasado. En Derio, además del monasterio hay un caserío de unos 250 metros en dos plantas, que reformaron para convertir en casa rural. Sin embargo, el uso establecido por el plan urbanístico es residencial. Cuando el Ayuntamiento de Derio les advirtió del uso inadecuado del inmueble, las monjas optaron por judicializar la reclamación. Después de que varias instancias judiciales respaldaran su posición, el consistorio ordenaba el cierre definitivo en marzo de 2020.

A pesar de ello, continuaron ofreciendo la hospedería, que al estar anexa al monasterio tiene permitido este uso turístico mientras las religiosas vivan en él. Con una propuesta más sencilla, habitaciones para varios huéspedes y baños compartidos, las posibilidades de ingresos eran menores, pero las valoraciones de los viajeros que todavía se pueden ver en algunas aplicaciones de reserva eran muy positivas mientras las monjas residían en Derio.

En octubre de 2020, tras su marcha a Orduña, decidieron continuar con la actividad, a pesar de que ya no residían allí. Sin embargo, la dificultad de vivir a 50 kilómetros hizo muy difícil

CONVENTO DE SANTA CLARA Y HOSPEDERÍA DE SAN JOSÉ EN DERIO (VIZCAYA)
En venta desde que las monjas lo abandonaron en 2020. Han tenido una casa rural, que cerró el ayuntamiento, y una hospedería vinculada al conjunto monástico. // MAIKA SALGUERO

2,99 Millones
Según la valoración de la Hacienda foral de Vizcaya

MONASTERIO DE SANTA CLARA DE BELORADO (BURGOS)
La principal actividad económica que desarrollan las monjas es la elaboración de trufas y bombones. El criadero de perros no ha sido autorizado por el ayuntamiento. // IVÁN TOMÉ

la gestión. Las opiniones fueron derivando hacia lo negativo. Hoy ya no es posible reservar.

Criadero, horno y huerta

No son los únicos negocios en que han tenido problemas con las autoridades públicas. Esta semana se supo que el Ayuntamiento de Belorado les negaba la autorización para un criadero de perros que tienen en el convento. Su últimas aventuras son un horno en Orduña y la huerta ecológica en los campos que circundan el monasterio, cuyos productos venden en su web.

En Derio, y ante la imposibilidad de rentabilizar el lugar, las monjas decidieron vender las instalaciones para obtener una liquidez que les permitiera hacer frente a las deudas. Pero no es una venta fácil. La propiedad se divide en dos parcelas con sendas edificaciones principales: la del caserío y el monasterio. El primer inconveniente es que la última (con un VMA de 1.527.318,56 euros) está catalogada, según el plan urbanístico como terreno no urbanizable, lo que disuade de su compra a cualquier inversor que no busque mantener ahí la misma actividad que tiene hasta ahora, la religiosa. En caso contrario, tras la compra, tendría que iniciar un incierto recorrido de recalificaciones.

La otra parcela, la del caserío, tiene un valor de 1.466.959,63 euros. De nuevo el hecho de que un inversor se fijara en ella para un posible uso turístico está descartada, ya que su catalogación es de residencial y nulas las intenciones del ayuntamiento de cambiarla, como demuestra el cierre de la casa rural. En 2022, acuciadas por la finalización de la mora en Orduña y la inminencia del primer pago, las religiosas decidieron venderla por debajo de su precio real. Buscaron una inmobiliaria vizcaína que la ofrecía por 950.000 euros. Con la leyenda de 'casa rústica en Derio' llegó a aparecer en portales inmobiliarios. Nadie la compró. A fecha de hoy, han desistido de la venta y la tienen alquilada a un particular. Es el único ingreso que reciben de sus instalaciones de Derio.

Sí parece cierto que fueran reconvenidas por intentar vender un bien eclesiástico muy por debajo del precio de mercado, como reconocía la abadesa, en una entrevista en televisión. Una circunstancia que considera lógica Miguel Campo Ibáñez, profesor de Derecho Canónico en la Universidad Pontificia Comillas y director del curso de especialista en administración de bienes eclesiásticos. «No pueden disponer de las propiedades a su antojo, es cierto que los bienes pertenecen a la persona jurídica del monasterio de Santa Clara, pero no a esas 16 religiosas en particular», explica a ABC.

Sin embargo, la abadesa ha confirmado su intención se seguir con la venta, ahora que ya no está bajo la jurisdicción vaticana. Aunque los poderes de representación que tiene la habilitan para una operación de este tipo, los expertos consultados por ABC consideran que en estas circunstancias «ningún notario va a permitir elevar a público la compraventa de ningún bien que pertenezca a la Iglesia, como es el caso de estos monasterios». Pero sí advierten de que los poderes de la abadesa la habilitan para realizar otro tipo de actos jurídicos menores, que no requieren la elevación a público, por lo que instan a una rápida intervención de la Santa Sede que evite decisiones inapropiadas que puedan ser irreversibles. «Se impone un deber de diligencia de la autoridad eclesiástica, y deben actuar con gran rapidez. No se puede permitir que este patrimonio acabe en manos de Pablo Rojas», el falso obispo al que ahora siguen, explica Campo Ibáñez.

LAS FECHAS DE UN LARGO CONFLICTO

OCTUBRE DE 2020

Compra de Orduña y traslado desde Derio

Las monjas de Belorado llegaron a Derio para reforzar a la comunidad de clarisas, que eran muy mayores. Desde 2015 tienen la propiedad del recinto. En 2020, tras la compra de Orduña, abandonan el lugar, aunque mantienen la hospedería.

1 DE NOVIEMBRE DE 2022

Impago de las cuotas e intento de venta frustrada

El contrato de compra les da una mora de dos años, pero una vez agotada son incapaces de hacer frente a ninguna cuota. Mientras, intentan vender Derio, pero no encuentran comprador, dado que su uso sólo puede ser residencial.

13 DE MAYO DE 2024

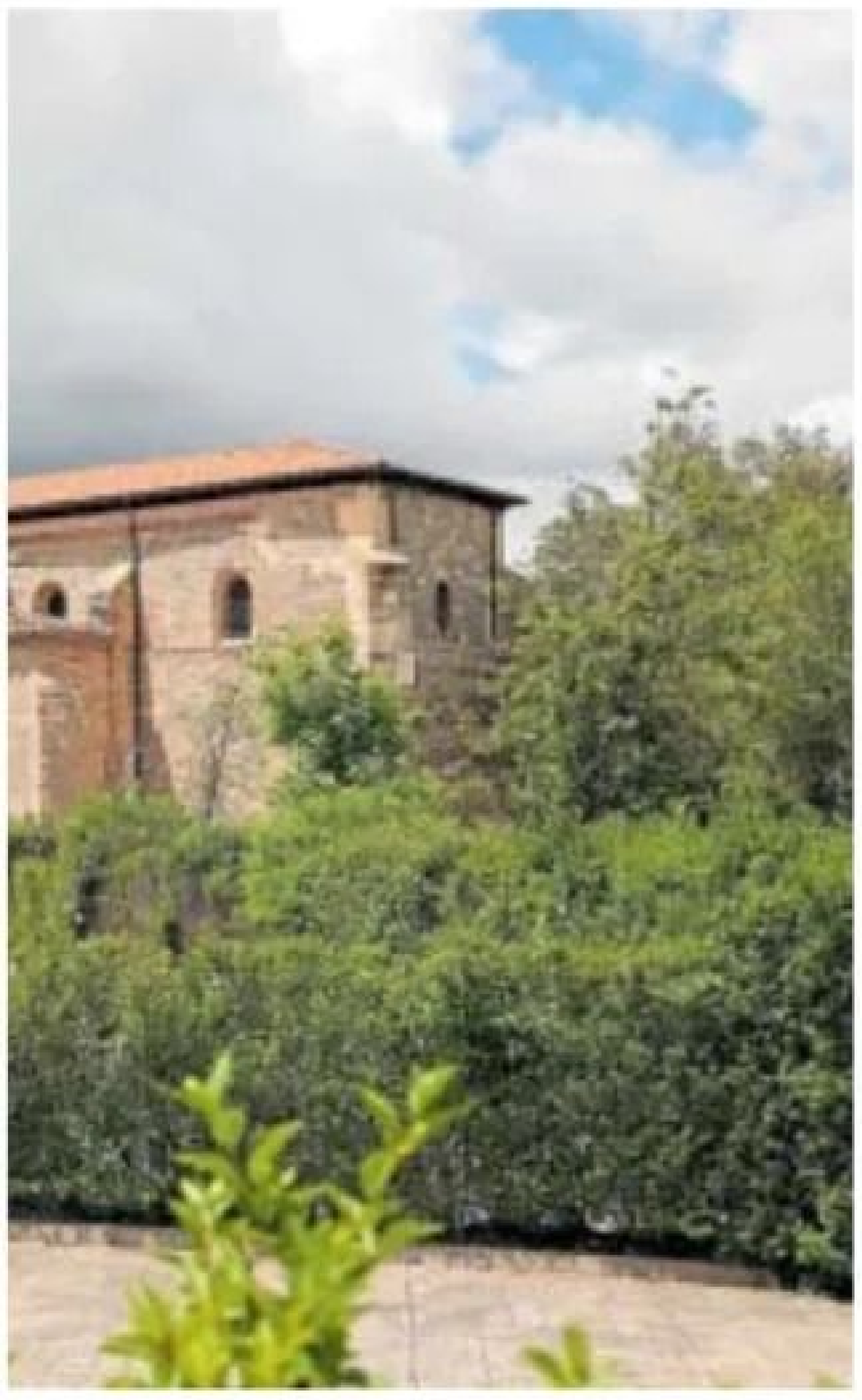
Ruptura con la Iglesia católica y el Papa

Anuncian la ruptura con la Iglesia y consideran un «usurpador» al Papa Francisco. Al no estar ya bajo la jurisdicción de la Santa Sede confirman su intención de vender instalaciones.

29 DE MAYO DE 2024

Elección de nueva abadesa

La elección estaba programada antes de la ruptura y puede ser clave. La actual abadesa ha agotado sus mandatos y no puede ser reelegida.



4 Millones

Calculado por los expertos. El catastro no ofrece un valor

MONASTERIO DE SANTA CLARA EN ORDUÑA (VIZCAYA)

Lo compraron en 2020 y una pequeña parte de la comunidad reside en él. Tienen un huerto ecológico y un horno // LUIS ÁNGEL GÓMEZ

3,27 Millones

Según la valoración de la Hacienda foral de Vizcaya

JOSÉ FRANCISCO SERRANO OCEJA

Echar a los monjes del Valle de los Caídos

El Gobierno quiere que los benedictinos salgan desde el monte de Cuelgamuros hasta el río de Madrid

Obviamente la Iglesia no busca un conflicto con el Gobierno. Pero parece que Pedro Sánchez está empeñado en no poner las cosas fáciles, quizá porque estamos en un proceso electoral permanente y esta idea de poner a la Iglesia en su sitio, con las estrategias de deslegitimación añadidas, moviliza al electorado y acarrea cierto rédito político. Menos ahora, por cierto, que en los tiempos en los que la Conferencia Episcopal era de los pocos diques de contención de los dislates de políticas antropológicas, véase la época de Zapatero.

Ángel Víctor Torres, ministro de Memoria Democrática, ha desvelado, en una entrevista reciente, lo que es ahora uno de los puntos de fricción más relevantes en las relaciones entre la Iglesia y el Gobierno, el futuro inmediato de los benedictinos del Valle de los Caídos, ahora llamado Cuelgamuros. «Queremos que se vayan», «no cabe que se queden».

El Gobierno quiere que los monjes salgan de allí cuanto antes, echarles desde el monte de Cuelgamuros hasta el río de Madrid. Si no fuera macabro diría que mejor vivos que muertos eclesialmente –sentido figurado–. La forma de presionarles, ante lo que dicen es la nula o poca colaboración del abad y su comunidad, es activar los tentáculos en Roma y en Madrid, presionar por otros flancos. Ya se sabe que no faltan en la Iglesia los que están dispuestos a colaborar siempre a buen precio.

Resulta curioso que durante no poco tiempo se dijo que la propuesta era que los benedictinos fueran sustituidos por otra realidad eclesial. Se hablaba de los chicos de Sant Egido. Ahora parece que ni eso. Los cuatro decretos que se preparan implicarían incluso la desacralización de la Basílica Pontifica para convertirla en un centro de interpretación histórica, lo que supone un problema añadido. Resulta curioso que el Gobierno haya olvidado tan pronto el 'Informe de la Comisión de Expertos para el futuro del Valle de los Caídos', de 29 de noviembre de 2011, encargado por un Ejecutivo socialista, regido por el principio de «explicar y no destruir». Lo contrario de lo que se quiere hacer ahora.

El Papa, ante 50.000 niños: «Con vuestra inquietud podéis hacer una revolución»

▸ En el Estado Olímpico, les pide «construir un mundo de paz, un mundo con un futuro»

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL
CORRESPONSAL EN EL VATICANO

Con la idea de que los adultos reflexionen sobre la sociedad que están construyendo y que dejarán como legado a quienes vendrán después, el Papa Francisco reunió ayer en el Estadio Olímpico de Roma a 50.000 personas, niños de todo el planeta que junto con sus padres han celebrado la Jornada Mundial de los Niños.

Antes de encontrarlos, Francisco quiso saludar en el Vaticano a 30 de ellos procedentes de países en guerra o sumidos en el caos y en la violencia. No hacía falta un traductor para comprender lo que querían decir. Las prótesis que llevaban en lugar de las manos o las piernas daban testimonio del «horror inocente» que han experimentado. «Pero además de las manos y las piernas, a algunos de ellos las bombas les han amputado también sus padres», explicaba el sacerdote Marcin Schmidt que los acompañaba.

Por la tarde, el encuentro multitudinario permitió mirar el mundo con los ojos de Eugenia, de Ucrania, quien recordó la primera noche en la que escuchó caer bombas sobre su ciudad; o con los de Víctor, de Palestina, que explicó qué significa vivir en una ciudad rodeada por un muro y de la que no se puede salir sin atravesar un puesto de control. «¿Qué culpa tenemos los niños de haber nacido en Belén, Jerusalén o Gaza? Sólo queremos jugar, estudiar y vivir libres como tantos otros niños del mundo», dijo antes de que llegara el Papa.

Francisco recorrió el estadio en papamóvil, caminó unos pasos hasta llegar a su silla y se sentó al borde del campo rodeado por algunos niños de todos los continentes. «¡Lo logramos! Comenzó a aventura de la Jornada Mundial de los Niños. Estamos en el Estadio Olímpico para dar el 'saque inicial' de un movimiento de niños y niñas que quieren construir un mundo de paz, donde todos somos hermanos, un mundo que tiene un futuro, porque queremos cuidar el ambiente que nos rodea», les dijo.

También les confió que había encontrado justo ayer «a niños de Ucrania, que sentían dolor por la guerra. Algunos estaban heridos». Sin dar detalles, les invitó a rezar «por los que no pueden ir a la escuela a causa de la guerra, por quienes no tienen qué comer, por los que están enfermos y no tienen quien cuide de ellos».

«¿Vale la pena pelear?»

Jerónimo, de Colombia, le preguntó «si la paz es posible» y Francisco le propuso intentarlo igual que hace en el colegio cuando discute con un amigo, cuando la clave es preguntarse «si vale la pena seguir adelante con las peleas». «¿Qué puedo hacer yo para que el mundo sea mejor?», le interpeló un niño de una periferia conflictiva de Nápoles. El Papa le sugirió «empezar poco a poco a ser amables, primero con los que tenemos cerca, y luego con todos los otros».

Luis Alberto, de Nicaragua, cuestionó «por qué hay gente sin trabajo ni casa», y el Papa respondió con otra pregunta: «Cuando una persona intenta progresar a costa de otros, ¿es bueno o malo?». «Es malo», contestó el pequeño. «Pues es lo que hacen muchas personas y países, que gastan dinero en armas, en destruir, mientras otros no tienen nada que comer. Es una injusticia y todos tenemos un poco de culpa», añadió. «Con vuestras preguntas y vuestra inquietud, podéis hacer una auténtica revolución. ¡Animo!», se despidió el Papa.

Entre los participantes españoles había 23 niños de Madrid que estaban acompañados por 24 adultos. Algunos de los pequeños iban vestidos de chulapos y participaron en el desfile inicial con el que se presentaron las 101 delegaciones nacionales.

ANTIGÜEDADES
COMPRO MUEBLES
Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería...Vacío pisos. Visito pueblos.
Muñoz 629 900 204

LOCAL COMERCIAL
EN ALQUILER (o venta)
C/Menéndez Pelayo · Retiro (Madrid)
Sup. 1.000m² · Precio: 14.000€/mes
Usos: sanitario, oficinas...
T. 673 20 05 58 · 91 831 77 26

Estado en el que quedó el Medusa Beach Club tras el derrumbe // REUTERS

El empresario del Medusa, en 'shock' y «consternado», niega que incumpliera el aforo

▸ Sostiene que no había más de 15 personas en la terraza cuando se vino abajo el jueves

MAYTE AMORÓS
PALMA

El propietario del Medusa Beach Club, el local de ocio de la playa de Palma donde el pasado jueves fallecieron cuatro personas tras desplomarse la terraza del local, defiende que se cumplió el aforo máximo del establecimiento y que en el momento del siniestro, sobre las ocho de la tarde, no había más de 15 personas en la terraza.

Con una investigación en curso y la lupa puesta en las obras de reforma realizadas en el edificio el pasado invierno, el empresario extranjero dice sentirse «'en shock'» y «consternado» por lo sucedido, según reconoció en declaraciones a la radiotelevisión pública IB3 un día después de la tragedia.

El dueño del restaurante, que tras el fatídico suceso acudió a trabajar con aparente normalidad a otro de los negocios que tiene en la zona, señala que hay cámaras de seguridad en el local que podrán aclarar lo sucedido en el momento exacto del colapso, aunque prefiere no pronunciarse hasta que concluya el informe de los técnicos.

Ayer acudió a trabajar a otro local que tiene en la zona y aseveró que las cámaras aclararán lo sucedido en el colapso

La principal hipótesis del desplome apunta a la antigüedad de la estructura del edificio, que data de 1972, y a un posible sobrepeso en la terraza superior, que al parecer era no transitable. Los técnicos de Urbanismo del Ayuntamiento de Palma, que retomarán mañana lunes las inspecciones del local, investigan si la terraza era ilegal, si las últimas reformas se ajustaron a la normativa vigente y si se respetó el aforo permitido.

En el derrumbe murieron Maryama, camarera del Medusa, de 23 años; Abdoulaye, senegalés de 39 años muy conocido en la zona por salvar a un bañista en 2017, acto por el que fue condecorado, y dos turistas alemanas veinteañeras. Otros 14 heridos fueron hospitalizados, de los cuales 11 han recibido el alta. Tres personas continúan hospitalizadas sin que se tema por su vida.

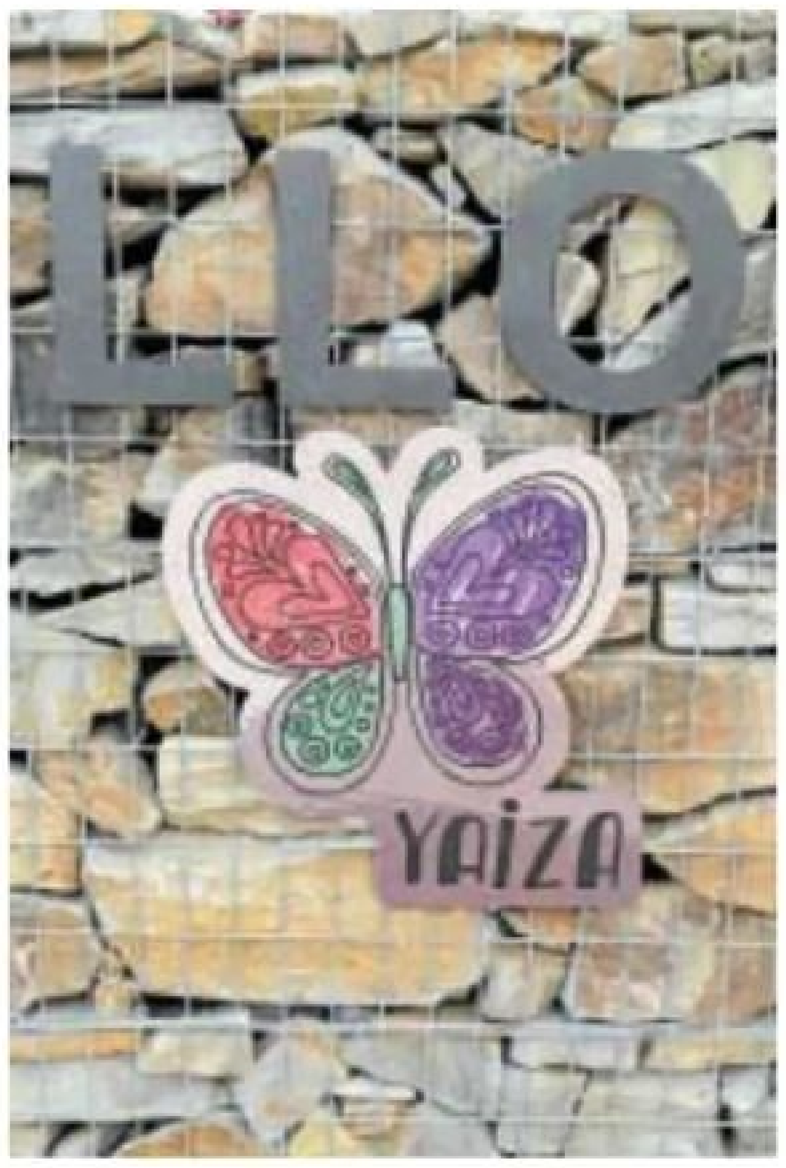
Las familias de tres de los diez turistas neerlandeses heridos en el derrumbe del Medusa Beach ya están en Mallorca con sus hijos. Según declaró el padre de una de las heridas al medio RTL, «fueron sacados del sótano con rasguños y contusiones». Los heridos eran un grupo de amigos que se encontraban de vacaciones en Mallorca y en el momento del incidente se encontraban en la terraza del Medusa.

La calle Cartago va recuperando la normalidad, aunque el local sigue precintado y los edificios aledaños continúan desalojados por seguridad. Los bomberos y la policía retiraron el mobiliario que quedó apilado en medio de la calle, y los vecinos y turistas siguen acercándose a la zona cero de la tragedia portando flores y velas en recuerdo de las víctimas.

Cristina, asesina confesa de su hija Yaiza, durante el juicio // ABC

*En mayo de 2021, Cristina **mató a su hija Yaiza**, de 4 años, pero el crimen no apareció en ningún registro de violencia*

«Me la llevo conmigo porque la he parido yo»



CASO MARIPOSA

Arriba, una mariposa en homenaje a Yaiza, en un parque de Sant Boi de Llobregat (Barcelona). Debajo de estas líneas, un dibujo hecho por la pequeña // ABC

ELENA BURÉS BARCELONA

Caso Mariposa, lo bautizaron los Mossos d'Esquadra. No fue un nombre escogido al azar, ni una metáfora. El 31 de mayo de 2021, cuando Cristina mató a su hija Yaiza, de 4 años, la pequeña tenía su disfraz en el salón, perfectamente colocado sobre una silla, porque aquella mañana iba a hacer de mariposa en una función del colegio. Su abuela se lo había dejado preparado, con mimo, junto con un bocadillo. La última fotografía que los investigadores localizaron en el móvil de la progenitora es de la pequeña, con ese mismo disfraz.

Cristina le administró sedantes y luego la asfixió. Después, intentó suicidarse con una ingesta masiva de fármacos, pero no lo consiguió. En la misma habitación del piso de Sant Joan Despí (Barcelona), donde estaban madre e hija, la progenitora dejó varias cartas de despedida. Una para su expareja y padre de la niña, Sergio, al que escribió: «Me la llevo conmigo que para eso la he parido yo. Decide si la entierras o la incineras. Vas a llorar la muerte de mi hija. Si me hubieras firmado el empadronamiento para mi colegio, nada de esto hubiera pasado. Si me hubieras firmado el papel... Ahora te quedas sin tu hija».

En la misma misiva apuntó: «Intenté volver contigo para que no estuviese con otra tía. Ahora estará conmigo para siempre. Gracias por conseguir que mate a mi hija». Y es que Sergio, tras la ruptura, había comenzado una nueva relación. A ese extremo se agarró la defensa de Cristina durante su juicio para alegar miedo insuperable: el terror a perder a la niña la habría empujado a quitarle la vida con un «suicidio ampliado». También alegó un trastorno mental transitorio, pero los forenses descartaron ambos extremos y

«Intenté volver contigo para que no estuviese con otra tía. Ahora estará conmigo para siempre», escribió al padre de Yaiza

apuntaron a un filicidio por venganza, que fue lo que el pasado viernes 24 de mayo consideró probado el tribunal del jurado, al declararla culpable de asesinato con alevosía.

Y es que Cristina planificó el crimen con mucha antelación. Las extracciones del dinero que dejó a sus padres, en sendas cartas de despedida, comenzaron casi cuatro meses antes de aquel lunes de mayo. También las búsquedas en internet. Primero, sobre el suicidio por sobredosis y, más adelante, sobre la muerte de menores a manos de sus progenitores. Entre el historial de búsqueda, «asesinatos de niños con orfidal o sofocación con bolsa de plástico, que es como murió Yaiza», certificó uno de los investigadores, ante la Audiencia de Barcelona.

Confesión en el hospital

Tras matar a la niña, Cristina despertó en el hospital Moisés Broggi, donde consiguieron estabilizarla tras su intento autolítico. Allí, confesó el crimen a dos enfermeras. «Le preguntamos por qué y nos dijo que la niña le había dicho que le gustaba más estar en la otra casa», en referencia a la del padre, explicó una de las sanitarias.

En el mismo hospital, el jefe de las pesquisas, a cargo de la Policía catalana, le comunicó que estaba detenida. «Primero asintió con la cabeza y, cuando le leí sus derechos, la ladeó hacia la izquierda para no mirarme. Fue lo único que hizo». Así reaccionó.

Confesó haber matado a Yaiza, primero en las misivas, y luego a las enfermeras pero, a pesar de ello, el crimen no quedó recogido en ningún registro de violencia. Su padre, Sergio, denunció el menosprecio de la administración. «Ninguna víctima tiene que quedar en el olvido», defendió. Meses después, la Generalitat admitió el abandono al progenitor, que aún sigue en tratamiento psicológico, y creó un listado específico para contabilizar los crímenes por violencia familiar, donde ahora sí consta el de la pequeña de 4 años. Hasta entonces, tal y como admitió la consejera catalana de Justicia, había pasado «desapercibido».

Tras el veredicto unánime de culpabilidad por el jurado, ahora la filicida se enfrenta a prisión permanente revisable. Pena que solicitan Fiscalía y acusación particular, aunque será el presidente del tribunal el encargado de imponer la condena, en una sentencia que se conocerá en los próximos días.

Taylor Swift y Bruce Springsteen: cambio de guardia en Europa

▶ Coinciden en el continente la primera gran gira de la diva y la que podría ser la última del rockero de Nueva Jersey

▶ El miércoles y jueves desfilarán por el Bernabéu 130.000 espectadores para ver el show de la nueva reina del pop

DAVID MORÁN
BARCELONA

Sucedió en 2022, cuando Bruce Springsteen fue a recoger a su hija al aeropuerto y 'Midnights', el disco que acababa de publicar Taylor Swift poco antes, sonó en bucle durante las más de dos horas que duró el viaje desde Newark a la granja familiar de Colts Neck. «Me lo puso a todo volumen, todo el camino, mientras bailaba en su asiento. 'Eso es lo que me gusta ver', pensé», explicó el autor de 'Born To Run' en una entrevista en el show de Howard Stern.

Y si le gustaba era porque, a su manera, también Swift ha nacido para correr y, sobre todo, para convertirse en plusmarquista de lo suyo. «Ella es supertalentosa, una tremenda compositora», dejó dicho Springsteen, que años antes ya había aprovechado un concierto en Raleigh (Carolina del Norte) para cantarle en la intimidad y firmarle la guitarra. «Nunca olvidaré cuando Bruce Springsteen tocó 'Dancing in the Dark' en el camerino de mi concierto con mi guitarra, y la firmó. Noche maravillosa», tuiteó Swift.

A simple vista, el septuagenario rockero y la nueva reina del pop son no ya dos planetas, sino dos galaxias completamente diferentes, pero la crítica cultural estadounidense lleva años buscando conexiones, paralelismos y puntos en común entre ambos artistas. La América blanca, la adolescencia como fuente inagotable de material narrativo; los sueños y anhelos del 'american way of life'; los juegos de palabras; la intimidad encerrada en estribillos fogosos... Incluso hay quien se ha esforzado en subrayar similitudes cronológicas (los dos, por ejemplo, publicaron sus primeros discos realmente importantes, 'Born To Run' y '1989', cuando tenían 25 años) y epifanías generacionales. «Taylor Swift ha hecho con los conciertos en estadio lo que Beyoncé le hizo a Coachella, y a los milenials lo que Bruce Springsteen les hizo a los 'baby boomers'. Ha creado un espectáculo, una experiencia de la vida real de larga duración en una época dominada por el contenido online de formato corto», podía leerse hace unos meses en el 'New Yorker'. En 'Mojo' doblan la apuesta y aseguran que la puesta en escena de la de Pensilvania «subraya la idea de Swift como una Springsteen milenial, elevando los tiernos anhelos de la vida estadounidense a un estatus épico».

La vieja y la nueva América

Siguiendo el camino de baldosas amarillas del directo, el azar ha querido que dos de los símbolos de la americanidad contemporánea, si es que tal cosa aún existe, coincidan estos días de gira por Europa. Carretera, manta y aviones privados surcando los cielos, quién sabe si incluso cruzándose y saludándose por la ventanilla. Es, en cierto modo, como ver el sonido de la vieja y la joven América dándose el relevo.

Un cambio de guardia en las grandes ligas del pop y el rock protagonizado por la primera gran gira por el continente de Swift y la que podría ser la última de Springsteen junto a la E Street Band. El momento no podía ser más propicio: la cantante y compositora acaba de renovar espectáculo y repertorio para dar cabida al reciente 'The Tortured Poets Department' y el de Nueva Jersey regresa justo cuando se cumplen 40 años de 'Born In The U.S.A', el disco que lo convirtió en superestrella y que, de momento, está teniendo una presencia desigual en sus conciertos: 3 canciones en Cork, 5 en Cardiff.

La crítica cultural estadounidense lleva años buscando paralelismos y puntos en común entre ambos artistas

En la capital galesa aterrizó Springsteen el 5 de mayo para seguir perpetuando un idilio que dura ya medio siglo, más o menos desde que debutó en el Hammersmith Odeon londinense en 1975, y retomarlo justo donde lo dejó el pasado verano. Por delante, 16 países, 19 ciudades y 25 ciudades con una tacada de cinco conciertos en España: tres en el Estadio Cívitas Metropolitano (12, 14 y 17 de junio); dos en el Estadio Olímpico de Barcelona (20 y 22 de junio).

Las escalas de Swift son parecidas (13 países, 18 ciudades), pero la expectación ha hecho que el número de con-

'Noche maravillosa'
En 2011, tras un concierto, Springsteen tocó 'Dancing In The Dark' para Swift. «Noche maravillosa», tuiteó ella.

UN AÑO DE ESPERA DE LOS FANS

La depresión postconcierto, otro problema para los 'swifties'

NACHO SERRANO MADRID

Asistir a un concierto de tu artista favorito es siempre una alegría, y más aún durante la adolescencia. Pero todo lo que sube, baja. Y en el caso de los recitales de Taylor Swift, la psicóloga Kayla Greenstien los compara con «tomar drogas psicodélicas». «Las dos cosas tienen su ritual previo, requieren cierta preparación y la experiencia es casi trascendental. La sensación de conexión que tienes con los demás es extremadamente fuerte de la misma manera», aseguró esta experta en adicciones con motivo del 'Eras Tour'.

En las redes sociales abundan sobremanera los comentarios de fans que aseguran sentir ansiedad por aprenderse los bailes y las letras, o incluso por la sola elección del 'outfit' para acudir al evento. Y existe una empresa que sigue a la artista por todo el mundo organizando fiestas previas

Taylor Swift, durante un concierto en París

ciertos se dispare hasta los 51. Normal: además de haberse prodigado más bien poco en Europa, la autora de 'All Too Well' llega al continente con su 'Eras Tour' convertido en un fenómeno sin precedentes. Los números, nunca mejor dicho, cantan: más de 1.000 millones de recaudación sólo en su tramo americano, una película documental que reventó la taquilla, grandes estadios agotados de cuatro en cuatro, 90 camiones para transportar la producción...

En Madrid, Swift pasará por el nuevo Bernabéu los días 29 y 30 de mayo, únicas fechas españolas de una gira colosal que tocó tierra el 9 de mayo con cuatro noches seguidas en La Defense Arene, con capacidad para más de 40.000 personas.

Antes de volver a casa en julio y agosto, respectivamente, Springsteen y Swift se despedirán a lo grande en el mismo escenario: el Wembley Arena de Londres. Una mascletá de altura en un recinto con capacidad para 90.000 personas que el Boss pisará el 25 y 27 de julio y, acto seguido, la autora de 'Shake It Off' hará suyo durante cinco noches del 15 al 20 de agosto. O, mejor dicho, otras cinco, ya que semanas antes, del 21 al 23 de junio, ofrecerá otras tres actuaciones. Una gesta que deja pequeñas las seis noches de Michael Jackson en Wembley durante la gira de presentación de 'Bad' y empata con las ocho que encadenaron Take That en 2011, récord que a su vez desbancó de la taquilla los diez conciertos que, sí, Bruce Springsteen ofreció en el estadio de los Giants en 2003.

El Bernabéu, estrujado con las entradas de «visión obstruida» también volando

La locura por las entradas de Taylor Swift, sumada a la imposibilidad de que la artista dé un tercer concierto por cuestiones de agenda, ha hecho que el equipo de producción de su doblete en el Santiago Bernabéu se exprima el cerebro para averiguar cómo hacer lo propio con las gradas del estadio, y así poder vender algunas entradas más. Algo habitual en este tipo de macro-conciertos, pero que en esta ocasión parece estar llegando a un punto exagerado.

En los chats de las 'swifties' se han visto comentarios agridulces de fans que han conseguido tickets, pero lamentándose de que están ubicados en zonas de 'visibilidad parcialmente obstruida', es decir, prácticamente detrás del escenario, donde apenas podrán ver lo que pasa sobre él, y eso con ayuda de pantallas gigantes laterales. Ha ocurrido igual en otras ciudades.

La organización estima que unas 15.600 personas, esto es, el 30 por ciento de los asistentes a cada show, serán turistas. En general, la mayoría de asistentes gastará una media de 280 euros diarios en alojamiento, restauración y ocio –entrada al concierto aparte– y su estancia tendrá una duración de dos días, dejando un impacto económico de 20 millones de euros en la hostelería de la ciudad.

a sus conciertos, 'Swiftogeddon'. Más fácil aún es dar con casos de tristeza de 'swifties' tras los conciertos de la supernova pop. «Nunca volveré a sentir tanta felicidad» o «ahora no sé que hacer con mi vida» son algunos de los comentarios que han desatado las alarmas entre los padres en Australia, donde ya ha actuado: «He tenido una depresión post-Taylor Swift. He estado tratando de manejarlo... Pero mi mente vuelve al concierto y eso me hace sentir un poco triste, porque es como un sueño del que no quieres despertar».

Pero aquí, Kayla Greenstien trata de lanzar un mensaje más o menos tranquilizador: «Es absolutamente normal sentirse un poco desinflado después de un evento tan esperado. Creo que vemos algo similar con las bodas. Para las personas que asisten al concierto de Taylor Swift, la atmósfera creada allí es un espacio de feminidad. Salir de ese espacio del concierto y regresar al mundo real, es como el efecto de la película 'Barbie': puede ser absolutamente discordante».

La psicóloga tiene recomendaciones para superar esa fase de melancolía, como visionar los vídeos o imprimir las fotos para mantener la experiencia vivida. Una especie de metadona visual para sobrellevar el mono de tener delante a la diosa Swift en carne y hueso.

Joan Manuel Serrat recoge su premio de manos de Carlos Mazón // EFE

Agustín Pery agradece su premio // CARLOS MARTÍN

Carlos Bayona hizo creer que era su hermano gemelo // ABC

El Mediterráneo y Valencia homenajean a Serrat

▸ Los Fam Cultura Pop-Eye rinden un sentido tributo al cantautor catalán

DAVID MAROTO
VALENCIA

A tan solo tres kilómetros de la icónica playa de la Malvarrosa, Joan Manuel Serrat sintió como suyo un último 'Mediterráneo' –o tal vez no– a la luna de Valencia. El hegemónico compositor catalán y Premio Princesa de Asturias de las Artes 2024 se emocionó con la versión de su más popular canción a cargo de la talentosa cantaora flamenca María José Llergo sobre el escenario del Palau de les Arts Reina Sofía, en la primera edición de los premios Nacionales de la Música y las Artes Fam Cultura Pop-Eye fuera de Extremadura después de dieciséis ediciones.

«El oficio de cantar me ha permitido construir historias que son retales hilvanados en mi alma de un devenir de casi 60 años», narraba el compositor barcelonés después de recibir el premio honorífico de la noche a manos del presidente de la Generalitat Valenciana, Carlos Mazón, ante la mirada atónita y orgullosa de un auditorio plegado a su incontestable trayectoria y al legado que ha regalado a la música española.

Serrat lloró con el 'Mediterráneo' de Llergo, pero no recogió el guante. «Me llevo muy bien con mi jubilación, pero nunca se sabe en un futuro», bromeó entre las risas del resto de premiados, autoridades e invitados que presenciaron un momento inolvidable cuando la Ciudad de las Artes y las Ciencias se convirtió en la ladera del monte más alto que el horizonte.

Un Bayona 'falso'

Al calor de la música, las demás disciplinas artísticas recibieron su merecido tributo en la gala que aspira a convertirse en la alfombra roja de la cultura española. El director Juan Antonio Bayona levantó el Fam Cultura Pop-Eye de Cine sin estar presente en la capital del Turia, aunque lo pareciera. La explicación: su hermano gemelo Carlos le suplió ante su obligada ausencia e incluso pidió jugar a que, simplemente, le llamaran Bayona. Tanto se divirtió que no dejó de hacerse selfis 'tramposos'. También la bailadora de ballet Lucía Lacarra se llevó la distinción de la danza después de encoger el alma de los afortunados presentes que disfrutaron de su impoluta puesta en escena sobre el suelo negro de Les Arts.

El periodismo y la literatura también gozaron de un espacio privilegiado durante la gala debido a su «indispensable papel» para con la sociedad, el arte y la cultura. El presentador de los informativos de Antena 3 Vicente Vallés se enorgulleció de «un oficio maravilloso» y se lo dedicó a todos los compañeros de profesión, mientras que el locutor de Onda Cero, Rafa Latorre, mentaba a Paco Umbral con aquello de que «este trabajo es una buena excusa para llegar tarde a casa».

Uno de los momentos más emotivos de la noche fue cuando el premiado novelista y director adjunto de ABC, Agustín Pery, alzó la vista al cielo para recordar a quien «nunca dejó de animarle a seguir escribiendo», a su fiel amigo David Gistau. No sin obviar las bellas palabras que expresó el reputado escritor Manuel Vicent sobre su idilio con los libros, «y su capacidad de hacer volar», y su Valencia «donde reside la esencia del placer de vivir».

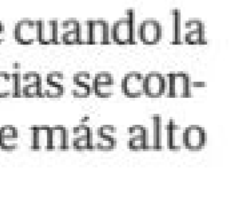
Justo después volvió la música a tablas y, además, en la tierra donde son profetas. Se llevó el premio revelación el grupo ondarense Nebulossa, que cantó el eurovisivo 'Zorra' dos semanas después de la cita de Malmö, y Chimo Bayo, que llevó el éxtasis a tal punto que nada más encender sus gafas luminosas hizo bailar hasta al presidente autonómico Mazón y a la alcaldesa de Valencia, María José Catalá. En paralelo, la Fundación Hortensia Herrero fue distinguida con el premio a la excelencia mientras que el sostenibilidad fue a parar a la Fundación CaixaForum.

Los galardonados fueron Joan Manuel Serrat, Juan Antonio Bayona, Lola Herrera, Vicente Vallés, La Brújula de Onda Cero-Rafa Latorre, Culturas 2, Lucía Lacarra, Juana de Aizpuru, Manuel Vicent, Juan Soto Ivars, Fernando Navarro, Agustín Pery, Dover, Birds and indie, Nebulossa, María José Llergo, Nauci Gold, Editorial Silex, CaixaForum, Centro de Arte Hortensia Herrero, Victoriano Contreras y Chimo Bayo.

Valencia en éxta-sis

ANÁLISIS

REBECA ARGUDO



Quizá gritarle «guapo» al director adjunto del periódico en el que trabajas no sea lo más ortodoxo. No sé qué establece sobre eso el feminismo hegemónico. Pero cuando le entregan el (merecidísimo) premio Fam Pop-Eye de las artes a mejor novela del año a un magnífico escritor, excepcional periodista y maravillosa persona, el formalismo de que sea tu jefe es lo de menos. Me pudo el entusiasmo, para qué negarlo, y no reparé en protocolos. Recordó Agustín Pery en sus agradecimientos a otro grande, a David Gistau, al que todos seguimos añorando, y la ovación del público fue emocionante. Entre ese público se encontraban otros de los premiados: los también periodistas Juan Soto Ivars (con calcetines con dibujos de paellas), Vicente Vallés y Rafa Latorre, la veterana actriz Lola Herrera, el gran Joan Manuel Serrat, Nebulossa o Chimo Bayo, premio al artista valenciano. Con sus características gafas de luces y su Éxtasis (exta no) logró poner al público en pie (HU HA) y que el respetable bailara y cantara a como si aquello, en lugar del Palau de les Arts, fuera la pista de Barraca en los 90. «Enhorabuena a mí mismo». Solo él y Rocío Jurado han sido capaces de felicitarse a ellos mismos con tanta gracia.

FESTIVAL DE CANNES

Karla Sofia Gascón se cuela en un palmarés que ganó 'Anora'

▶ La española logró con sus compañeras de reparto el premio a la mejor actriz

OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE
ENVIADO ESPECIAL A CANNES

Tras largas deliberaciones, negociaciones y trueques («te cambio una Coralie por un Miguel Gomes, y un Lanthimos por una Kapadia...»), el jurado de la 77ª edición del Festival de Cannes le dio su Palma de Oro a 'Anora', la película de Sean Baker, que era evidente que era la más movida, graciosa y seria del festival. Uno nunca espera que el jurado se percate de esas cosas, pero el que ha presidido Greta Gerwig y en el que ha participado, entre otros, Juan Antonio Bayona, ha tenido buen ojo y rara sensibilidad para apreciarlas, y no solo en la Palma de Oro, sino que el resto del palmarés está muy bien ordenado y no le falta ni un detalle de género, de clase, sentido común, político, social y hasta de toque artístico.

Sean Baker y 'Anora' se merecen la Palma de Oro, y también algún otro premio, como el de mejor actriz para Mikey Madison, pero no hubiera cabido en el escenario para recogerlo porque ya había otras cuatro actrices, las premiadas por 'Emilia Gómez', de Jacques Audiard. Zoe Saldaña, la española Karla Sofía Gascón, Selena Gómez y Adriana Paz eran lo mejor de la película, aunque no lo único bueno, pues es un musical tan extremo, incluso en lo melodramático, que hasta hubiera podido cargar con la Palma de Oro.

En cuanto a los Premios del Jurado, el grande y el chico, hay que aceptarlos como los dieron, el Gran Premio para la india 'All we imagine as light', de Payal Kapadia, y el menos grande para 'Emilia Pérez', de Audiard. La película india era bonita y también sosita, pero con mucho sentimiento para las cosas de la mujer, que eso ha sido, al fin y al cabo, una de las condiciones imprescindibles para estar al día de este Cannes. Y a Audiard, con una película mucho más cuajada, le engrandecieron el premio 'menor' del Jurado con otro a todas sus actrices.

Sorprendente, y muy apreciable, el premio de dirección al portugués Miguel Gomes y su magnífica 'Grand Tour', que tiene tantísimo cine y lenguaje dentro, tanto criterio narrativo y tal precisión de encuadre, de luz y ambiente, que es un milagro que el Jurado haya tenido el gusto y la audacia de premiar su trabajo, porque (no está de más avisarlo) es una obra que no se deja ver con facilidad y a la que, en un juicio apresurado, podría calificarse de aburridilla. No lo es; es fascinante, pero... Y no es fácil compartir, pero sí entender, el premio de guion a Coralie Fargeat y 'The substance'... Se le cae el tintero en el desarrollo del guion, pero gustará mucho a quien le guste eso.

Pudieron encontrar un actor al que premiar, que no era fácil, y ahí estaba Jesse Plemons por 'Kinds of kindness'... O era él, o tenían que ser Donald Trump, Sebastian Stan en 'The apprentice', y no era el caso. Y además, el Jurado se las arregló para ser 'listo', le dio la Cámara de Oro (mejor ópera prima) al nieto de Bergman por 'Armand' y un Premio Especial a Mohammad Rasoulof, el director iraní, por 'The seed of the sacred fig'.

PALMARÉS

PALMA DE ORO. 'Anora', de Sean Baker

GRAN PREMIO. 'All We Imagine as Light', de Payal Kapadia

DIRECTOR. Miguel Gomes, por 'Grand Tour'

PREMIO DEL JURADO. 'Emilia Pérez', de Jacques Audiard

MEJOR ACTRIZ. Adriana Paz, Zoe Saldaña, Karla Sofia Gascón y Selena Gómez por 'Emilia Pérez'

MEJOR ACTOR. Jesse Plemons, por 'Kinds of Kindness'

GUIÓN. Coralie Fargeat por 'The Substance', de Jacques Audiad

CORTOMETRAJE. 'The Man Who Could Not Remain Silent', de Nebojša Slijepcevic

CAMERA D'OR. 'Armand', de Halfdan Ullman Tondel

PREMIO ESPECIAL. Mohammad Rasoulof por 'The Seed of the Sacred Fig'

Karla Sofia Gascon, tras recibir el premio en Cannes // AFP

El Vaticano reúne el Cristo de Dalí y el dibujo que lo inspiró

JAVIER MARTÍNEZ-BROCAL C.
VATICANO

«Apabullante», musita una turista argentina mientras contempla dos imágenes completamente distintas de Cristo crucificado expuestas por el Vaticano en una iglesia de Roma. Una es un dibujo pintado por San Juan de la Cruz en torno a 1575; la otra, una de las obras más icónicas de Salvador Dalí, hecha casi cuatro siglos más tarde. Los organizadores del próximo Jubileo han conseguido exponerlas juntas por primera vez, para recordar que están emparentadas por una historia fascinante.

El dibujo, de 5,2 por 4,7 mm, está dentro de un relicario y procede del Monasterio de la Encarnación de Ávila, que lo ha prestado al Vaticano sólo para esta ocasión. Su autor es nada menos que san Juan de la Cruz, quien lo habría realizado en algún momento entre 1572 y 1575 para reproducir la imagen de Cristo tal y como le fue mostrada durante una experiencia mística. El rostro del Crucificado es apenas visible en este dibujo, y la escena no se sitúa en ningún lugar específico.

Unos 375 años más tarde, en el frío diciembre de 1948, Salvador Dalí visitó por casualidad el monasterio de la Encarnación de Ávila y nada más ver esta reliquia, se sintió atrapado dentro de la perspectiva cenital que dotaba a la escena de un misticismo y una fuerza inusitadas. Le impresionó sobre todo la distancia entre este dibujo de líneas toscas y otras representaciones contemporáneas de Jesús. Dalí se marchó inquieto de Ávila. El encuentro coincidió con su periodo místico y por eso, más de una vez soñó con este dibujo del santo. Necesitaba saber más y por eso buscó en París al carmelita Bruno de Jésus-Marie, biógrafo de san Juan de la Cruz, quien le introdujo en su espiritualidad y le explicó la búsqueda de Dios que se describe en sus poemas.

Fruto de esos encuentros y reflexiones es el 'Cristo de San Juan de la Cruz', que pintó entre verano y noviembre de 1951 para mostrar «la belleza metafísica del Cristo-Dios». La obra es la joya de la corona del Kelvingrove Art Gallery and Museum de Glasgow. El año pasado estuvo en Figueras, y ahora, hasta el 23 de junio, podrá verse en Roma, tal y como Salvador Dalí pidió que fuera expuesta en 1951 en la Lefevre Gallery de Londres: colgada en una pared forrada en terciopelo de color rojo oscuro. E igual que entonces, sigue fascinando y desconcertando.

Un tostón de padre y muy señor mío

▶ Al confirmante Parejo le tocó Bonoloto, el mejor toro de la deslucida corrida de La Ventana, en la que los toreros se eternizaron sin medida ni alegrías

FERIA DE SAN ISIDRO

MONUMENTAL DE LAS VENTAS. Sábado, 25 de mayo. Decimocuarta corrida. 'No hay billetes'. Toros de La Ventana del Puerto y Puerto de San Lorenzo (4º), dispares de hechuras, faltos de casta y fuerza, deslucidos pese a sus notas nobles; mejor el 1º.

SEBASTIÁN CASTELLA, de blanco y plata. Estocada corta trasera y atravesada (palmas tras aviso). En el cuarto, pinchazo, media perpendicular y tres descabellos (silencio tras aviso).

DANIEL LUQUE, de tabaco y oro. Estocada tendida y tres descabellos (silencio). En el quinto, pinchazo y estocada trasera tendida (silencio tras aviso).

CHRISTIAN PAREJO, de blanco y oro. Estocada perpendicular y descabello (saludos tras aviso). En el sexto, estocada baja (silencio tras aviso).

Christian Parejo, en un pase de pecho mirando al tendido en el toro de su confirmación, Bonoloto // EFE

ROSARIO PÉREZ
MADRID

Entraban los compañeros en la sala de prensa como si viniesen de una conferencia de física de partículas, de un cursillo de agentes de seguro. A ver quién era el guapo que 'rellenaba' una página de tan soberano tostón, de un aburrimiento supino, de faenas para dormir ovejas, de una tarde sin casta. Como decía Carlos Ilián, daban ganas de hacerse un Navalón, tirar por la calle de en medio y dejar la hoja en blanco. Para que nuestros pacientes lectores la usaran para la lista de la compra o para tachar carteles que no ver en una temporada. Como ya ocurrió en la corrida del Puerto de San Lorenzo, el mejor toro –y casi el único– de La Ventana (del Puerto) apareció en primer lugar: Bonoloto se llamaba este castaño encendido, que humilló desde la salida. Fue el toro ideal para una ceremonia y Christian Parejo, pese a dejar una esperanzadora imagen, lo entendió mejor en los inicios que en los finales. Lo recibió el confirmante con decididas verónicas y chicuelinas, mientras el toro metía la cara, aunque a veces con el pitón de fuera. No perdió su oportunidad de quite Castella en unas gaoneras. Y el de Chiclana replicó despacito por tafalleras, con una media extraordinaria. De las mejores de la feria. Qué buenas arrancadas brindó este guapo 101: al valiente Parejo le tocó algo de la Bonoloto. En una jornada en la que se vieron grandes pares de banderillas como consolación, Antonio Chacón cuajó un tercio sensacional y se desmonteró con Vicente Herrera. Todo iba sobre ruedas y el novel matador se plantó con pases cambiados, mientras aguantaba una 'paradinha'. Amanoletado, abrochó con un pase de pecho. Desde el burladero le daban instrucciones de que le diese tiempo y distancia. Y así lo hizo en una tanda diestra en la que surgió la comunión entre Bonoloto y la templanza del gaditano que bebe en fuentes francesas. Pero lo que prometía mucho se fue disipando y no habría remontada por ningún pitón. Todo quedó en una ovación.

Y hasta aquí lo más reseñable de un conjunto ganadero de dispares hechuras: desde el más bajito y guapo al destartalado. Lo más igualado de la tarde fueron las faenas de estajanovistas que se marcó la terna. Qué pesadez en un Madrid que detesta las peonadas. Incomprensibles las de Sebastián Castella, que se alargó lo que no está escrito con un astifino segundo, de menos caja y volumen, pero bien hecho. Aunque cumplió en varas, su fortaleza no le acompañaba. Otro Chacón, José, destacó una vez más con los palos antes de que su matador arrancara la historia interminable con un Zamarrero con sus cositas buenas, pero sin la chispa que demanda la capital. Un toro para otras plazas, incluso para otro tipo de toreo. No se entiende que una figura de su talla diese aún más cuerda con unas absurdas bernadinas mientras caía un aviso y sonaban palmas de tango. Con el cuarto, el único con el hierro del Puerto, tan grandón y destartalado, rodó otro largometraje, a pesar de que Cantinillo andaba con la mano lastimada. Tanto veterinario para nada... Apenas le echó cuentas el personal, pero allá que seguía. ¿Dónde quedó la frescura del pasado año? ¿En qué aguas naufragó el sentido de la medida? Demasiado aguantó el toro, que pareció venirse arriba por momentos.

Daniel Luque, acompañando la embestida a derechas // EFE

Sabía Luque que había que ir abreviando con el deslucido tercero, un Inspector de conocida familia que nada valió. «¡Hay que venir con toros, Daniel!», gritaban. En el otro se sumó a la fiesta de la largura. Y eso que ahí brotaron los pases de más gusto y belleza, mientras acompañaba con una estética que trataba de suplir las carencias de Acedia. Qué nombre en la corrida de la pereza y qué poco lo del sevillano para un torero de su dimensión.

Faltaba el sexto y alguno aún se ilusionaba con un final feliz por la disposición de Parejo. Pero tantas ganas pasaron a vulgar pesadez, sin nadie de sus hombres que le llevase la espada y le dijera que había que rematar tan insufrible tostón de tarde. No se daban cuenta los de luces de que la gente quería cenar, de que la gente quería ver la despedida de Toni Kroos en el Bernabéu. Una manera de retirarse en todo lo alto. Que tomen nota los del ruedo. Y los matinales de los corrales: tanto baile para nada... Con una lluvia de almohadillas se consumó el petardo.

Centro de Asuntos Taurinos Madrid
Plaza de Toros de Madrid
PLAZA1
LAS VENTAS
SAN ISIDRO 2024
Domingo 26 de mayo
Corrida de toros mixta
2 toros de
Capea, C. Lorenzo
y San Pelayo
4 toros de Montalvo
para
DIEGO VENTURA
CAYETANO
GINÉS MARÍN
¡ÚLTIMAS ENTRADAS!
las-ventas.com
Comunidad de Madrid
Los festejos darán comienzo a las 7 de la tarde, excepto los de la Feria de la Comunidad y el 5 de mayo, que lo harán a las 6:30.

Kroos se derrite en el adiós al Bernabéu

▸ Lágrimas del alemán del Madrid en el emotivo homenaje ante el Betis en su último partido en el estadio blanco (0-0)

▸ «No es fácil irme. En estos diez años siempre me he sentido como en casa, voy a notar que me falta esto»

JAVIER ASPRÓN
MADRID

Día 1 en el Real Madrid sin Toni Kroos. Jornada triste en la casa blanca. El alemán disputó ayer ante el Betis (0-0) sus últimos minutos en el Santiago Bernabéu y recibió el sentido y unánime homenaje de la grada del coliseo blanco, rendido como en pocas ocasiones a una figura esencial del club en la última década. A los aficionados les invade la nostalgia, se les llena la cabeza de recuerdos, mientras en los despachos de Valdebebas siguen dándole vueltas al espinoso asunto de tratar de sustituir a alguien insustituible. Kroos decidió marcharse en lo más alto. En su 'prime', que dicen ahora los chavales, y eso acrecienta la sensación de orfandad en el centro del campo madridista.

Kroos eligió una despedida sencilla. No quería fuegos de artificio ni grandes discursos. Se conformó con el rotundo aplauso de su público, que coreó su nombre y le dedicó un emotivo tifo que salió desde la grada de animación. 'Gracias, leyenda', aparecía escrito en él, junto con la relación de títulos ganados. Sus compañeros, con el 'ocho' a la espalda, y los jugadores del Betis hicieron pasillo al alemán, ruborizado al sentirse el centro de todas las miradas.

«No es fácil. Solo puedo dar gracias al madridismo, al club, a mis compañeros, a todo el estadio... En estos diez años siempre me he sentido como en casa. No podía pedir más. Venía con una sensación diferente. Quería disfrutar y lo he hecho. Como siempre. En los próximos años voy a notar que me falta esto», dijo en Real Madrid TV al terminar la fiesta el mediocentro, abrumado de verdad por el ambiente tan especial que desprendió el Bernabéu en su adiós.

La emoción se elevó de forma desmesurada al acabar el baile. Era el minuto 86 cuando Ancelotti lo sacó del campo justo después de intentar el gol en un lanzamiento de falta. Para entonces ya estaba dentro del mismo Luka Modric, por lo que los últimos minutos de Kroos en el Bernabéu fueron junto al croata. Con su compañero de fatigas fue el primer abrazo, la primera lágrima. Luego llegaron muchas más. Los jugadores del Madrid se arremolinaron en torno a él, casi impidiéndole marcharse. Después, Kroos se encontró en la banda con su mujer y sus hijos. Ahí, incluso para alguien tan alemán como él le fue imposible mantener la compostura. «He estado fuerte hasta el momento en que he visto a mis niños», reconoció. Dio tiempo también para que lo manteasen y diese una vuelta al estadio, despidiéndose.

Kroos aún vestirá una vez más la camiseta blanca, en la final de Champions ante el Dortmund, en Wembley. Y aún tendrá fútbol de sobra para un mes más, cuando se sume a la selección alemana para la Eurocopa. Si emotivo está siendo su adiós al Real Madrid, no lo será menos el que le dedique 'Die Mannschaft'. Kroos decidió dejar su selección después de la pasada Eurocopa. Cerró una etapa y se perdió el Mundial 2022. Pero la posibilidad de despedirse de su deporte con el único título que le falta era una tentación demasiado grande.

Su vuelta al equipo nacional fue el mejor regalo posible para el nuevo seleccionador, Julian Nagelsmann. No es casualidad que los dos años de ausencia de Kroos hayan coincidido con una de las etapas más oscuras de Alemania en toda su historia, eliminados en la primera fase en Qatar y con solo tres triunfos de once posibles durante 2023.

Será al acabar la participación de Alemania en ese torneo cuando Kroos cierre para siempre su carrera deportiva. Al decidirlo tenía muy claro que uno de sus grandes objetivos era pasar más tiempo con su familia. El germano echará de menos el terreno de juego, pero no muchas de las cosas que rodean a la competición. Ni los desplazamientos ni las largas estancias lejos de su hogar. Junto a su esposa Jessica, Kroos podrá dedicarse en cuerpo y alma a ver crecer a sus hijos, Leon, Amelie y Fin.

También aprovechará para desarrollar la academia que lleva su nombre en Boadilla del Monte. Ahí podrá dar rienda suelta a su pasión por el fútbol formativo.

UN PALMARÉS DE LUJO

21 títulos de blanco

Kroos ha ganado cuatro Champions con el Real Madrid (que serán cinco si el equipo blanco gana la final de Wembley ante el Borussia Dortmund), cuatro Ligas, una Copa del Rey, cuatro Supercopas de España, cinco Mundiales de Clubes y tres Supercopas de Europa.

Champions con el Bayern

Kroos creció en el club bávaro y pasó allí sus primeros seis años como profesional, entre 2008 y 2014. El centrocampista ganó tres Bundesligas, tres Copas alemanas, una Supercopa germana, una Champions, una Supercopa de Europa y un Mundial de Clubes.

El Mundial de 2014

Kroos jugó todos los minutos en la Copa del Mundo de 2014, disputada hace diez años en Brasil, en el año que cambió Múnich por Madrid. Este verano, después de dos años de ausencia en la selección, puede lograr el único título que le falta, la Eurocopa. Y, además, en casa.

Toni Kroos, manteado por sus compañeros en el Bernabéu // EFE

El adiós de Toni Kroos sirvió también al Real Madrid como ensayo general para la final de la Champions. Ancelotti eligió de inicio a los once futbolistas que apuntan a ser titulares en Wembley, pero el técnico italiano entendió pronto que no podría sacar muchas conclusiones.

Imbuido por el ambiente de homenaje, al equipo blanco le costó entrar en el partido y luego se topó con un Betis muy serio al que incluso le anularon dos goles. Solo Vinicius pareció tener ganas de meterle sal y pimienta a un duelo demasiado blando. Kepa también se despidió desde la portería. Y hasta Nacho dio señales de los mismo al ser sustituido. Era un día para otros menesteres.

Una despedida sin polvaredas

▸ Xavi no descarta regresar al Barça en el futuro y asegura que no habrá problemas con su finiquito

Xavi abandona, por última vez como técnico del Barça, la sala de prensa // EFE

SERGI FONT

La etapa de Xavi Hernández en el Barcelona acabará hoy, en cuanto Javier Iglesias Villanueva pite el final del encuentro entre el Barcelona y el Sevilla (21.00 horas/DAZN). El técnico azulgrana, al que el viernes Laporta le comunicó su destitución, dirigió ayer su último entrenamiento, en el que se le pudo ver excesivamente pensativo. Pocos minutos antes había recibido la visita del vicepresidente Rafa Yuste, habitual en las sesiones y desplazamientos del equipo. El directivo ha sido uno de sus grandes apoyos dentro del club y uno de sus grandes defensores en los momentos más complicados. Ambos se fundieron en un sentido abrazo. También la totalidad de la plantilla saludó afectuosamente al egarense antes del inicio de la práctica. La mayoría ya se habían pronunciado en las redes sociales lamentando su salida y deseándole suerte. Los canteranos fueron los más afectados, agradeciéndole las oportunidades para llegar al primer equipo.

Había expectación por escuchar a Xavi en su última rueda de prensa, aunque la carta abierta publicada tras su destitución ya presagiaba una salida tranquila, sin reproches y sin ningún tipo de polémica. El aún entrenador azulgrana solo tuvo palabras de agradecimiento y facilidades para el club, que ha estado trabajando en la contratación de Hansi Flick como recambio para sustituirle a partir de mañana. Solo Carles Naval, el eterno delegado del primer equipo, le acompañó en la sala de prensa. Se echó en falta más presencia institucional o del vestuario en la que iba a ser su última comparecencia pública con el escudo del Barça en el pecho.

«Estoy bien. Han sido días complicados. Pero estoy con la conciencia tranquila, orgulloso. No ha sido fácil, ya sabíamos que sería una época complicada. Pienso que podemos estar orgullosos del trabajo hecho. Con la conciencia tranquila de haberlo dado todo e intentar ser siempre hombre de club. Hemos entendido muchas cosas en situaciones complicadas. Hemos hecho un buen trabajo pese a no lograr títulos este año, pero nos llevamos dos títulos y éxito en algunos partidos. Ha sido una gran experiencia», se arrancó Xavi. El técnico mostró en todo momento su satisfacción por el trabajo hecho, la apuesta por la cantera (bajo su batuta han debutado 16 jóvenes, entre ellos Lamine Yamal, Fermín, Cubarsí o Marc Guiu) y los dos títulos conquistados (Liga y Supercopa de España).

Xavi eludió polemizar y obvió las formas con las que ha sido despedido un mes después de haber sido ratificado en el cargo. «Quiero irme tranquilo, en paz, y sobre todo agradecido al presidente que me dio la oportunidad de entrenar al equipo al que amo», repitió en varias ocasiones. «Estuvimos con el presidente, me expuso sus razones de por qué cree que necesita un cambio de rumbo. No me queda otra. Soy un hombre de club, siempre estaré a disposición de lo que necesite el Barça. Ahora seré un culé más, animaré al Barça en Montjuic o en el Camp Nou, apoyaré sobre todo a los jugadores», añadió.

El egarense fue más allá y aseguró que no pondrá trabas económicas a su salida, dando a entender que renunciará al año de contrato que le queda y que, junto a lo que debe percibir su equipo, le costaría al Barcelona unos 20 millones de euros. «No habrá problema, lo que dije así será. Me voy agradecido, al presidente, a los directores deportivos», insistió. Solo asomó un atisbo de crítica cuando le preguntaron por la manera en la que le habían destituido. «No es una pregunta para mí, es para el presidente, el director deportivo... A mí me hubieran gustado otras circunstancias, estaba con la ilusión de seguir, de continuar, yo creía muchísimo en este proyecto, en esta plantilla, pero no ha podido ser. Me comunican lo contrario, no me queda otra que aceptarlo», lamentó.

142 partidos
ha dirigido Xavi al Barcelona, presentando un balance de 90 victorias, 24 empates y 29 derrotas. Su porcentaje de triunfos (63,3) es inferior al de Quique Setién (64%)

Xavi prioriza ahora un tiempo descanso, sin proyectos a corto plazo, aunque no descarta regresar al club en alguna ocasión futura. «¿Por qué no? Me gustaría. Lo he disfrutado, también sufrido. Es una montaña rusa de emociones. No me cierro la puerta. Ojalá se me dé la posibilidad de volver. No te imaginas esta despedida, pero puede pasar. Son decisiones de club», confesaba.

La llegada de Hansi Flick

A partir de esta próxima semana comenzará la era Flick. El técnico alemán será presentado antes de que comience a planificar la próxima temporada. Deco mantuvo una reunión con el germano, exentrenador del Bayern de Múnich y de la selección alemana, el pasado miércoles. Era la segunda vez que Flick aceptaba la propuesta culé, ya que su llegada se truncó con la ratificación de Xavi hace un mes. El acuerdo económico contempla un sueldo inferior al que percibía Xavi, el técnico solo llegará con dos colaboradores y su contrato se cerrará en un año más otro opcional.

La llegada de Flick puede suponer también la salida de Rafa Márquez, que había sonado como sustituto de Xavi. El mexicano, que acaba contrato el 30 de junio, contempla la posibilidad de no renovarlo, molesto por la decisión del club de decantarse por el alemán. Márquez contaba con el apoyo de Deco pero Laporta ha preferido un entrenador con más experiencia.

El noruego Sorloth, en un partido con el Villarreal // EFE

FÚTBOL / 38ª JORNADA DE LIGA

Una lesión priva a Sorloth del Pichichi

▸ Unai Simón, quinto guardameta del Athletic en conquistar el Trofeo Zamora

J. ABIZANDA
MADRID

Alexander Sorloth se tuvo que retirar por lesión al cuarto de hora del partido que el Villarreal empató ayer en el campo del Osasuna (1-1) y el jugador se quedó fuera de la carrera por el Pichichi, trofeo virtualmente propiedad de Artem Dovbyk (Girona) gracias a su triplete del viernes ante el Granada (7-0). El noruego del conjunto castellonense, que en la anterior jornada se había situado al frente de la clasificación de goleadores de la Liga tras un póquer al Real Madrid (23 dianas), estaba obligado a marcar en Pamplona después de que el ucraniano celebrara tres tantos en el triunfo ante a los andaluces (24 goles). Para que Dovbyk perdiera hoy el Pichichi, el azulgrana Lewandowski (18) necesitaría una hazaña ante el Sevilla. Los goles en El Sadar fueron firmados por Budimir (29) y Morales (56).

Rayo 0 - 1 Athletic

La única emoción del choque residía en comprobar si Unai Simón llegaba al minuto 60 sin recibir gol, lo que automáticamente lo convertía en el ganador del Trofeo Zamora. Los dos equipos se empeñaron en ello y el de Murguía fue sustituido por Agirrezabala con el premio en su bolsillo. Es el quinto guardameta del Athletic en conseguirlo. Nico Williams (67) dio la victoria a los bilbaínos.

1ª DIVISIÓN LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Girona-Granada		7-0
Osasuna-Villarreal		1-1
Real Sociedad-At. Madrid		0-2
Rayo-Athletic Club		0-1
Almería-Cádiz		6-1
Real Madrid-Betis		0-0
Getafe-Mallorca	D-14.00h M+	
Celta Vigo-Valencia	D-16.15h M+	
Las Palmas-Alavés	D-16.15h Dazn	
Sevilla-Barcelona	D-21.00h Dzn	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Real Madrid	95	38	29	8	1	87	26
★ 2. Barcelona	82	37	25	7	5	77	43
★ 3. Girona	81	38	25	6	7	85	46
★ 4. At. Madrid	76	38	24	4	10	70	43
★ 5. Athletic Club	68	38	19	11	8	61	37
★ 6. Real Sociedad	60	38	16	12	10	51	39
☆ 7. Betis	57	38	14	15	9	48	45
8. Villarreal	53	38	14	11	13	65	65
9. Valencia	48	37	13	9	15	38	43
10. Alavés	45	37	12	9	16	35	45
11. Osasuna	45	38	12	9	17	45	56
12. Getafe	43	37	10	13	14	41	52
13. Sevilla	41	37	10	11	16	47	52
14. Celta Vigo	40	37	10	10	17	44	55
15. Las Palmas	39	37	10	9	18	32	46
16. Rayo	38	38	8	14	16	29	48
17. Mallorca	37	37	7	16	14	31	43
▼18. Cádiz	33	38	6	15	17	26	55
▼19. Almería	21	38	3	12	23	43	75
▼20. Granada	21	38	4	9	25	38	79

CHAMPIONS ★ EUROPA LEAGUE ★ CONFERENCE LEAGUE ☆ DESCENSO ▼

Real Sociedad 0 - 2 Atlético

El conjunto de Simeone, que por primera vez se queda fuera del podio desde su llegada al banquillo, se despidió del campeonato con un triunfo a domicilio, su punto flaco a lo largo de la temporada. Marcaron Lino (m. 8) y Reinildo (m. 90+2) en un partido en el que Saúl fue expulsado en los últimos compases por doble amarilla.

Almería 6 - 1 Cádiz

Duelo de descendidos. Se adelantaron los amarillos por medio de Ocampo (30), pero en la reanudación los locales tiraron de orgullo. Melero (48), Arribas (51 y 86), Zaldúa (57, p.p.) y Luis Suárez (65 y 71) fueron los goleadores.

FÚTBOL / 41ª JORNADA DE SEGUNDA

Leganés y Valladolid miran a Primera

▸ Pepineros y pucelanos pueden certificar hoy el ascenso directo en la penúltima jornada

D. CEBREIRO
MADRID

La Segunda división afronta su recta final y, como acostumbra año tras año, lo hace con una igualdad envidiable para todas las competiciones. A falta de dos jornadas y 22 partidos para dar por cerrada la temporada, ninguno de los tres frentes clasificatorios, ascenso directo, playoff y descenso, ha quedado definido todavía.

Sin embargo, ya se vislumbra la luz al final del túnel y en la penúltima fecha de la categoría de plata del fútbol español algunos de los éxitos o fracasos pueden quedar aclarados. Para disfrute y sufrimiento del aficionado a partes iguales, toca desemplovar los transistores,al tratarse de una jornada unificada en la que los once encuentros se disputan hoy a las 18.30 horas. Noventa minutos con todo por decidir y en los que todo es susceptible de cambiar.

Ascenso directo

Leganés y Valladolid pueden consumar su ascenso y convertirse en equipos de Primera, aunque en ambos casos dependen de conseguir la victoria y esperar que sus rivales no lo hagan. Los pepineros deben ganar al Racing de Ferrol y que los pucelanos o el Eibar no sumen los tres puntos (si el Valladolid empata, el ascenso sería virtual). Mientras que las opciones de subir de los blanquivioletas pasan por imponerse al Villarreal B y que el Eibar caiga derrotado. Por su parte, los armeros tienen asegurada su presencia en el 'playoff', pero para subir dependen de los pinchazos de sus adversarios.

Playoff por subir a Primera

Por detrás de los tres equipos que pelean por el ascenso directo se encuentra Espanyol y Racing. Ambos tiene opciones remotas de acercarse a la cabeza y casi certificada su presencia en la promoción, por lo que su pelea más probable será dilucidar el cuarto y quinto puesto. En la pugna por la sexta posición, última que da acceso al playoff y actualmente ocupada por el Oviedo, todavía tienen opciones de optar a ella Sporting, Elche, Racing de Ferrol, Levante y Burgos.

Salvación

Con Tenerife, Cartagena y Albacete de vacaciones, el resto de equipos se encuentran enfrascados en la pelea por la salvación de la categoría. Villarreal B y Andorra necesitan casi un milagro para remontar los cinco puntos de distancia que les separan de la permanencia. Alcorcón y Amorebieta disponen de más oportunidades, aunque los madrileños necesitan de favores en otros campos y los vascos dependen de sí mismos para mantenerse en Segunda. Por encima de ellos, Mirandés, Huesca, Eldense y Zaragoza buscan alejarse del descenso y certificar su salvación. Todo ello en una jornada apasionante, sin duelos directos entre equipos con los mismos objetivos, y en la que 19 aficiones se mantendrán en vilo en una jornada de infarto.

Miguel, delantero del Leganés // CDL

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Sporting-Eibar	D-18.30h LaLiga TV	
Amorebieta-Espanyol	D-18.30h LaLiga TV	
Racing Ferrol-Leganés	D-18.30h M+	
Cartagena-Huesca	D-18.30h LaLiga TV	
Racing-Zaragoza	D-18.30h LaLiga TV	
Burgos-Tenerife	D-18.30h LaLiga TV	
Levante-Alcorcón	D-18.30h LaLiga TV	
Valladolid-Villarreal B	D-18.30h M+	
Oviedo-Andorra	D-18.30h LaLiga TV	
Albacete-Mirandés	D-18.30h LaLiga TV	
Elche-Eldense	D-18.30h LaLiga TV	

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Leganés	70	40	19	13	8	52	25
▲ 2. Valladolid	69	40	20	9	11	47	32
● 3. Eibar	68	40	20	8	12	68	44
● 4. Espanyol	65	40	16	17	7	56	40
● 5. Racing	64	40	18	10	12	63	52
● 6. Oviedo	61	40	16	13	11	49	35
7. Sporting	59	40	16	11	13	49	42
8. Elche	59	40	16	11	13	42	42
9. Racing Ferrol	58	40	15	13	12	47	49
10. Levante	57	40	13	18	9	47	43
11. Burgos	57	40	16	9	15	50	52
12. Tenerife	52	40	14	10	16	35	39
13. Cartagena	51	40	14	9	17	37	46
14. Albacete	49	40	12	13	15	47	53
15. Zaragoza	47	40	11	14	15	39	41
16. Eldense	47	40	11	14	15	44	54
17. Huesca	45	40	10	15	15	34	33
18. Mirandés	45	40	11	12	17	44	53
▼19. Amorebieta	44	40	11	11	18	37	52
▼20. Alcorcón	42	40	10	12	18	29	50
▼21. Andorra	40	40	10	10	20	32	50
▼22. Villarreal B	40	40	10	10	20	38	59

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

Las jugadoras del equipo azulgrana celebran la conquista de la Champions, la tercera de su historia // EFE

Aitana Bonmatí

«En casa, con todos nuestros aficionados y ante el Olympique de Lyon. Qué más se puede pedir»

Alexia Putellas

«Todas nos hemos dejado todo, cada una en su rol. Lo importante era la victoria»

El Barcelona reina en Europa

▸ Las azulgranas se vengan del Lyon para defender su corona y sumar su tercer título gracias a los goles de Aitana y Alexia

2	0
BARCELONA	LYON

BARCELONA
Coll; Bronze, Paredes, Engen, Rolfo (Batlle, m.66); Bonmatí, Walsh (Pina, m.90+2), Guijarro (Putellas, m.90+2); Graham, Caldentey, Paralluelo (Brugts, m.85).

LYON
Endler; Carpenter, Renard, Gilles (Becho, m.80), Bacha; Horan, Damaris, Van de Donk (Hegerberg, m.80); Diani, Dumornay, Cascarino (Majri, m.66).

GOLES
1-0. m.63: Bonmatí. **2-0.** m.90+5: Putellas.

EL ÁRBITRO
Rebecca Welch (ING). Amonestó a Renard, Bonmatí y Endler.

INCIDENCIAS
Final de la Champions en el estadio San Mamés, que registró un lleno.

Alexia Putellas celebra su gol, que sentenció la victoria azulgrana // EP

DANIEL CEBREIRO

El Barcelona no se cansa de hacer historia, sin importar el rival que se le ponga por delante. El conjunto azulgrana se impuso al Olympique de Lyon, absoluto dominador de la competición y ante el que había perdido dos finales, para sumar su tercera Champions League, la segunda consecutiva, y completar la temporada perfecta con su primer póquer de títulos en la misma campaña. Aitana y Alexia, las dos grandes referentes del crecimiento de este equipo, pusieron los goles en una nueva jornada para la historia del fútbol femenino español.

Pasado, presente y futuro de la Copa de Europa se veían las caras bajo un excelente ambiente en San Mamés, sobre el que primaba el clamor de las miles de camisetas azulgranas. A nadie pudo sorprender el guion con el que se abrió el telón de la final. Un Barcelona empeñado en adueñarse de la posesión para marcar el ritmo del partido y un Olympique de Lyon aguerrido y dispuesto a cortocircuitar la circulación de las de Jonatan Giráldez.

A pesar de gozar del balón durante una menor cantidad de minutos, la primera sensación de peligro llegó de mano de las francesas. Un defectuoso despeje de Bronze a un saque de esquina se topó con el larguero y, en la siguiente jugada, Renard se encontró con el poste tras una mala salida de Cata Coll, aunque la colegiada disculpó a la portera con una generosa falta.

Al Barcelona le costaba encontrar premio a sus largas posesiones entre la bien plantada zaga gala. La mejor opción, presionar con intensidad tras perder el balón. Así llegó la ocasión más clara de la primera mitad, en los pies de Patri Guijarro. La centrocampista, después de robar el esférico, se encontró mano a mano con Endler, pero no supo sobrepasar a una chilena bien plantada. Antes del descanso, uno de los clásicos eslálones de Graham Hansen dejó a la noruega en una posición inmejorable, pero su disparo se marchó cruzado.

El paso por vestuarios dejó en la caseta el control que había predominado durante los primeros 45 minutos y dio paso a un encuentro desorganizado. Una circunstancia que, sorprendentemente, le vino bien al Barcelona. Aunque Renard mandó arriba una gran oportunidad asistida por un taconazo magistral de Horan, las azulgranas asestaron el primer golpe de la final. El fútbol ofensivo de las españolas crecía minuto a minuto. Era cuestión de tiempo que apareciese la calidad de las vigentes campeonas de Europa. Y lo hizo la Balón de Oro. Aitana se asoció con Mariona, que le brindó un pase filtrado de muchos quilates para ingresar en el área. Con un buen control orientado y un toque sutil se generó el hueco necesario para disparar. Si bien es cierto que con algo de fortuna al rebotar en Gilles, pero el zurdazo de Aitana terminó en las redes de San Mamés para llevar al éxtasis a todas las camisetas azulgranas presentes en Bilbao.

Pudo Hansen sentenciar el triunfo del Barcelona, pero Bacha lo evitó. El Lyon, empujado por la desesperación, avanzó líneas y Hegerberg, dispuso de un cabezazo que hizo temblar a la parroquia barcelonista, pero el remate de la noruega se marchó por encima de la portería. Y no podía ser otra que Alexia, la capitana y gran referente, quien sentenciara la final en el descuento poco después de entrar al campo, para levantar la Champions al cielo de Bilbao.

PALMARÉS

Olympique Lyon	8
Frankfurt	4
Barcelona	3
Wolfsburgo, Umea y Turbine Potsdam	2
Duisburgo y Arsenal	1

FÚTBOL / FINALES DE COPA

Doblete de Xabi con el Leverkusen

Tres días después de perder la Europa League, el Leverkusen conquistó la Copa de Alemania, la segunda de su historia, gracias a un gol de Xhaka (m. 17) ante el Kaiserslautern (1-0), rival de segunda división. Xabi Alonso cerró así una temporada casi perfecta, en la que también ha llevado a su equipo a proclamarse por primera vez campeón de la Bundesliga. Una campaña con una sola derrota, la sufrida en la final europea.

Xabi celebra el título // EFE

Mbappé, adiós al PSG como campeón

Titular en el once de Luis Enrique, Kylian Mbappé disputó anoche su último partido como jugador del PSG. Fue en la final de la Copa de Francia en la victoria frente al Olympique de Lyon (1-2), un duelo que estuvo marcado por los incidentes previos a su disputa. Aunque no marcó, la estrella parisina se despidió de su equipo como campeón gracias a los goles en el primer acto de Dembélé y Fabián.

Mbappé y Dembélé // AFP

El United deja a Guardiola sin título

El Manchester United ganó al Manchester City (1-2) en la final de la FA Cup para sumar su decimotercer título y conseguir la clasificación europea que se le había resistido a través de la Premier. Garnacho y Mainoo pusieron en ventaja a los 'red devils' en la primera mitad. Los de Guardiola, que buscaban el doblete, apretaron, pero el tardío gol de Doku solo maquilló el resultado.

Leclerc, feliz después de lograr la pole en Mónaco // EFE

FÓRMULA 1 / GP MÓNACO

Chasco de Alonso y pole de Leclerc

▶ Verstappen pierde paso y saldrá sexto. Sainz, tercero y el asturiano, decimocuarto

F1 GRAN PREMIO DE MÓNACO

POLE

1	C. Leclerc	MON	Ferrari	1:10.270
2	O. Piastri	AUS	McLaren	1:10.424
3	S. Sainz	ESP	Ferrari	1:10.518
4	L. Norris	GBR	McLaren	1:10.542
6	M. Verstappen	HOL	Red Bull	1:10.567
14	F. Alonso	ESP	Aston Martin	1:12.019

MUNDIAL DE PILOTOS

1	M. Verstappen	HOL	Red Bull	161
2	C. Leclerc	MON	Ferrari	113
3	S. Perez	MEX	Red Bull	107
4	L. Norris	GBR	Mercedes	101
5	C. Sainz	ESP	Ferrari	93
9	F. Alonso	ESP	Aston Martin	33

JOSÉ CARLOS CARABIAS

La secuencia triunfal de Max Verstappen se detiene en Mónaco. Las siete poles anteriores le pertenecieron en un curso que parecía anodino por el gobierno del líder de Red Bull, pero el viento parece haber cambiado de signo. Saldrá sexto el neerlandés. La primera posición en las calles peligrosas del Principado corresponde a Charles Leclerc, dominante el fin de semana y autor de un logro estresante. Carlos Sainz lo hizo de cine y clasificó tercero, gran tarde para Ferrari. Fernando Alonso vivió un gran chasco y ocupará el cajón decimocuarto. El asturiano acabó decimosexto, pero se benefició de una sanción a los dos monoplazas de Haas.

La clasificación de Mónaco es una ración de estrés en primer grado. El tráfico de coches en una pista tan corta lo convierte en una ratonera en la que todo se iguala y se resuelve por décimas. Le sucedió a Fernando Alonso, uno de los cinco primeros eliminados en la Q1 junto a Checo Pérez.

Dos sorpresas totales, aunque no tanto si se tiene en cuenta el atasco en la pista y que a alguno le tiene que tocar. En su último intento, Alonso no pudo hacer una vuelta limpia, casi nunca se puede en Mónaco, y no mejoró el crono que lo depositaba en la siguiente ronda.

El asturiano había mostrado mucho más ritmo durante las prácticas libres, fue tercero el viernes por la tarde, pero ese giro con exceso de coches y el progreso de los rivales le desplazaron muy lejos de su objetivo, decimocuarto en la salida de hoy. «Los coches no pueden desaparecer de la pista, en Mónaco hay que estar en el sitio y el momento adecuados, y hoy hemos estado en el sitio equivocado», lamentó el piloto español, que reside en Mónaco.

Y lo mismo para Checo Pérez, que partirá decimoctavo con el Red Bull, imposible mejorar en el último intento con tráfico. «Esto es una broma», se lamentó el mexicano.

Leclerc, que había suavizado el ritmo en la Q1 y la Q2, pone todo lo que tiene encima de la mesa en la Q3. Roza los muros, exprime el Ferrari, vuela en su ciudad. Y consigue la pole que había anunciado durante todo el fin de semana. Es un gran resultado para Ferrari porque Carlos Sainz firma una gran vuelta y se ubica en tercera posición, lo que le da grandes opciones de subir al podio en el Principado. Tiene a los McLaren de Piastri y Norris a su vera.

Esta vez muerde el polvo Max Verstappen, que ya no puede esconder la igualdad que ahora se impone en la Fórmula 1. El Red Bull ya no es intocable, los adversarios han progresado y el coche energético tiene menos margen de mejora.

MOTOGP / GP CATALUÑA

Retirarse le sienta bien a Aleix: pole y triunfo al esprint

SERGI FONT MONTMELÓ

«Soy un jubilado, no tengo presión», bromeaba Aleix Espargaró tras lograr la pole pulverizando el récord del Circuito de Cataluña. Y un par de horas después ganaba la carrera al esprint. Una forma magnífica de despedirse de Montmeló, el circuito que le vio crecer, después de que el pasado jueves anunciara su retirada a final de temporada. «Es un sitio muy especial para mí, es donde crecí desde pequeñito, donde empecé a correr en moto y donde el año pasado culminé un sueño», explicaba entonces. Hoy puede culminar el fin de semana perfecto.

Aleix logró la pole por delante de Pecco Bagnaia y Raúl Fernández, que hoy formarán la primera línea de la parrilla de salida. Ya en la carrera al esprint se vio favorecido por la caída del italiano en la última vuelta, cuando lideraba la prueba. Algo que también le había pasado a Raúl Fernández y a Brad Binder. Nueva remontada de Marc Márquez, que partía en 14ª plaza tras no poder superar la Q1. El catalán de Gresini acabó segundo tras superar en el último giro a Pedro Acosta, que sumó su segundo podio en un sábado. «Otra carrera de supervivencia y más experiencia para la carrera del domingo», valoró satisfecho el murciano, que cumplía 20 años. Jorge Martín fue cuarto, pero consolidó su liderato en el Mundial tras la caída de Pecco. El madrileño del Prima Pramac ya suma 135 puntos, 37 más que Marc Márquez, que ya es segundo en el campeonato. «Márquez es el rival a batir, el más fuerte y el favorito para este domingo», avisó Martinator, que aspira a mejorar en la salida.

GRAN PREMIO DE CATALUÑA

MOTO GP - ESPRINT			Puntos
1	A. Espargaro	Aprilia	12
2	M. Márquez	Gresini	9
3	P. Acosta	GasGas	7
4	J. Martín	Pramac	6
5	E. Bastianini	Ducati	5
6	F. Di Giannantonio	VR46	4
7	J. Miller	KTM	3
8	M. Viñales	Aprilia	2
9	M. Bezzecchi	VR46	1

MOTO GP - POLE			Tiempos
1	A. Espargaro	Aprilia	1:38.190
2	F. Bagnaia	Ducati	1:38.221
3	B. Binder	KTM	1:38.334
4	P. Acosta	GasGas	1:38.369
5	F. Di Giannantonio	VR46	1:38.400
6	J. Martín	Pramac	1:38.401
7	R. Fernandez	Trackhouse	1:38.591
8	A. Rins	Yamaha	1:38.692
12	M. Vinales	Aprilia	1:38.972
13	A. Marquez	Ducati	1:38.530
14	M. Marquez	Ducati	1:38.536
19	A. Fernandez	KTM	1:39.120
21	J. Mir	Honda	1:39.524

MOTO GP - MUNDIAL			Puntos
1	J. Martín	Pramac	135
2	M. Márquez	Gresini	98
3	E. Bastianini	Ducati	94
4	F. Bagnaia	Ducati	91
5	M. Viñales	Aprilia	83
6	P. Acosta	GasGas	80
8	A. Espargaro	Aprilia	63
11	A. Márquez	Gresini	33
15	R. Fernández	Trackhouse	18

Nadal desata la esperanza y abre las puertas a todo

▸ Disfruta y se siente competitivo en los entrenamientos, no descarta un gran resultado en 2024 ni volver en 2025

LAURA MARTA
ENVIADO ESPECIAL
A PARÍS

Es el arte de la perseverancia en su máximo ejemplo. Siempre lo ha sido, pero ha explotado esta cualidad en el otoño de su carrera. Ese «darse una oportunidad más» donde muchos otros han encontrado un muro infranqueable, para él es el motor que alimenta su día a día. Así se presenta Rafael Nadal en Roland Garros, con bromas, sonrisas y un mensaje de esperanza que acelera el pulso. Ni cierra las puertas a una buena actuación en esta edición del Grand Slam parisino, a pesar de ese primer examen contra Alexander Zverev mañana, ni a regalarse un nuevo paso por la Chatrier en 2025.

Cuando se recuerda de dónde viene, acude a la mente ese 2023 con solo tres partidos, esa cirugía, ese mensaje de parón y cuenta nueva hasta 2024, y en la que tan solo aparecen los tres partidos en Brisbane que acabaron en otra lesión y otro frenazo. Y ya en tierra batida, apenas ocho encuentros sin ser el Nadal que quería ser. No se olvida el balear, que no quiere comparar aquel Roland Garros de 2022 en el que entró cojo y salió con el decimocuarto mordisco en la Copa de los Mosqueteros. Esta vez, el viaje hasta aquí ha sido mucho más pedregoso. «Estaba muy mal del pie, salí cojo de Roma. Pero mi nivel de tenis era muy alto, había ganado Australia y me rompí la costilla en Indian Wells. Me dormí el pie y me permitió jugar. Estar bien y ser competitivo estaba cerca. Ahora lo veo de otra manera. Esta vez empezamos de muy muy atrás, la más de toda mi vida, y con dos años más. Y encima no vengo como cabeza de serie». Lo que incrementa la dificultad de su empresa, aunque asuma con resignación que le toque el alemán, cuatro del mundo, campeón en Roma y buena dinámica en esta gira de primavera. El mismo que en 2022 lo obligó a su máximo en unas semifinales que se acabaron por la lesión del rival. «No sé si soy afortunado o no; sobre el papel Zverev es uno de los oponentes más duros posibles», comenta y descubre que estaba jugando al parchís cuando se enteró.

Pero aterriza en París después de 720 días sin pisarlo y aunque la Philippe Chatrier, esa que conoce mejor que nadie, no le arregla el físico, sí lo impulsa en unos entrenamientos en los que muestra bazas que le han reconstruido la confianza, con sets de calidad ganados a Sebastian Korda, Stan Wawrinka, Daniil Medvedev, Mariano Navone y Holger Rune, ayer ante una Suzanne Lenglen abarrotada: «Estos entrenamientos me dicen que no estoy tan lejos. No llego perfecto, pero estoy siendo competitivo en todos los entrenamientos contra gente importante. La pena es que el primer partido está muy cerca ya y ha pasado muy poco tiempo de haber encontrado esta dinámica. La competición me dice que hace una semana hice un desastre en Roma, perdí 6-1 y 6-3. Pero internamente me siento mejor. He llegado con muy buena motivación y me siento mejor físicamente también. Estoy mejorando y tengo menos limitaciones que hace unas semanas», comenta en una sala de prensa llena, también jugando con el micrófono su primer partido del torneo ante Zverev.

Se explaya sobre esas limitaciones que, admite, le iban restando puntos en la cuenta de la ilusión: «Es la primera semana desde que volví que estoy entrenando muy bien y me siento libre de jugar pensando en la pelota y nada más. He pasado mucho tiempo pensando en qué movimiento puedo hacer o no, me ha lastrado muchísimo. Y me ha minado». Sin embargo, hace clic en el recinto que tiene una estatua en su honor en la entrada y enciende la luz y la esperanza: «No sé si tendrá repercusión en el lunes –día del debut–, porque llevo mucho tiempo sin jugar a este nivel. Pero para mí es maravilloso. La motivación está ahí y es una esperanza de jugar bien aquí. A priori el tiempo es muy insuficiente, pero la realidad lo dirá. Tampoco me cierro la puerta a nada. Me siento competitivo en los entrenamientos, y puedo jugar contra cualquiera y no me siento peor que otros. Veremos en los partidos, pero tengo más confianza que otros. Vamos a explorar. No tengo un baremo porque no he jugado contra estos jugadores desde hace mucho tiempo. La concentración, los automatismos, lo que se construye con las semanas poco a poco no he tenido tiempo para construirlos. Soy consciente de que es una utopía. Pero si no tuviera un mínimo de esperanza de poder jugar bien, no estaría aquí».

Nadal, en la rueda de prensa de ayer en Roland Garros // REUTERS

Nadal

«Estoy competitivo en los entrenamientos. Juego contra cualquiera y no me siento peor que otros»

Y en 2025...

Y puede que esté más tiempo del que se deslizaba de sus comparecencias anteriores, pues no cierra las puertas a continuar en 2025, que, si sigue así y el físico acepta, lo que le marca el día a día desde hace ya demasiado tiempo, tiene mucho más tenis que ofrecer: «Hay muchas posibilidades de que será el último Roland Garros, pero si me obligáis a decir si será el último al cien por cien, pues no. No estoy en disposición de decir eso, por suerte. He pasado por un gran proceso de recuperación, sufriendo mucho, hasta encontrarme mejor ahora. Estoy disfrutando y me siento mejor que hace un año y medio. No quiero cerrar esta puerta al cien por cien. Hay torneos que me he quedado sin jugar. Tengo el apoyo de la familia y quiero explorar hasta dónde puedo llegar si juego sin limitaciones». Nadal, el arte de trabajar por darse otra oportunidad.

Alcaraz, entre los fantasmas y las ganas, en su debut hoy ante Wolf

Llega Carlos Alcaraz en modo perfil bajo, con las incógnitas de cómo responderá el antebrazo, pero con un año más de madurez, que hace mucho en torneos de este calibre. Se estrena hoy (sobre las 13.30 horas, Eurosport) contra JJ Wolf, estadounidense de 25 años y 107 del mundo con todavía más torneos en el circuito challenger que en el de ATP. Pero Alcaraz solo mira hacia su lado: «He estado haciendo entrenamientos muy buenos, con mucha intensidad. No siento dolor en la pista, pero sigo pensando en ello cuando golpeo con la derecha. Tengo un poco de miedo de golpear a mi cien por cien. Espero que cambie para mi primer partido».

C. ALCARAZ

BALONCESTO / FINAL DE LA EUROLIGA

Una galaxia para frenar al Real Madrid

▶ El multimillonario Panathinaikos, que en verano realizó hasta once fichajes, incluido el del técnico Ergin Ataman, último desafío de los blancos en Berlín

PABLO LODEIRO
ENVIADO ESPECIAL A BERLÍN (ALEMANIA)

Ataman ganó la Euroliga al Madrid en 2021. En la imagen, el viernes tras meterse en la final con el Panathinaikos // REUTERS

Y un año después, el Real Madrid vuelve a llamar a la puerta de la Euroliga, decididos los blancos a sumar su segundo título continental consecutivo y el decimosegundo de su historia, que se dice pronto. Aunque el escenario es el mismo, las sensaciones son muy distintas. En 2023 en Kaunas, Lituania, los madridistas abrazaron el sufrimiento para hacerse indestructibles, batían a sus rivales en lo emocional para luego aporrearles sobre el parqué. Pero lo que Berlín dicta es que el Madrid es ahora imbatible porque su talento es inalcanzable. Tanto que incluso a Mario Hezonja no le tiembla la voz a la hora de asegurar que esta es la mejor plantilla que la competición ha visto en toda su historia. Y puede que razón no le falte, pues su actuación en las semifinales ante el Olympiacos, donde combinó virtuosismo y una fortaleza mental envidiable, dejó patidifuso a tres de las gradas más volcánicas del planeta.

Esta campaña, el destino ha arrojado todo tipo de desafíos a los de Chus Mateo, cada uno más difícil que el anterior, como dos partidos en Atenas en una misma semana o el ya legendario duelo de las cuatro prórrogas ante el Efes turco. Pero al final del conflicto, los blancos casi siempre eran los vencedores. Y es por eso que, casi por decisión divina, les espera en la final de hoy una última prueba de fuego salvaje, quizás el único equipo de toda Europa que está a la altura de los españoles en cuanto a historia y talento, el legendario Panathinaikos.

Los del norte de Atenas fueron una pesadilla en los primeros años del siglo XXI, cuando conquistaron cinco de sus seis Euroligas gracias, sobre todo, al liderazgo del chamán Zeljko Obradovic. Pero tras la marcha del técnico serbio en 2012, se perdieron y vieron cómo sus vecinos de El Pireo, el Olympiacos, se convertían poco a poco en el equipo de referencia de Grecia. Una caída en desgracia que duró hasta el pasado verano, en el que su propietario, el excéntrico y polémico Dimitros Giannakopoulos, millonario de la industria farmacéutica griega, decidió revolucionar el mercado de fichajes a base de talonario.

Fueron hasta once las incorporaciones que sellaron los verdes. Algunos nombres ilustres, como Juancho Hernangómez, Mathias Lessort o incluso Kostas Slouskas, héroe del bando rojo durante más de una década que decidió emigrar al otro lado de la capital

Ataman: «Chus, si quieres pactamos llegar a los últimos minutos de la final igualados, así los aficionados no se aburren»

helena. Y para dirigir a tanto astro, se firmó al legendario Ergin Ataman, doble campeón el turco con el Efes (2021 y 2022), enemigo público número uno del resto de equipos de la Euroliga y tan buen estratega como agitador.

Giannakopoulos, el agitador

Lo cierto es que el proyecto griego ha sido el gran agitador de la actual temporada de la Euroliga, ha dado valor añadido a una competición que siempre quiere blanquear su marca pero que también acepta las reminiscencias del antiguo baloncesto europeo, las más rockanroleras. Tanto Ataman como Giannakopoulos han sido sancionados en numerosas ocasiones, especialmente llamativa la figura del presidente, que arremetía contra sus rivales en unos vídeos en sus redes sociales donde aparecía sin camiseta, fumándose un cigarrillo tras otro y en los que llegó a llamar a Giorgos Bartzokas un «hombrecillo». El entrenador del Olympiacos, con su talante natural, le respondió que mide casi dos metros. Un hombre mordaz pero con carisma, como demostró en las semifinales, donde supo sacarle una sonrisa a figuras como la del exjugador Scottie Pippen.

Pese a las numerosas polémicas, la temporada del Panathinaikos es hasta la fecha fantástica en lo deportivo. El fichaje en octubre de Kendrick Nunn, anotador con mucha experiencia en la NBA, les propulsó hasta los playoffs, que no habían pisado en 12 años, y tras batir al Fenerbahçe turco el pasado viernes, hoy podrían recuperar la corona europea tras 13 años de sequía.

Aunque Ataman llegó a Berlín con el puño en alto y prometiendo la séptima estrella en el escudo del Panathinaikos, bajó su ego en las horas previas a la final. Recalcó su madridismo («Mi sueño sería enfrentarme al Madrid de fútbol), pidió perdón a Musa por los pocos minutos que le dio cuando estuvo bajo su mando en el Efes («Que no se vengue») y le ofreció un pacto a Mateo: llegar a los últimos minutos con el marcador igualado para que los aficionados no se aburran.

Panathinaikos - Real Madrid
Final de la Euroliga 2024
Hora: 20.00. **Canal:** Movistar Plus

LIGA ACB

Primera semifinal del UCAM Murcia

S. D.

UCAM Murcia se convirtió anoche en el último semifinalista de los playoff de la Liga ACB al volver a asaltar la Fuente de San Luis para superar al Valencia Basket por 77-84 (1-2 en el global). Un triunfo histórico, en el que el base montenegrino Jonah Radebaugh tuvo un papel destacado, porque los murcianos acceden por primera vez a la antesala de la final. Aunque los locales llegaron al descanso con ventaja (44-43) terminaron doblando la rodilla.

SEMIFINALES
Al mejor de 5 partidos

Unicaja-UCAM Murcia	(MAR. 20.30)
Real Madrid-Barcelona	(MIÉ. 20.30)

Pogacar rubrica una carrera excelsa

▶ El esloveno atacó en el monte Grappa para lograr su sexto triunfo antes del final en Roma

JAVIER ASPRÓN

Tadej Pogacar no quería despedir su portentosa participación en el Giro sin una última rúbrica, una suprema exhibición de autor que lo llevó a ganar en solitario en Bassano del Grappa, el colofón montañoso de la ronda italiana antes de afrontar este domingo el paseo triunfal por las calles de Roma. Su sexta victoria parcial lo lleva a superar a una leyenda del esprint como Mario Cipollini, que hasta ahora era el único que, a base de 'volatas', había sido capaz de acercarse a las lejanísimas gestas de Alfredo Binda, vencedor de 12 etapas en el Giro de 1927, hace casi cien años.

Pogacar, que prácticamente gana sin querer, lanzó su ataque antes de coronar la segunda ascensión del día al monte Grappa, el coloso que despedía la montaña por partida doble. Y como ha venido ocurriendo desde que empezó la carrera, nadie fue capaz de seguirlo. Majka, su fiel escudero, le había preparado el terreno, modulando la marcha al ritmo que él le exigía. Cuando ya vio tiernos a los rivales, metió el hachazo. Por delante le quedaban cinco kilómetros de subida y otros 35 de vertiginoso descenso hasta la meta.

Antes habían intentado la proeza dos de los corredores que salen más reforzados de esta gran vuelta: Pelayo Sánchez y Giulio Pellizzari. El español, campeón de la sexta etapa y segundo en la del pasado viernes, volvió a colarse en la escapada del día y llegó en cabeza, junto al italiano, al inicio de esa segunda ascensión al Grappa. Eran los únicos supervivientes de una fuga más amplia que fue perdiendo elementos tanto en la subida como en el descenso a la primera ascensión.

Pellizari, héroe de la etapa reina tras sucumbir ante Pogacar a falta de solo setecientos metros de la meta, también fue el último corredor al que la maglia rosa superó ayer antes de afrontar el largo descenso hasta Bassano. Como aquel día, Pogacar animó al corredor más joven del Giro a que lo siguiera, a que intentase pegarse a él para brindarle la etapa. Pero el ritmo del esloveno, por facilidades que ponga, es demasiado para cualquiera.

Pogacar acabó entrando en meta con más de dos minutos de ventaja sobre los dos hombres que lo acompañarán en el podio, Dani Martínez y Geraint Thomas, que llegarán a Roma en la frontera de los diez minutos en la general.

Pogacar, junto a sus compañeros, antes de la salida de la etapa // EFE

CLASIFICACIONES

ETAPA 20 (Bassano del Grappa)
1. T. Pogacar (UAE 4:58:23
2. V. Paret (Decathlon) + 2:07
26. P. Sánchez (Movistar) + 18:59

GENERAL (Falta 1 etapa)
1. T. Pogacar (UAE) 76:22:13
2. D. Martínez (Bora) + 9:56
36. J. López (Lidl) + 2:07:38

LOTERÍAS Y APUESTAS DEL ESTADO

LOTERÍA NACIONAL
SÁBADO

SORTEO DEL DÍA 25 DE MAYO DE 2024
Diez series de 100.000 billetes cada una

SORTEO 42/24

Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final

Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo

0 Números	Euros/Billete	1 Números	Euros/Billete	2 Números	Euros/Billete	3 Números	Euros/Billete	4 Números	Euros/Billete
25400	300	25401	360	25402	300	25403	360	25404	300
25410	300	25411	780	25412	420	25413	360	25414	420
25420	300	25421	360	25422	300	25423	360	25424	300
25430	300	25431	360	25432	300	25433	360	25434	300
25440	300	25441	660	25442	300	25443	360	25444	300
25450	300	25451	480	25452	420	25453	660	25454	300
25460	300	25461	360	25462	300	25463	360	25464	300
25470	300	25471	360	25472	300	25473	360	25474	300
25480	300	25481	360	25482	300	25483	360	25484	300
25490	300	25491	360	25492	300	25493	360	25494	300
97700	300	97701	360	97702	300	97703	360	97704	300
97710	300	97711	480	97712	420	97713	360	97714	420
97720	300	97721	360	97722	300	97723	360	97724	300
97730	300	97731	360	97732	300	97733	360	97734	300
97740	300	97741	360	97742	300	97743	360	97744	300
97750	10.300	**97751**	**600.000**	97752	10.420	97753	360	97754	300
97760	300	97761	360	97762	300	97763	360	97764	300
97770	300	97771	360	97772	300	97773	360	97774	300
97780	300	97781	360	97782	300	97783	360	97784	300
97790	300	97791	360	97792	300	97793	360	97794	300

5 Números	Euros/Billete	6 Números	Euros/Billete	7 Números	Euros/Billete	8 Números	Euros/Billete	9 Números	Euros/Billete
25405	300	25406	300	25407	360	25408	300	25409	300
25415	300	25416	300	25417	360	25418	300	25419	300
25425	420	25426	300	25427	480	25428	300	25429	300
25435	300	25436	300	25437	360	25438	420	25439	420
25445	300	25446	5.840	**25447**	**120.060**	25448	5.840	25449	300
25455	300	25456	300	25457	360	25458	300	25459	300
25465	300	25466	300	25467	360	25468	300	25469	300
25475	300	25476	300	25477	360	25478	300	25479	300
25485	300	25486	300	25487	480	25488	300	25489	300
25495	300	25496	300	25497	360	25498	300	25499	300
97705	300	97706	300	97707	360	97708	300	97709	300
97715	300	97716	300	97717	660	97718	300	97719	300
97725	420	97726	300	97727	480	97728	300	97729	300
97735	300	97736	300	97737	360	97738	420	97739	420
97745	300	97746	300	97747	360	97748	300	97749	300
97755	600	97756	300	97757	360	97758	300	97759	300
97765	300	97766	300	97767	360	97768	300	97769	600
97775	300	97776	300	97777	360	97778	300	97779	300
97785	300	97786	300	97787	480	97788	300	97789	300
97795	300	97796	300	97797	360	97798	300	97799	300

Terminaciones

Cifra	Terminación	Euros/Billete
1	411	480
1	441	360
1	751	480
1	11	180
1	51	180
1	1	60
2	7182	1.500
2	12	120
2	52	120
3	453	360
3	3	60
4	14	120
5	6605	1.500
5	615	300
5	755	300
5	25	120
6	136	300
6	626	300
7	6847	1.560
7	717	360
7	27	180
7	87	180
7	7	60
8	38	120
9	9039	1.620
9	289	300
9	769	300
9	39	120

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista coinciden con los de su billete o décimo.

2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.

Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. **Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.**

3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Vd. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.

4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

El equipo de fútbol madrileño celebra estos días su centenario al calor de un estadio, levantado ***en plena avenida de la Albufera****, y una historia, indisolublemente ligada a la vida de Vallecas y su gente*

Cien años del club de la franja, el rayo que atraviesa al barrio

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram

AITOR SANTOS MOYA MADRID

Imagine usted vivir en Moratalaz, por decir un distrito, y que hubiera un equipo que se llamara el Trueno de Moratalaz. Siga imaginando y considere que el humilde trueno, convertido en orgullo del barrio desde hace cien años, jugase en Primera División y por su campo pasaran cada año las estrellas del Barcelona, Real Madrid o Atlético. «Imposible, ¿eh? Pues eso es el Rayo Vallecano». Quien habla es Fernando Sebastián, vecino de Vallecas, socio 164 del club de la franja y pequeño accionista del club. Pero mejor vayamos al origen.

Y el origen está solo a diez minutos a pie del estadio de Vallecas. «La nueva Sociedad Agrupación Deportiva El Rayo saluda a todas las Sociedades y desea jugar con las que lo deseen en el campo y hora que ellas crean conveniente, a partir del próximo domingo. Primavera de 1924. Antigua calle Nuestra Señora del Carmen, 28», reza la placa colocada en el lugar, número 8 de la hoy calle del Puerto del Monasterio. El anuncio, perpetuado en la que fuera casa de doña Prudencia Priego ('la madre de todos los rayistas'), reproduce un fragmento del mensaje publicado en un periódico de la época. Había nacido, con mayúsculas, el equipo del barrio.

Cien años después, pasear por el campo del Rayo Vallecano es un viaje al fútbol de antes, al de los bares a las puertas del estadio y al de las colas para adquirir entradas en taquilla. Aquí, en este pedazo de la avenida de la Albufera, las plaga de pegatinas en cada cierre o señal y los grandes murales terminan por decorar un enclave casi detenido en el tiempo. «Cuando yo iba de pequeño, el estadio estaba igual. El Rayo siempre ha estado muy unido a Puente de Vallecas, todo el barrio se vertebraba en torno a la avenida de la Albufera», recuerda Sebastián, hijo del también socio Fernando y padre de dos pequeños, poseedores (adivinen el equipo) del carné de abonado.

El cuadro homenaje en el lugar donde se fundó el Rayo // DE SAN BERNARDO

Un enorme mural saluda a todo aquel que llega al estadio // DE SAN BERNARDO

Ángel Domínguez, 'Gelo', es el socio 256 de la Agrupación Deportiva Rayo Vallecano (ADRV), el nombre histórico del club hasta que los Ruiz-Mateos lo cambiaron a Rayo Vallecano de Madrid (hecho que toda la masa social rechaza, a excepción de su actual propietario, Raúl Martín Presa). También es el presidente de la peña Planeta Rayista, pequeño accionista y miembro destacado de la federación de peñas del conjunto vallecano. Pero, a diferencia de su amigo Sebastián, Gelo no es de Vallecas: «Yo soy de Coslada, pero me aboné al Rayo en el año 89».

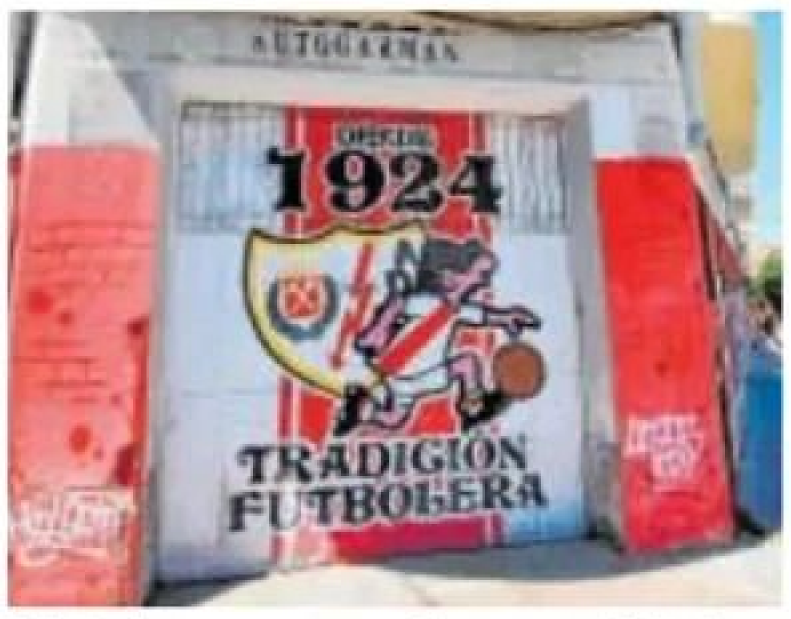
Lo hizo después de que sus padres vivieran una temporada en el barrio madrileño y le transmitieran los valores de «una época importante en su vida». Aquello le marcó y a los 17, cuando económicamente pudo, se sacó el carné. Y así hasta hoy. «Los alrededores no han cambiado físicamente, lo que sí ha cambiado es la gente que regenta la zona; antes había comercios que llevaban toda la vida en el barrio y ahora han entrado más multinacionales», argumenta.

Dentro del campo, sin embargo, la película es diferente: «Te voy a contar una anécdota. Cuando hemos estado en la Asamblea para tratar los problemas del Rayo, una vez nos contó un diputado que había estado residiendo fuera y que al volver había vivido un 'déjà vu'». O, en otras palabras, que los asientos, las vallas y los baños (salvo los de la tribuna de la Albufera) seguían «igual de insalubres que siempre».

Un recinto que sus dirigentes han dejado morir (sin ir más lejos, la última ITE resultó desfavorable) a imagen y semejanza de lo que pasó con el ya desaparecido Vicente Calderón.

Los alrededores del estadio del Rayo Vallecano, ayer por la tarde // BELÉN DÍAZ

El socio 1, su hijo y los jugadores Felines y Poteles en Vallehermoso



Pintadas cercanas al campo; debajo, una placa colocada por la afición

«Primero, ignoras cualquier tipo de reforma durante años, para después decir que el estadio ha quedado obsoleto y justificar así la mudanza», advierte un abonado colchonero. En febrero saltó a la luz pública que los dirigentes del Rayo y la propiedad del campo (la Comunidad de Madrid) llevaban semanas negociando un posible traslado, después de que Isabel Díaz Ayuso manifestara en una entrevista que su actual ubicación era «insostenible».

Ello ha llevado a la última gran movilización rayista para proteger la que consideran la casa de todos los vallecanos. Se han unido peñas, asociaciones sociales y deportivas, comercios, grupos de música, artistas, colegios y todas las asociaciones vecinales de Puente de Vallecas. «El Rayo es de Vallecas, pero es que Vallecas es del Rayo», remarca Sebastián, consciente del gran tejido asociativo y vecinal que ostenta la zona.

HISTORIA DEL RAYO, EN ABC

La portada del suplemento semanal del 26 de noviembre de 1972 fue para todo un Rayo Vallecano, recién exiliado al Vallehermoso

Las previas en la Albufera y otras calles aledañas forman parte del paisaje urbano cada día de partido. «Es tremendo lo que se monta. Mi padre y yo siempre vamos con bastante tiempo de antelación para poder vivir el ambiente», subraya Santos Garrido, al que todos llaman Santi, socio 54 e hijo de Rafa, el carné número 1 del Rayo Vallecano.

Tras sellar la semana pasada su cuarta temporada seguida en Primera, el equipo franjirrojo registró ayer un lleno total en el último partido de Liga ante el Athletic Club: un partido para conmemorar los cien años (los cumplirá el próximo miércoles), en el que la afición desplegó un tifo que dio la vuelta a todo el graderío.

El júbilo se trasladó al exterior y las calles volvieron a lucir sus mejores galas. «Las previas de antes eran muy similares a las de ahora, el ambiente de barrio, el tener el estadio a lado del metro y del mercado», añade a su vez el propio Sebastián. Antiguamente, el Rayo siempre jugaba los domingos a las 12 para no coincidir con Madrid y Atlético, hora propicia para sacar el bocata de tortilla y la bota de vino, «cuando la dejaban pasar». El feudo del Rayo era un punto de encuentro familiar, ya saben, el fútbol era más bien la excusa. «Entrabas y una peña sorteaba un jamón. Y, al ser todo de hormigón, la gente hacía pequeñas hogueras para calentarse», rememora.

Antes, entre 1972 y 1976, el Rayo tuvo que trasladarse al Vallehermoso por la demolición del viejo campo y posterior construcción del actual. Un exilio forzoso que no tardó en hacer mella en la masa de un club ligado para siempre a Vallecas. Una instituación que aún posee el encanto del fútbol inglés, donde lo normal es ser del equipo de tu pueblo, aunque este juegue en quinta divisón, y pasar del Manchester City de turno. «Nosotros sabemos que, cuando vamos a Vallecas, estadísticamente lo normal es perder, por eso es tan bonito ser del Rayo». Y que así sea otros cien años más.

Un alivio para los pacientes de ELA: «Ha mejorado mi estado de ánimo»

▸ El centro diurno del Zendal, único en España, cumple un mes operativo con 31 enfermos de las 60 plazas que ofrece en sus instalaciones diáfanas

CRIS DE QUIROGA
MADRID

A sus 78 años, José María se arregló para la ocasión. Traje gris, corbata amarilla y mocasines brillantes, bien erguido en la silla de ruedas, ayer cumplió dos semanas como paciente en un centro único en España, un pedazo del Hospital Isabel Zendal convertido en salas diáfanas de cristaleras, paredes y bancos de madera, y hasta un par de invernaderos donde crecen islas verdes. José María empezó con el tratamiento de ELA (esclerosis lateral amiotrófica) hace casi cuatro años y, este mes, se ha convertido en uno de los primeros 31 beneficiarios de un espacio donde dispone de soporte médico y psicológico, terapia ocupacional, sesiones de rehabilitación y muchos otros cuidados de un equipo de 40 profesionales. Aunque apenas son dos semanas, José María está mejor: «He notado una mejoría en el estado de ánimo. Veo que estas instalaciones hacen falta y desde aquí quiero dar mi agradecimiento a la presidenta Isabel Díaz Ayuso».

A principios de mayo, Ayuso inauguró este centro de 1.400 metros cuadrados con «unas características únicas en el mundo» y un total de 60 plazas exclusivas para los enfermos de ELA. Tras un mes en funcionamiento, este trocito del Zendal organizó ayer una jornada de puertas abiertas para pacientes y sus familiares. José María, que acude al centro tres veces a la semana, se ofreció como ponente y habló delante del público, con voz tenue y pausada, sobre el miedo. Dijo que «está asociado a la incertidumbre», que hay que «controlar las emociones tóxicas» y «cultivar las emociones positivas».

José María «es hiperdeportista», destaca su mujer, Isabel, de 75 años, «ha tocado todos los palos, cuenta, cuenta». «Fui campeón de natación con 14 años, en Córdoba, y hacía al mismo tiempo barra fija, piragüismo y pesca submarina. Después windsurf, vela en barco, esquí y bici urbana cuarenta años», cuenta él. Sus primeros síntomas aparecieron en octubre de 2020, el año de la pandemia. «Empezó a notar que no podía mover un brazo bien. Mi hija mayor nos dijo que igual había tenido un ictus durante el verano y que lo lleváramos a La Paz», recuerda Isabel. El 29 de septiembre de 2021, el neurólogo confirmó el diagnóstico de ELA.

Las unidades de referencia de cada hospital madrileño –los seis públicos que pertenecen a la Red ELA– derivan a los pacientes a este centro diurno y luminoso. Juan Antonio, aunque prefiere que lo llamen Juanan, tiene 34 años y está pendiente de su valoración. Pasea junto a sus padres por las instalaciones del Zendal con su silla de ruedas eléctrica y su camiseta: «La ELA existe». En la sala de fisioterapia se incorpora y prueba uno de los ejercicios de barras paralelas. Lo que más les gusta es el aspecto del centro, sin habitaciones cerradas, muy diferente a un hospital. «Me ha encantado», comenta Juanan, «parece un balneario».

Cuando recibió el diagnóstico, en 2019, Juanan creó un canal de YouTube para contar su evolución y sus ganas de vivir. Una mujer, Carolina, otra paciente de ELA, le escribió. Ahí comenzó una relación a distancia que, hace medio año, se oficializó con una boda en Chile, donde vive ella. El matrimonio continúa a distancia, con «mucha paciencia», dice Juanan, porque Carolina «está mal, cerca de la traqueotomía». A pesar de todo lo que supone la enfermedad, él sigue viviendo y trabajando. Es ingeniero informático. «Es que es muy difícil, estoy muy bien, pero también tengo mis días en que todo es una mierda», reconoce.

Para enfermos y cuidadores

Isabel, una joven voluntaria de Adela (la Asociación Española de Esclerosis Lateral Amiotrófica), es la guía de Juanan y su familia por las modernas instalaciones del Zendal. Conoce la función de cada sala y sabe todo lo que se puede saber sobre la ELA, porque a su madre la diagnosticaron con esta enfermedad degenerativa a los 49 años; ella tenía 14. Ahora, con 24, recorre las estancias de techos altos y reflexiona sobre cómo podrían haber cambiado la enfermedad

Juanan, de 34 años, está pendiente de su derivación al centro del Zendal: «Me ha encantado, parece un balneario»

Juanan prueba, ayer, la sala de fisioterapia del centro de ELA del hospital Zendal // ISABEL PERMUY

de su madre: «Antes no había unidades de ELA, solo ibas cada tres meses al hospital para el chequeo. Al final, todo son ayudas, ellos no van a mejorar pero sí que les puede ayudar a que se mantengan como están. También ayuda a las familias, porque el síndrome del cuidador quemado ocurre y no puedes cuidar si no estás bien contigo mismo».

El padre de Isabel no dejó de trabajar, aunque dedicó todo el tiempo posible a cuidar a su madre, porque el dinero es imprescindible para financiar los cuidados de una enfermedad que cuesta «entre 50.000 euros y 60.000 euros al año», asevera Isabel, entre sillas de ruedas, camas articuladas y otros equipamientos. Esos que proporciona el centro del Zendal. Y la Consejería de Sanidad construye ahora otro recurso para pacientes de ELA en las antiguas instalaciones del hospital Puerta de Hierro, una residencia que estará lista en 2026. Isabel lo celebra: «Actualmente no existen residencias así y los pacientes con ELA requieren unos cuidados muy específicos».

Tras una primera vuelta de reconocimiento, la madre de Juanan habla con la directora técnica del centro, Mayka Marcos:

–Si me dejan sin plaza después de pedírselo el primer día [a su médico de cabecera], me lo como –bromea la madre.

–Tranquilidad, que de momento hay sitio. Juanan, yo ya te doy la bienvenida.

La Justicia rechaza las obras de los macroparkings del Bernabéu

▸ La juez estima el recurso vecinal y anula el contrato municipal de construcción

C. D. Q.
MADRID

El proyecto generó polémica desde el principio en un barrio poco propenso a las manifestaciones, una zona acomodada de Chamartín y un caladero de votos del PP. El Gobierno de José Luis Martínez-Almeida dio luz verde en 2022 a la construcción de dos macroparkings y un túnel entre el paseo de la Habana y Padre Damián, una infraestructura bajo el estadio Santiago Bernabéu que explotaría el Real Madrid durante 40 años. Los vecinos se rebelaron y denunciaron que ese plan causaría atascos y molestias. Esta semana, el juzgado de lo Contencioso-Administrativo número 30 de Madrid ha fallado a su favor. El ayuntamiento estudiar recurrir. Mientras tanto, el proyecto está paralizado.

La Asociación Vecinal de Perjudicados por el Bernabéu presentó un recurso contra el acuerdo de la Junta de Gobierno que, en marzo de 2023, autorizó el contrato de concesión de obra para la construcción y explotación de los aparcamientos del paseo de la Castallena-Bernabéu y Padre Damián. El tribunal anula este acto administrativo «por no ser ajustado a derecho» e impone al consistorio el pago de las costas procesales.

Según la magistrada, el estudio de viabilidad presentado por el Real Madrid y el posterior estudio de viabilidad económico-financiera elaborado por el ayuntamiento sufrieron «una alteración significativa» tras el trámite de audiencia pública –el periodo obligatorio en que un proyecto público puede recibir alegaciones–, «siendo el propio ayuntamiento quien introdujo importantes modificaciones las cuales no fueron sometidas nuevamente a información pública».

El fallo incide en que tampoco se aportan pruebas que justifiquen los cálculos «que se mencionan en el estudio de tráfico», ni se incluye un informe de transporte. Los estudios de tráfico «solo se han basado en simulaciones para una hora punta horaria de un día tipo y no para cuando se producen eventos masivos», señala la magistrada, que añade que el Ayuntamiento de Madrid «no ha llegado a acreditar en el presente procedimiento» que la construcción de los dos macroparkings y un túnel en paseo de la Habana «satisfaga una finalidad de interés público y general acorde con el Planeamiento Urbanístico y específicamente con Plan Especial».

CRONOLOGÍA

Luz verde al proyecto

En 2022, el Ayuntamiento de Madrid presentó el plan para construir dos macroparkings y un túnel de conexión entre el paseo de la Habana y Padre Damián, la versión definitiva del proyecto de iniciativa privada que presentó el año anterior el Real Madrid.

Rebelión vecinal en el paseo de la Habana

En otoño de 2022, los vecinos de esta zona del barrio de Chamartín empezaron a movilizarse, convocaron protestas en contra del túnel y criticaron las molestias y atascos que acarrearían las nuevas infraestructuras.

Aprobación definitiva

En marzo de 2023, en el anterior mandato de José Luis Martínez-Almeida aprobó definitivamente el contrato de concesión de obra para la construcción y explotación de los aparcamientos. La Justicia anula ahora ese acuerdo de la Junta de Gobierno.

La sentencia también menciona el posible «déficit de plazas para residentes» que podrían ocasionar estas obras, así como «la saturación del tráfico» y el «aumento de la contaminación atmosférica y acústica que provocaría el incremento del trasiego de vehículos» durante las jornadas en las que el Bernabéu celebre eventos.

Posible recurso municipal

Desde el Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad del ayuntamiento señalan que el fallo se refiere a «cuestiones formales». «Una vez estudiada la sentencia se adoptará una decisión, ya que es recurrible ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid», informaron. También recordaron los detalles de ese «hub de movilidad» en el entorno del Bernabéu, los dos aparcamientos concebidos como «plataformas multimodales» que permitirán «satisfacer la demanda de aparcamiento y mejorar la movilidad».

El consistorio ha previsto 1.846 plazas de aparcamiento, de las que casi un tercio (547) estarán reservadas a vecinos y comerciantes con un abono máximo de 100 euros mensuales. Y el túnel del paseo de la Habana «absorberá el 25% del tráfico de superficie, unos 200 vehículos por hora que incluyen vehículos pesados».

Protesta de los vecinos del paseo de la Habana, en 2022 // ISABEL PERMUY

PATRIMONIO

El frontón Beti Jai acoge visitas guiadas y gratuitas todos los fines de semana

ABC MADRID

El recién remozado frontón Beti Jai de la capital, la obra más simbólica de la fiebre madrileña por la pelota vasca, que durante tiempo ha vivido el sueño de los justos en el callejero, acoge visitas guiadas y gratuitas todos los fines de semana. El frontón supone una de las obras más representativas del patrimonio neomozárabe de la capital, y cuenta con el sello del arquitecto Joaquín Recoba a instancias del constructor vasco José Arana.

Aparte de ofertarse las visitas guiadas sin necesidad de registro previo, los recorridos pueden complementarse con talleres en los que los ciudadanos pueden participar con tan solo matricularse en la web www.reservaspatrimonio.es. Las actividades, según el Ayuntamiento de Madrid, están destinadas a un «público familiar» bajo el título 'Tejiendo Beti Jai. Las ciudades decoradas'. Con esta iniciativa se trata de poner en valor el patrimonio arquitectónico de la ciudad a través de una propuesta artística que pondrá a prueba las habilidades de los más pequeños en la habilidad de tejer con inspiración en los detalles más sorprendentes del centenario recinto.

En lo correspondiente a los recorrido por un espacio declarado Bien de Interés Cultural (BIC) por la Comunidad de Madrid en el invierno de 2011, se desarrollan los sábados y domingos, de 10 a 14 y de 16 a 20 horas, cada media hora (salvo a las 13.30 horas y a las 19.30 horas), y constan de una duración de 50 minutos con las lógicas limitaciones del aforo. En cuanto a los talleres, son 3.600 las plazas previstas desde que el pasado miércoles se abrió el cupo para el registro virtual. Esta mezcla didáctica de creación y contemplación de los fundamentos arquitectónicos y ornamentales del recinto se celebrará los sábados y domingos de junio (a partir del día 8), julio y septiembre, así como los días 31 de agosto, 5, 6, 12 y 13 de octubre.

El enclave, antes de la puesta en valor que ahora se puede disfrutar, albergó un taller mecánico, un concesionario del mítico sello motociclista Harley-Davidson, factorías de diversas índoles, una comisaría de Policía. En sus días más tristes se convirtió en una suerte de corrala en el número 7 de la calle del Marqués de Riscal. El próximo miércoles 29 de mayo, el frontón cumplirá 130 años, lo que lo convierte en la instalación deportiva más antigua de Europa.

BAJO CIELO

Perspectiva nocturna de las torres de la Castellana // AFP

*La vida se consume en pantallas mientras el algoritmo de la maldad sigue alimentando esos **sueños de lodo** bañados en oro*

Las minas verticales de Madrid

ALFONSO J. USSÍA

Tiene ese norte de la ciudad un algo que no termina de colar. Allí se levantaron, hace algunos años, las cuatro torres, que son ahora cinco y que han llenado el barrio de esclavos de traje y corbata y chicas con tacones, que sueñan con ser algún día un lobo de Wall Street. Nadie les ha contado que se quedarán en 'zorretes', o como mucho, en lobeznos, pues el tema de forrarse ha de pasar por miles de horas extra que se pagan peor que bajando al pozo en Pola de Lena.

En la era de los másteres, los que se forran son los que te los venden, y los precarios los chanquetes que aspiran a ser empresarios, pero aún no se dan cuenta que no hay sitio para tantos. Se perdieron las vocaciones por las aspiraciones. Uno ya no sueña con ser ingeniero para levantar puentes, ni médico para salvar vidas, ni abogado para ayudar al indefenso. Lo que todos quieren es lo mismo, y es forrarse para tener un coche más grande y una moral más pequeña. Cuando Madrid no era tan avariciosa, esta zona de la ciudad era un Bronx chulapo llamado La Veantilla. Recuerdo una tarde en los noventa, en la que un amigo perdió su abrigo a manos de un 'hincho' al que seguimos hasta esta zona. Cuando vimos que se metía en su casa con el plumas del desplumado, le echamos valor y llamamos a la puerta para intentar razonar con él. Nos abrió la puerta una mujer de bien. Era una casa humilde, de una planta, añeja. La mujer agarró del cuello a su hijo y le dio dos tortazos mientras él nos miraba con cara de asesino en serie. Recuperamos el abrigo y le llevamos una caja de bombones a la madre.

La dignidad no tenía precio y los padres trataban de educar a sus hijos siendo padres y no cómplices de las tropelías que pudieran cometer sus vástagos. Hoy paseo estas calles y de aquellas casas bajas solo quedan mis recuerdos. Todo ha ido vendiéndose al pelotazo del ladrillo porque la avaricia ha terminado con el sentido común, y eso se contagia a todos los palos de una sociedad que quiere ser por mucho que no pueda.

Hoy los referentes son unos musculados gilipollas que se forran a tu costa vendiendo humo de aspiraciones en formato vídeo en red social. Así nos va. Entre los edificios de esta zona de Madrid sopla un viento serrano que deja el barrio desértico de almas. Todas se han vendido al diablo de la viruta y suben a las torres para picar el Excel de su derrota. El Madrid de los rascacielos fue la Gran Vía cuando la Telefónica, después la Castellana en esos ochenta de la cultura del pelotazo. Ahora se levanta dónde termina la ciudad y comienza la explotación, porque se fabrican sueños rotos con tintes de ser más canalla del que tienes al lado. De Madrid al cielo tiene aquí un guion de tragicomedia. Y comprendo a Jesús Nieto cuando dice que esta Babel no muere pero sí nos mata. Tú que te pensabas que a Madrid se llegaba a tocar gloria y ahora resulta que es una marca registrada como tantas otras.

Qué diría Galdós de estas injurias, qué nos queda que no sea una franquicia. Los canarios tienen vértigo a las alturas, por eso no hay alarmas cuando todo está a punto del derribo. La estación de Chamartín es el retraso de una sociedad que ha perdido su puntualidad y que mira de lado estas torres donde habita el Mordor de nuestro futuro. Quién nos iba a decir que los monos azules de obra son ahora trajes de corte italiano, un bolso de marca y un patinete eléctrico que se aparca en la puerta del gimnasio. Hace frío aquí entre las torres. Será por su cercanía a la sierra. O quizá porque la vida se consume en pantallas mientras el algoritmo de la maldad sigue alimentando esos sueños de lodo bañados en oro.

Brutal asalto en un semáforo con un hacha para robar una furgoneta

▶ La víctima circulaba por Carabanchel con su hijo, menor, cuando les atacaron dos hombres

CARLOS HIDALGO
MADRID

Fueron apenas unos minutos, pero de infarto. El enorme susto de que alguien se baje de un coche con un hacha, te ataque y se lleve tu furgoneta. Pero incrementado exponencialmente si tienes a tu hijo, muy pequeño, viajando contigo. Eso es lo que le ha ocurrido a un transportista de apenas 25 años a plena luz del día, en el distrito de Carabanchel. La Policía Nacional está investigando el caso, que podría ir más allá de un robo con violencia.

El suceso tuvo lugar la tarde de este viernes, sobre las cinco y media. El conductor iba con el niño en una Ford Transit de color blanco, tranquilamente. Cuando llegó al cruce de la calle del Maravedí con la avenida del Euro, el semáforo se puso en fase roja y paró. Estaban en pleno PAU de Carabanchel, una zona de relativa reciente construcción llena de viviendas y locales comerciales, con amplias arterias de circulación.

Mientras esperaba a que se pusiera en verde el semáforo, irrumpió un Citroën gris. El coche, con un maniobra impetuosa, les cerró el paso. Al menos iban en el turismo dos varones, según fuentes de la investigación.

El cruce donde se produjeron los hechos // ISABEL PERMUY

Entonces, se bajó del asiento del copiloto de los atracadores un individuo con un hacha en la mano. Ni corto ni perezoso, el sujeto comenzó a dar hachazos al cristal de la ventanilla del acompañante. Obligó al joven repartidor a bajarse de su furgoneta, que está a nombre de una empresa, junto con su hijo. Según la descripción aportada, el sospechoso era de baja estatura, de un metro setenta a lo sumo, piel morena, con acento latino y cubierto con una gorra oscura y un pañuelo negro que le tapaba el rostro, explican a ABC fuentes policiales.

Además, precisó que el delincuente tendría alrededor de 30 años, aunque del que no supo dar ningún dato fue de su acompañante. La víctima se puso en contacto con la Policía Nacional de la comisaría de Carabanchel, que es la que ha iniciado las pesquisas. En principio, el objetivo de los asaltantes era llevarse la furgoneta, cosa que hicieron, aunque resulta bastante llamativa la violencia que utilizaron, más teniendo en cuenta que dentro del vehículo iba un niño de muy corta edad.

Uno de los sujetos se bajó del turismo, arremetió con el arma contra el cristal del copiloto y se llevaron la camioneta a la carrera

Muere un conductor de VTC

Por otra parte, un conductor de una empresa de VTC y de 33 años falleció a primera hora de ayer tras impactar su vehículo contra un pilar de hormigón en la autopista R-3, a la altura del distrito de Vicálvaro, según informó a Ep Emergencias Madrid .

El siniestro se produjo en torno a las siete de la mañana en el peaje de la citada autopista, situado a la altura del kilómetro 5, en sentido salida de Madrid. El automóvil chocó contra un pilar de la zona de pago y quedó atrapado dentro del vehículo.

Los Bomberos del Ayuntamiento de Madrid que actuaron en la excarcelación precisaron de material hidráulico para poder abrir un hueco y levantar el techo, a fin de poder liberar el cuerpo de esta persona.

Sin embargo, los facultativos de Samur-Protección Civil sólo pudieron confirmar el fallecimiento del varón, debido a los múltiples traumatismos que le causó el accidente, siendo imposible su reanimación, según las mismas fuentes. La Guardia Civil investiga las circunstancias del accidente.

El viernes, un motorista de 39 años y la mujer de 46 que viajaba con él salieron despedidos tras chocar contra un turismo en un accidente en el lateral del kilómetro 8 de la M-30, en su calzada interior, a la altura del distrito de Retiro. El peor parado fue el motorista, con posible fractura de pelvis y de muñeca derecha, además de trauma facial y craneoencefálico moderado.

TUS ANUNCIOS
abc.es/tusanuncios

Publique sus anuncios en ABC por teléfono 902334556, fax 913204629/913399051 y en nuestra web www.tusanuncios.com

Cáritas Española
Dona ahora:
Cáritas con Turquía y Siria

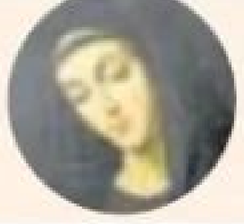
Bizum: 00089
Caixabank: ES69 2100 5731 7102 0044 7605
Santander: ES44 0049 6791 7222 1601 2127
caritas.es

PARA SUS ANUNCIOS EN ABC
- Financieros
- Comerciales
- Breves
- Oficiales
- Esquelas
Teléfono
91 542 33 92
publicidad@debod.com

ANUNCIOS ABC 91 542 33 92 *
Laborables: 9 a 19 h.
Viernes: 9 a 15 h.
AGENCIA OFICIAL
FAX: 91 542 06 52
E-mail: publicidad@debod.com
DEBOD
c/ Ventura Rodríguez, 13. 1º
28008 MADRID
ESQUELAS
Servicio 24 h.
91 540 03 03

SANTORAL

HOY, santos Mariana de Jesús Paredes, Felipe Neri Cuadrado de Atenas, Desiderio de Vienne, Eleuterio Papa



Santa Mariana de Jesús Paredes
Conocida como la Azucena de Quito. Virgen, que consagró su vida a Cristo en la Tercera Orden de San Francisco

WomenNOW busca 'Líderes para la revolución' en su sexta edición

▶ El congreso de liderazgo femenino de Vocento reunirá los días 19 y 20 de junio en Madrid a Camilla Läckberg, Frances Haugen o Alessandra Galloni

IXONE DÍAZ LANDALUCE
MADRID

Santander WomenNOW ya tiene lema, fecha y plantel para su sexta edición. El congreso de liderazgo femenino reunirá en Madrid los próximos días 19 y 20 junio a referentes globales de la defensa de los derechos humanos, la cultura y la ciencia, la economía, el deporte o el activismo. O, dicho de otra forma, a quienes liderarán la revolución que está por venir. La escritora Camilla Läckberg, la denunciante de Facebook Frances Haugen, la directora de Reuters Alessandra Galloni, la experta en inteligencia artificial de Cambridge Verity Harding y la campeona de Roland Garros y Wimbledon Garbiñe Muguruza serán algunas de las protagonistas de un evento que se celebrará en el auditorio de El Beatriz Madrid y que se retransmitirán en directo a través de 'streaming' en mujerhoy.com y también en la web de este periódico. Para asistir de manera presencial o seguirlo en directo a través de 'streaming', el registro gratuito ya está abierto en la web congreso.womennow.es.

En esta nueva edición y bajo el título 'Líderes para la revolución', el 'summit' también contará con la presencia de la periodista y escritora Sonsoles Ónega, y de los directores y productores Javier Calvo y Javier Ambrossi, que compartirán charla con Verónica Fernández, directora de Ficción de Netflix para España y Portugal.

Consolidado como el congreso sobre liderazgo femenino más importante de Europa, Santander WomenNOW también contará, entre otras, con la intervención de Verity Harding, experta en IA de la Universidad de Cambridge y distinguida por la revista 'Time' en el Top global de líderes en inteligencia artificial; el catedrático de Paleontología y codirector de Atapuerca Juan Luis Arsuaga; o Eva Nogales, catedrática de la Universidad de Berkeley y distinguida recientemente con el premio Shaw, el Nobel asiático.

Más de 180 ponentes

Organizado en tres sesiones que alternarán las entrevistas y conversaciones con las ponencias y mesas redondas, participarán a su vez Hortensia Roig, presidenta de EDEM Escuela de Empresarios y consejera de Mercadona; Fuencisla Clemares, VP Go to market operations en EMEA en Google; o Carola García de Vinuesa, subdirectora de Investigación del Instituto Francis Crick de Londres y la genetista que ayudó a probar la inocencia de Kathleen Folbigg, la mujer australiana acusada de haber asesinado a sus cuatro hijos. La autora superventas Elísabet Benavent, artífice de éxitos como la saga romántica 'En los zapatos de Valeria'; la presentadora, cómica y 'pódcaster' Carolina Iglesias y Sandra García-Sanjuán, presidenta ejecutiva del Grupo Starlite, serán otras de las protagonistas del foro.

También participarán Silvia Macedo, directora general de L'Oréal Paris para España y Portugal; Marisa Soleto, directora de la Fundación Mujeres; la actriz y guionista Abril Zamora; la directora Global de Fiscalidad de Iberdrola Begoña García-Rozado; la directora de Trading de Cepsa Alice Acuña o la CEO de la Universidad Europea Otilia de la Fuente, entre muchas otras.

Santander WomenNOW es un 'summit' internacional anual por el que ya han pasado más de 180 ponentes de referencia, entre ellos la conocida feminista Gloria Steinem o la primera dama de Ucrania Olena Zelenska, y que ha superado los tres millones de reproducciones de sus conferencias, entrevistas, ponencias y mesas redondas. El foro cuenta con el apoyo de Banco Santander como Global Partner, el patrocinio de Cepsa, Iberdrola, Iberia, Leroy Merlin, L'Oréal Paris, Novartis y Roberto Verino además de la Universidad Europea de Madrid como colaboradora académica.

Camilla Läckberg

Carola García de Vinuesa

Alessandra Galloni

Hortensia Roig

Frances Haugen

Verity Harding

Juan Luis Arsuaga

Garbiñe Muguruza

¿CÓMO SEGUIRLO?

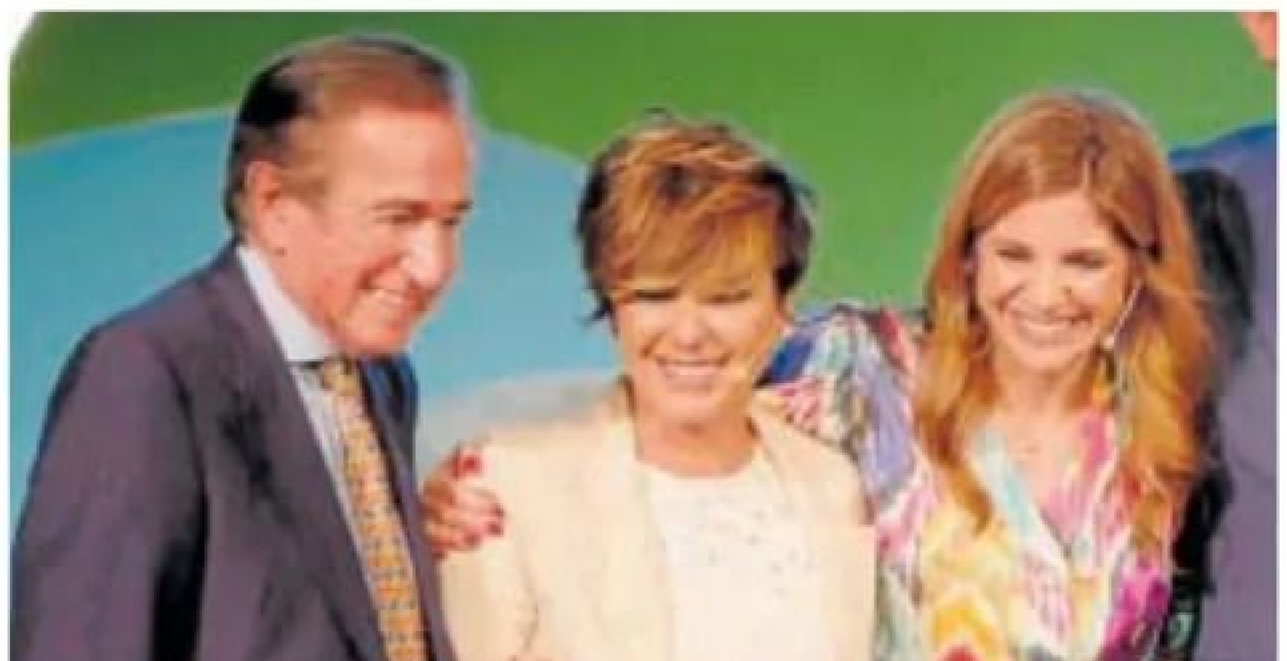
El Santander WomenNOW, que se celebrará los días 19 y 20 de junio, puede seguirse de forma presencial en el auditorio El Beatriz de Madrid o a través de 'streaming', previo registro gratuito en la web congreso.womennow.es. Se transmitirá en directo a través de 'streaming' en mujerhoy.com y también en la web de ABC.

EN EL CÍRCULO DE BELLAS ARTES

'Recupera tu mente, reconquista tu vida', nueva obra de Marian Rojas-Estapé

S. A. MADRID

La psiquiatra Marian Rojas Estapé ha presentado en el Círculo de Bellas Artes de Madrid su último libro, 'Recupera tu mente, reconquista tu vida', de la editorial Espasa. El acto fue introducido por el doctor Enrique Rojas, catedrático de Psiquiatría, colaborador de ABC y padre de la doctora. Su intervención versó sobre los dos grandes personajes de su libro, que son la corteza prefrontal (la zona que nos ayuda a prestar atención) y de la dopamina (la hormona del placer, de la motivación y presente de las adicciones). Rojas habló del impacto que tienen la hiperestimulación, la pantalla y los modos de vida actuales en la salud física y psicológica.



Enrique Rojas, Sonsoles Ónega y Marian Rojas-Estapé // ABC

Después le tocó el turno a la autora, Marian Rojas-Estapé, que destacó la importancia de cuidar la salud mental. Finalmente, cerró la presentación Sonsoles Ónega, periodista de Antena 3 y premio Planeta 2024, que explicó la trayectoria de la doctora que se ha convertido en un referente de la psicología y psiquiatría actual y que ha sabido llevar estas dos disciplinas al lenguaje de la calle. La presentadora de 'Y ahora Sonsoles' dijo que para ella este libro tiene dos características importantes: entender lo que nos sucede, para con ello recuperar el control de nuestro tiempo y de nuestra vida.

Finalmente, Ónega pidió a la doctora herramientas (rutinas vitamínicas) para gestionar el mundo de la pantalla en la educación y en la vida de los adultos.

Rojas-Estape estuvo arropada por familiares, amigos, compañeros de trabajo y lectores.

Escuelas que cambian el mundo

902 444 844
www.entreculturas.org

entreculturas
ONG JESUITA PARA LA EDUCACIÓN Y EL DESARROLLO

†

EXCELENTÍSIMA SEÑORA

DOÑA TRINIDAD JIMÉNEZ-LOPERA ÁLVAREZ

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 11 DE MAYO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su esposo, Excmo. Sr. D. Alfonso Fierro Viña (†); sus hijos, D. Alfonso, D.ª Carmen (Marquesa de Estepa), D. Juan Carlos y D.ª Margarita; hijos políticos, D.ª Marita March Cencillo, D. Borja de Arteaga Martín (Marqués de Estepa), D.ª Sofía Domecq Urquijo y D. Luis de Rojas Maestre; sus nietos, Bibiana, Alfonso, Juan, Bartolomé, Borja, Jacobo, Marcos, Paloma, Juan Carlos, Sofía y Luis; biznietos y demás familia; Elssy, Nenita y Sonia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral por su eterno descanso se celebrará el próximo lunes 3 de junio de 2024, a las veinte horas, en la Iglesia de San Francisco de Borja (PP. Jesuitas), en la calle de Serrano nº 104, de Madrid.

(3)

ESQUELAS
ABC
SERVICIO PERMANENTE
91 540 03 03
900 11 12 10
(LLAMADA GRATUITA)
CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN
e-mail:
esquelasabc@esquelasabc.com
www.esquelasabc.com

†

D. JOSÉ-MARTÍN ARMENDÁRIZ BRU

FALLECIÓ EN MADRID

EL DÍA 20 DE MAYO DE 2024

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus hijos, Sonsoles, Juan, Alfonso e Inés; sus hijas políticas, Begoña Ortúzar y Elena Arnús; sus nietos, Adriana, Olivia, Íñigo, Elena, Guillermo y María; su hermana, Marisa; y demás familia; María Irazusta (†), Javier Márquez, Rocío y Ana

RUEGAN una oración por su alma.

El entierro se celebró en la intimidad.

(2)

Ayuda a la Iglesia Necesitada
ACN ESPAÑA

Ofrece una Misa
por tus seres queridos

La celebrará un sacerdote en un país de necesidad.

Intercederás por los tuyos
y ayudarás a sacerdotes sin recursos
para sostener a la Iglesia en el mundo.

ofreceunamisa.org
91 725 92 12

†

D. ELOY FERNÁNDEZ AGUILAR

FALLECIÓ EN SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA (TENERIFE)

EL DÍA 24 DE MAYO DE 2024

a los noventa y ocho años de edad

D. E. P.

Su esposa, Araceli; hijos, Luis Eloy, Araceli y Blanca; hijos políticos, nietos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral tendrá lugar el próximo viernes, día 31 de mayo, a las veinte horas, en la Real Iglesia Parroquial de San Miguel y San Julián (c/ San Ignacio nº 8), de Valladolid.

(2)

MADRID

ARTISTIC METROPOL
c/ Cigarreras, 6. Tel: 915 272 792. Web: www.artisticmetropol.es

El salto. 12.00 - 16.00. **El Señor de los anillos (1978) V.O.S.E.** 12.00. **Mars Express V.O.S.E.** 14.20 - 22.00. **Pájaros.** 16.00.

AUTOCINE MADRID
c/ de la Isla de Java, 2. Tel: 675 744 984. Web: www.ticketea.com

Barbie. 22.00. **Cars 2 (2011).** 22.00.

CALLAO
Pl. Callao, 3. Tel: 902 221 622. Web: reservaentradas.com

Caída libre. 16.30 - 22.30. **El reino del planeta de los simios.** 16.00 - 19.00 - 22.00. **Garfield: La película.** 18.30 - 20.30.

CAPITOL
Gran Vía, 41. Tel: 915 222 229. Web: capitolgranvia.com

Hasta el fin del mundo. 19.00. **Hispanoamérica, canto de vida y esperanza.** 16.00. **Se abre la veda.** 16.00 - 19.00 - 22.00. **Siempre nos quedará mañana.** 22.00.

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA
c/ Santa Isabel, 3. Tel: 913 691 125. Web: www.mcu.es/jsp/plantilla_wai.jsp?id=74&area=cine

Por siempre Mozart V.O.S.E. 17.30. **Melodías de Broadway 1955 V.O.S.E.** 21.00.

CINES EMBAJADORES
. Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 12.00. **El chico y la garza V.O.S.E.** 22.15. **El último verano V.O.S.E.** 20.15. **Garfield: La película.** 12.15 - 16.00. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 12.10. **Jugando con fuego V.O.S.E.** 16.15. **La casa.** 20.10. **La quimera V.O.S.E.** 21.50. **Los buenos profesores V.O.S.E.** 18.10. **Segundo premio.** 16.00 - 18.00 - 20.10 - 22.20. **Siempre nos quedará mañana V.O.S.E.** 18.00.

CINESA LA GAVIA 3D
c/ del Alto del Retiro, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 12.10 - 16.05 - 17.00 - 18.30 - 20.25. **Caída libre.** 16.45 - 22.50. **Disco, Ibiza, Locomía.** 16.10. **El especialista.** 21.10. **El reino del planeta de los simios.** 12.30 - 16.15 - 18.15 - 19.30 - 21.40. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.20 - 16.30 - 17.45 - 18.45 - 19.45 - 21.00 - 21.30 - 22.00. **Garfield: La película.** 12.00 - 15.50 - 18.05 - 19.25. **Menudas piezas.** 15.55. **Red.** 12.05 - 16.00. **Rivales.** 21.50. **Se abre la veda.** 19.00 - 22.35. **Tarot.** 18.35 - 20.35 - 22.40.

CINESA LAS ROSAS
av. Guadalajara, 2. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 16.00 - 17.00 - 18.35 - 19.40 - 21.20. **Caída libre.** 22.15. **Disco, Ibiza, Locomía.** 15.50. **El especialista.** 22.25. **El reino del planeta de los simios.** 16.15 - 18.15 - 19.30 - 21.30. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 16.45 - 18.45 - 20.15 - 21.00 - 22.00. **Garfield: La película.** 15.45 - 17.15 - 18.25. **Menudas piezas.** 16.30. **Tarot.** 20.00 - 22.35.

CINESA MANOTERAS
av. de Manoteras, 40. Tel: 902 100 842. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 12.20 - 15.45 - 17.05 - 18.40 - 19.35 - 21.10. **Caída libre.** 15.45 - 19.10. **Calladita.** 19.45. **Civil War.** 12.40 - 16.05 - 19.15 - 21.50. **Disco, Ibiza, Locomía.** 15.50 - 19.40. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 15.00 - 17.15. **Dune: Parte dos.** 16.10 - 20.45. **El especialista.** 16.20 - 18.35 - 22.00. **El reino del planeta de los simios.** 12.00 - 12.40 - 17.00 - 18.10 - 20.15 - 21.20. **El último verano.** 12.40 - 16.25 - 19.05 - 21.05. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 11.55 - 12.30 - 16.15 - 17.15 - 17.45 - 18.30 - 19.30 - 20.30 - 21.00 - 21.45. **Garfield: La película.** 12.05 - 14.25 - 16.05 - 16.50 - 18.15 - 19.20. **Hasta el fin del mundo.** 16.15. **Hispanoamérica, canto de vida y esperanza.** 21.30. **Historias.** 12.05 - 16.40 - 18.50 - 21.55. **Immaculate.** 22.45. **Jugando con fuego.** 12.55 - 16.35 - 18.55 - 21.10. **Kung Fu Panda 4.** 12.20. **Los buenos profesores.** 12.35 - 22.05. **Menudas piezas.** 22.10. **Red.** 12.10 - 15.55. **Rivales.** 21.35. **Se abre la veda.** 12.45 - 16.30 - 19.00 - 21.25. **Segundo premio.** 12.25 - 16.50 - 19.25 - 21.35. **Tarot.** 22.15. **Víctima imperfecta.** 12.50.

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D
c/ Acanto, 2. Tel: 902 100 842. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 12.05 - 14.30 - 15.45 - 16.30 - 17.00 - 18.20 - 19.25 - 20.55. **Caída libre.** 12.15 - 19.10 - 21.40. **Civil War.** 22.05. **Disco, Ibiza, Locomía.** 15.50. **El especialista.** 21.20. **El reino del planeta de los simios.** 12.05 - 16.15 - 18.15 - 19.00 - 19.30 - 21.45. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 12.15 - 15.30 - 16.30 - 17.45 - 18.15 - 18.45 - 19.45 - 20.30 - 21.00 - 21.30 - 22.00. **Garfield: La película.** 12.20 - 15.30 - 15.45 - 16.45 - 18.10 - 19.15. **Hasta el fin del mundo.** 16.25. **Historias.** 15.50 - 17.50 - 21.55. **Immaculate.** 22.35. **Jugando con fuego.** 20.15 - 22.20. **Kung Fu Panda 4.** 14.30. **Los buenos profesores.** 16.55. **Red.** 12.05 - 15.45. **Rivales.** 19.20. **Se abre la veda.** 12.15 - 15.45 - 19.05 - 21.30. **Segundo premio.** 16.35 - 20.00 - 22.30. **Spy x Family Código: Blanco.** 12.00. **Tarot.** 18.05 - 22.15.

CINESA PRÍNCIPE PÍO
P.º de la Florida, s/n. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 16.00 - 16.55 - 18.30 - 20.25. **Caída libre.** 15.50 - 22.35. **Disco, Ibiza, Locomía.** 21.15. **El especialista.** 15.55 - 21.55. **El reino del planeta de los simios.** 12.05 - 16.15 - 18.15 - 19.30 - 21.45. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 16.30 - 17.50 - 18.45 - 19.45 - 21.05 - 21.30 - 22.00. **Garfield: La película.** 12.10 - 15.45 - 18.00 - 19.20. **Immaculate.** 22.50. **Tarot.** 17.00 - 19.10.

CINESA PROYECCIONES
c/ Fuencarral, 136. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 12.20 - 16.00 - 16.45 - 18.30. **Caída libre.** 16.30 - 20.30 - 22.45. **Disco, Ibiza, Locomía.** 22.30. **El reino del planeta de los simios.** 12.30 - 16.15 - 18.15 - 19.30 - 21.45. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 16.45 - 18.45 - 20.15 - 21.20 - 22.00. **Garfield: La película.** 12.10 - 15.45 - 18.00. **Lo que sucede después.** 16.00 - 19.15. **Rivales.** 20.45. **Tarot.** 22.45.

CINETECA
Pl. de Legazpi, 8. Tel: 915 170 903. Web: entradas.abc.es

La historia interminable V.O.S.E. 12.00.

CÍRCULO DE BELLAS ARTES
c/ Marqués de Casa Riera, 4. Tel: 902 488 488. Web: reservaentradas.com

La quimera Dig VOSE. 17.00. **Segundo premio Dig.** 19.30.

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL
c/ Pradillo, 4. Tel: 910 524 380. Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 16.30 - 18.30. **Caída libre.** 16.25 - 22.15. **El primado de Polonia.** 16.45 - 19.05. **El primado de Polonia V.O.S.E.** 21.30. **El reino del planeta de los simios V.O.S.E.** 21.00. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 16.25 - 19.05. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 21.45. **Garfield: La película.** 16.25 - 18.20. **Hasta el fin del mundo.** 19.55. **Hasta el fin del mundo V.O.S.E.** 22.00. **Ooh la la! V.O.S.E.** 22.00. **Ooh la la!** 18.10 - 20.15. **Segundo premio.** 17.15 - 19.20 - 21.30. **Siempre nos quedará mañana.** 17.00 - 19.15. **Siempre nos quedará mañana V.O.S.E.** 21.30.

EMBAJADORES RÍO
. Web: https://cinesembajadores.es/

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.00. **Hasta el fin del mundo V.O.S.E.** 20.15. **Historias.** 16.00. **La casa.** 16.00. **Pequeña Miss Sunshine V.O.S.E.** 17.40 - 20.00. **Rivales V.O.S.E.** 17.45. **Segundo premio.** 12.00. **Siempre nos quedará mañana V.O.S.E.** 12.10 - 20.00.

GOLEM
c/ Martín de los Heros, 14. Tel: 902 221 622. Web: golem.es

Hasta el fin del mundo V.O.S.E. 19.00 - 22.00. **Jugando con fuego V.O.S.E.** 16.10 - 20.20. **La caja de cristal V.O.S.E.** 17.00 - 19.30. **La casa.** 18.15 - 22.30. **La quimera V.O.S.E.** 22.00. **Querida desconocida V.O.S.E.** 16.30. **Segundo premio.** 17.00 - 19.30 - 22.00. **Siempre nos quedará mañana V.O.S.E.** 17.00 - 19.30. **Víctima imperfecta V.O.S.E.** 22.00.

MK2 PALACIO DE HIELO
c/ Silvano, 77. Tel: 914 061 785. Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 12.00 - 16.00 - 18.10 - 19.30 - 20.20. **Caída libre.** 21.15. **Civil War.** 21.40. **Disco, Ibiza, Locomía.** 22.30. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 12.15 - 16.00. **El especialista.** 11.45 - 16.30 - 19.00 - 21.30. **El reino del planeta de los simios.** 11.45 - 16.00 - 17.30 - 19.00 - 20.30 - 22.00. **El reino del planeta de los simios V.O.S.E** 21.30. **El último late night.** 18.30. **El último late night V.O.S.E.** 20.30 - 22.30. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 11.45 - 19.30 - 22.30. **Garfield: La película.** 12.00 - 16.00 - 17.05 - 18.10 - 19.15. **Garfield: La película V.O.S.E.** 12.15. **Hasta el fin del mundo.** 16.00 - 18.35. **Hispanoamérica, canto de vida y esperanza.** 11.45. **Historias.** 17.30 - 19.30. **Kung Fu Panda 4.** 12.15. **Los buenos profesores.** 17.20. **Red.** 12.15 - 16.15. **Rivales V.O.S.E.** 21.30. **Segundo premio.** 15.50 - 18.00 - 20.15 - 22.30. **Siempre nos quedará mañana.** 17.00. **Tarot.** 20.20 - 22.20.

OCINE URBAN CALEIDO
. Web: www.ocineurbancaleido.es/

Amigos imaginarios. 12.20 - 16.00 - 18.15 - 19.30 - 20.20. **Caída libre.** 21.00. **Cazafantasmas: Imperio helado.** 16.15. **Civil War.** 16.20. **Disco, Ibiza, Locomía.** 15.50. **Dune: Parte dos.** 22.00. **El especialista.** 17.00 - 12.15 - 21.20. **El reino del planeta de los simios.** 17.00 - 20.00 - 11.35 - 16.00 - 18.00 - 19.00 - 21.00 - 22.15. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 18.30 - 22.30 - 11.45 - 16.30 - 17.45 - 19.15 - 20.35 - 22.00. **Garfield: La película.** 12.10 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00. **Godzilla y Kong: El nuevo imperio.** 11.55. **Immaculate.** 16.00. **Jugando con fuego.** 12.30 - 16.15 - 22.50. **Kung Fu Panda 4.** 11.50. **Menudas piezas.** 12.25 - 21.45. **Tarot.** 12.00 - 18.30 - 20.20 - 22.15.

ODEÓN ALCALÁ NORTE
c/ Alcalá, 414. Web: odeonmulticines.com/odeon-alcala-norte

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. **Caída libre.** 18.00 - 20.00. **Disco, Ibiza, Locomía.** 16.00 - 18.00. **El especialista.** 22.00. **El reino del planeta de los simios.** 16.00 - 19.00 - 22.00. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 16.00 - 19.00 - 22.00 - 18.00 - 21.00. **Garfield: La película.** 16.00 - 18.00 - 20.00. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 16.00. **Immaculate.** 22.00. **Menudas piezas.** 16.00. **Segundo premio.** 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. **Tarot.** 20.00 - 22.00.

ODEÓN MULTICINES 3 CANTOS
. Tel: 918 038 828.

Amigos imaginarios. 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. **Caída libre.** 16.00 - 18.00 - 22.10. **El primado de Polonia.** 19.45. **El reino del planeta de los simios.** 16.00 - 19.00 - 22.00. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 16.00 - 19.00 - 22.00 - 18.00 - 21.00. **Garfield: La película.** 16.00 - 18.00 - 20.00. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 16.00. **Segundo premio.** 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. **Tarot.** 22.00.

PALAFOX
c/ Luchana, 15. Tel: 902 221 622. Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 13.20 - 17.25. **Amigos imaginarios V.O.S.E.** 16.10 - 20.20. **Civil War V.O.S.E.** 22.45. **Disco, Ibiza, Locomía.** 22.30. **El especialista V.O.S.E.** 19.35. **El reino del planeta de los simios.** 16.35. **El reino del planeta de los simios V.O.S.E.** 15.15 - 18.15 - 21.15. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 13.40 - 17.00 - 20.00. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 14.45 - 15.45 - 17.45 - 18.45 - 20.45 - 21.45. **Garfield: La película.** 14.00. **Rivales V.O.S.E.** 14.20 - 19.10 - 22.10.

PAZ
c/ Fuencarral, 125. Tel: 914 464 566. Web: entradas.com

El último late night. 19.25. **El último late night V.O.S.E.** 20.00 - 21.30. **Hasta el fin del mundo.** 11.45 - 16.45 - 19.25. **Hispanoamérica, canto de vida y esperanza.** 11.45 - 17.00. **Los buenos profesores.** 16.00 - 18.05. **Nina.** 21.55. **Rivales V.O.S.E.** 11.45 - 21.45. **Segundo premio.** 12.00 - 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30. **Siempre nos quedará mañana.** 17.00 - 19.25. **Snatch. Cerdos y diamantes V.O.S.E.** 20.30.

PEQUEÑO CINE ESTUDIO
c/ Magallanes, 1. Tel: 914 472 920. Web: www.pcineestudio.es

El maestro que prometió el mar. 18.40. **Las cosas sencillas.** 17.00. **Nefarious.** 20.30. **Slow.** 22.15.

PRINCESA
c/ Princesa, 3. Tel: 902 221 622. Web: pillalas.com

Caída libre. 16.00 - 22.45. **Civil War V.O.S.E.** 16.00 - 18.10 - 20.35 - 22.40. **Disco, Ibiza, Locomía.** 20.00. **El reino del planeta de los simios V.O.S.E.** 22.00. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 16.00 - 17.40 - 19.00 - 20.30 - 21.50. **Hasta el fin del mundo V.O.S.E.** 16.00 - 17.40 - 20.10 - 21.50. **Hispanoamérica, canto de vida y esperanza.** 16.00 - 18.25 - 20.35. **La casa.** 16.00 - 18.30 - 20.10 - 22.40. **La quimera V.O.S.E.** 16.15 - 19.00 - 21.40. **Marisol, llámame Pepa.** 18.15. **Rivales V.O.S.E.** 16.00 - 18.05 - 20.15 - 22.35. **Segundo premio.** 16.00 - 18.05 - 20.25 - 22.40. **Siempre nos quedará mañana V.O.S.E.** 16.00 - 17.50 - 20.10 - 22.30.

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA
c/ Martín de los Heros, 12. Tel: 902 229 122. Web: pillalas.com

Calladita. 16.00 - 18.10 - 20.20 - 22.30. **El mal no existe V.O.S.E.** 16.00 - 18.05 - 20.10. **El último verano V.O.S.E.** 16.00 - 20.00. **Historias.** 18.05 - 22.10. **Los buenos profesores V.O.S.E.** 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. **Maria Montessori V.O.S.E.** 16.00 - 18.00 - 20.00 - 22.00. **Nina.** 22.15.

RENOIR RETIRO
c/ Narváez, 42. Tel: 902 229 122. Web: pillalas.com

Caída libre. 16.00. **El mal no existe V.O.S.E.** 20.30. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 16.00 - 19.00 - 21.45. **Hasta el fin del mundo V.O.S.E.** 17.45 - 22.30. **Segundo premio.** 16.00 - 18.15 - 20.30 - 22.40. **Siempre nos quedará mañana V.O.S.E.** 16.00 - 18.05 - 20.15 - 22.30.

VAGUADA
c/ Santiago de Compostela, s/n. Tel: 902 520 652. Web: reservaentradas.com

Amigos imaginarios. 12.15 - 15.30 - 17.40 - 19.50. **Amigos imaginarios SESIÓN TETA.** 12.00. **Caída libre.** 15.30 - 17.30. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 12.15 - 18.00. **El especialista.** 22.00. **El primado de Polonia.** 12.00 - 15.30 - 19.30. **El reino del planeta de los simios.** 11.45 - 15.45 - 18.45 - 20.30 - 21.45. **El último verano.** 12.00 - 16.00 - 18.15 - 22.00. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 11.45 - 15.30 - 17.30 - 18.30 - 20.30 - 21.30. **Garfield: La película.** 12.00 - 15.30 - 17.40 - 19.50. **Hasta el fin del mundo.** 15.30. **Immaculate.** 22.00. **Jugando con fuego.** 18.00 - 20.00 - 22.00. **Lo que sucede después.** 15.30. **Tarot.** 20.00 - 22.00.

VERDI KIDS MADRID
c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930. Web: www.cines-verdi.com

Dragonkeeper: Guardiana de dragones. 11.30 - 16.00.

VERDI MADRID
c/ Bravo Murillo, 28. Tel: 914 473 930. Web: cines-verdi.com

Caída libre. 16.00 - 22.35. **El primado de Polonia V.O.S.E.** 16.00 - 17.45. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 17.35 - 20.05 - 22.05. **Hasta el fin del mundo V.O.S.E.** 19.40. **La casa.** 16.00 - 18.00 - 22.45. **La fuga.** 18.30. **Lo que sucede después V.O.S.E.** 11.30 - 16.00 - 20.35. **Perfect Days V.O.S.E.** 22.25. **Segundo premio.** 11.30 - 20.20 - 22.45. **Siempre nos quedará mañana V.O.S.E.** 11.30 - 20.30. **Una mujer italiana (Cabrini) V.O.S.E.** 17.55.

YELMO CINES IDEAL
c/ Doctor Cortezo, 6. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 12.25 - 15.45 - 17.55 - 20.10. **Caída libre.** 17.10. **Calladita.** 12.00. **Civil War.** 18.05. **Disco, Ibiza, Locomía.** 19.10. **Dune: Parte dos.** 12.30. **El especialista.** 20.15 - 22.20. **El reino del planeta de los simios.** 12.15 - 16.15 - 19.15 - 22.10. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 13.00 - 14.00 - 15.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. **Garfield: La película.** 12.45 - 16.00. **Hasta el fin del mundo.** 21.30. **Los buenos profesores.** 15.00. **Rivales.** 14.30 - 17.10 - 19.50 - 22.25. **Sabor a libertad.** 12.05. **Segundo premio.** 12.20 - 15.50 - 18.10 - 20.25 - 22.40. **Tarot.** 22.45.

YELMO CINES ISLAZUL 3D
av. Calderillas, 1. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 12.10 - 13.20 - 14.25 - 15.45 - 17.10 - 17.55 - 19.25 - 20.20 - 22.30. **Civil War.** 22.05. **El especialista.** 19.35. **El reino del planeta de los simios.** 12.10 - 15.50 - 17.05 - 18.50 - 20.05 - 21.50. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 13.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 12.30. **Garfield: La película.** 12.00 - 17.15 - 20.20 - 13.00 - 15.45 - 17.25 - 18.00 - 20.10 - 22.20. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 12.45. **Immaculate.** 22.40. **Kung Fu Panda 4.** 16.05. **La familia Benetón.** 12.20 - 14.45. **Menudas piezas.** 19.40. **Misión hostil.** 14.30. **Ooh la la!** 16.00. **Red.** 12.25 - 17.00. **Rivales.** 21.45. **Spy x Family Código: Blanco.** 12.05. **Tarot.** 18.10 - 20.15 - 22.15.

YELMO CINES PLENILUNIO 3D
c/ Aracne, 3. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 12.45 - 14.55 - 17.05 - 13.45 - 15.55 - 18.05 - 20.15 - 22.25. **Caída libre.** 15.25 - 20.20. **Disco, Ibiza, Locomía.** 15.55. **El especialista.** 22.30. **El reino del planeta de los simios.** 19.15 - 22.10 - 12.30 - 17.20 - 20.35. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 13.00 - 14.00 - 15.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 21.30 - 22.00. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 14.30 - 17.30 - 20.30. **Garfield: La película.** 12.00 - 14.45 - 17.25 - 20.10 - 12.50 - 16.10 - 18.15 - 20.25. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 11.50 - 16.20. **Hasta el fin del mundo.** 11.55. **Menudas piezas.** 15.45. **Red.** 12.25 - 16.05 - 18.20. **Rivales.** 16.45. **Segundo premio.** 13.15 - 17.50 - 20.05 - 22.20. **Tarot.** 19.20 - 21.20.

ALCALÁ DE HENARES

OCINE QUADERNILLOS
Atv. A-2, Salidas 34 y 35. Web: www.ocinepremium7palmas.es/

3 días máximo. 16.00. **Abigail.** 21.30. **Amigos imaginarios.** 16.10 - 17.15 - 18.20 - 19.30 - 20.30 - 21.40. **Caída libre.** 15.50 - 22.30. **Calladita.** 16.30. **Cazafantasmas: Imperio helado.** 15.50. **Civil War.** 20.20 - 22.40. **Disco, Ibiza, Locomía.** 21.50. **El especialista.** 19.30 - 22.00. **El primado de Polonia.** 16.40 - 19.15. **El reino del planeta de los simios.** 16.00 - 17.15 - 18.10 - 19.00 - 20.10 - 21.15 - 22.10. **El último verano.** 20.10 - 22.20. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 16.20 - 17.00 - 18.00 - 19.15 - 20.00 - 21.00 - 22.00. **Garfield: La película.** 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 16.30 - 17.30. **Hasta el fin del mundo.** 19.45. **Historias.** 15.50 - 17.30 - 20.20. **Immaculate.** 22.40. **Jugando con fuego.** 16.40 - 18.30 - 22.10. **Kung Fu Panda 4.** 16.20. **Los buenos profesores.** 18.20. **Menudas piezas.** 18.30 - 20.40. **Rivales.** 22.10. **Se abre la veda.** 16.10 - 18.10 - 22.50. **Segundo premio.** 18.10 - 20.30 - 22.50. **Tarot.** 16.50 - 18.40 - 20.40 - 22.30.

ALCOBENDAS

CINESA CINEPARQUE LA MORALEJA
av. de Europa, 13-15. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 12.05 - 15.15 - 16.15 - 16.50 - 18.00 - 19.45 - 20.30. **Caída libre.** 12.20 - 22.40. **El especialista.** 12.30 - 22.15. **El reino del planeta de los simios.** 12.20 - 16.30 - 18.30 - 19.30 - 21.45. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 12.15 - 16.15 - 17.45 - 21.00 - 22.00. **Garfield: La película.** 12.10 - 14.45 - 16.00 - 17.00 - 18.45 - 19.25. **Lo que sucede después.** 21.15. **Ooh la la!** 21.40. **Se abre la veda.** 12.20 - 19.10 - 22.45.

KINEPOLIS DIVERSIA ALCOBENDAS
av. Bruselas, 21. Tel: 902 221 622. Web: www.kinepolis.com

Amigos imaginarios. 15.50 - 17.25 - 18.15 - 19.35 - 20.45. **Caída libre.** 16.55. **Civil War.** 21.05. **Disco, Ibiza, Locomía.** 22.15. **El especialista.** 20.30. **El reino del planeta de los simios.** 16.30 - 17.10 - 19.20 - 20.00 - 22.25. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 16.00 - 16.30 - 17.00 - 19.00 - 19.15 - 19.30 - 20.00 - 20.15 - 22.00 - 22.15 - 22.20 - 22.30. **Garfield: La película.** 15.45 - 18.05 - 20.05. **Red.** 15.40 - 17.10.

ALCORCÓN

OCINE URBAN
c/ Oslo, s/n. Tel: 916 449 969. Web: ocine.es

Amigos imaginarios. 12.20 - 16.00 - 18.15 - 19.30 - 20.20. **Caída libre.** 21.00. **Cazafantasmas: Imperio helado.** 16.15. **Civil War.** 16.20. **Disco, Ibiza, Locomía.** 15.50. **Dune: Parte dos.** 22.00. **El especialista.** 17.00 - 12.15 - 21.20. **El reino del planeta de los simios.** 17.00 - 20.00 - 11.35 - 16.00 - 18.00 - 19.00 - 21.00 - 22.15. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 18.30 - 22.30 - 11.45 - 16.30 - 17.45 - 19.15 - 20.35 - 22.00. **Garfield: La película.** 12.10 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00. **Godzilla y Kong: El nuevo imperio.** 11.55. **Immaculate.** 16.00. **Jugando con fuego.** 12.30 - 16.15 - 22.50. **Kung Fu Panda 4.** 11.50. **Menudas piezas.** 12.25 - 21.45. **Tarot.** 12.00 - 18.30 - 20.20 - 22.15.

YELMO CINEPLEX TRES AGUAS
av. de América, 7-9. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 12.20 - 13.25 - 14.35 - 15.50 - 16.50 - 18.05 - 19.05 - 20.20 - 22.35. **Caída libre.** 15.55 - 17.55 - 20.00. **Disco, Ibiza, Locomía.** 16.45 - 22.05. **El especialista.** 14.10 - 21.35. **El reino del planeta de los simios.** 13.40 - 14.40 - 16.40 - 17.40 - 19.40 - 20.40. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 13.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 18.30 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 21.30 - 22.00. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 14.05 - 20.30. **Garfield: La película.** 12.00 - 14.45 - 17.30 - 20.20 - 12.30 - 16.00 - 18.15 - 20.25. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 12.00 - 16.25. **Hasta el fin del mundo.** 18.55. **Kung Fu Panda 4.** 12.45. **Lo que sucede después.** 15.40. **Los buenos profesores.** 22.35. **Maria Montessori.** 12.00. **Menudas piezas.** 17.10. **Red.** 12.35 - 15.40 - 18.15. **Rivales.** 21.20. **Segundo premio.** 15.00 - 17.25 - 19.50 - 22.15. **Sylvanian Families La Película: El regalo de Freya.** 12.00. **Tarot.** 19.20 - 21.20.

ARROYOMOLINOS

CINESA INTU XANADÚ
Ctra. N-V, Km. 23,500. Tel: 902 333 231. Web: cinesa.es

Amigos imaginarios. 12.10 - 12.45 - 14.40 - 16.10 - 17.10 - 18.10 - 19.40 - 20.40. **Caída libre.** 15.50 - 22.10. **Disco, Ibiza, Locomía.** 22.40. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 12.55 - 15.10 - 16.05. **El especialista.** 12.15 - 21.50. **El reino del planeta de los simios.** 12.10 - 12.40 - 16.20 - 18.30 - 19.30 - 20.35 - 21.40. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 12.00 - 12.15 - 12.30 - 16.30 - 17.30 - 18.45 - 19.45 - 20.45 - 21.30 - 22.00. **Garfield: La película.** 12.05 - 12.35 - 14.35 - 16.00 - 17.00 - 18.05 - 19.25 - 20.30. **Menudas piezas.** 12.50 - 15.10 - 15.55. **Red.** 12.00 - 16.25. **Se abre la veda.** 12.45 - 17.25 - 19.50 - 22.15. **Tarot.** 15.45 - 18.00 - 20.15 - 22.30.

COLLADO VILLALBA

YELMO CINES PLANETOCIO
av. Juan Carlos I, 46. Tel: 902 220 922. Web: entradas.abc.es

Amigos imaginarios. 15.45 - 17.15 - 18.00 - 20.15 - 22.30. **Caída libre.** 15.45 - 20.40. **Disco, Ibiza, Locomía.** 15.45 - 22.45. **El especialista.** 21.30. **El reino del planeta de los simios.** 16.15 - 19.10 - 22.15. **Furiosa: De la saga Mad Max.** 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00. **Furiosa: De la saga Mad Max V.O.S.E.** 20.30. **Garfield: La película.** 16.10 - 18.20 - 20.30 - 17.00 - 19.45. **Dragonkeeper: Guardiana de dragones.** 15.55. **Hasta el fin del mundo.** 17.55. **Red.** 16.00 - 18.15. **Segundo premio.** 17.45 - 20.05 - 22.25. **Tarot.** 19.30 - 22.40.

GALERIAS DE ARTE

CASA DE GALICIA EN MADRID

(Casado del Alisal, 8. Tel. 91 595 42 00; www.casagalicia.xunta.gal)
Exposición de Collages "REALIDADES FRAGMENTADAS", de Norberto López Amado. Hasta el 31 de Mayo.

CASA DE GALICIA EN MADRID

(Casado del Alisal, 8. Tel. 91 595 42 00; www.casagalicia.xunta.gal)
Exposición de Pintura "PERPENDICULARIDADES PARALELAS", de Santiago López Amado. Hasta el 31 de Mayo.

SORTEOS DE AYER

SUELDAZO Fin de Semana (Sáb. 25)

Principal	**98498**	Serie: **006**
Secundarios	**15543**	Serie: **031**
	64440	Serie: **026**
	68712	Serie: **010**
	74452	Serie: **006**

TRIPLEX DE LA ONCE (Sáb. 25)
S.1: **980** S.2: **193** S.3: **449**
S.4: **318** S.5: **561**

MI DÍA DE LA ONCE (Sáb. 25)
Fecha: **14 ABR 1970** Nº suerte: **02**

LA PRIMITIVA (Sáb. 25)
1 3 15 16 20 21
Complementario: **33** Reintegro: **9**
Joker: **2072674**

BONOLOTO (Sáb. 25)
4 22 25 28 42 43
Complementario: **2** Reintegro: **0**

SÚPER ONCE (Sáb. 25)
Sorteo 1:
14-17-18-20-22-23-24-27-30-45-53-59-62-63-64-67-72-74-75-83
Sorteo 2:
01-08-20-26-27-31-47-51-53-54-55-59-61-63-64-65-68-71-75-82
Sorteo 3:
01-03-09-11-20-22-29-30-36-37-48-49-51-62-63-68-71-81-82-84
Sorteo 4:
01-11-12-15-17-22-29-32-33-41-46-51-57-61-67-70-71-79-80-85
Sorteo 5:
08-12-14-17-18-19-20-25-33-36-53-63-65-68-69-73-75-77-79-84

SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
Miércoles 22: 20976 LaPaga: 039
Jueves 23: 92779 LaPaga: 007
Viernes 24: 92424 Serie: 114

TRIPLEX DE LA ONCE
Mi. 22: 657 / 761 / 819 / 913 / 931
Ju. 23: 342 / 306 / 397 / 060 / 464
Vi. 24: 446 / 425 / 603 / 771 / 626

BONOLOTO
Miércoles 22: 06-09-10-38-44-48 C:17 R:9
Jueves 23: 01-02-05-19-37-47 C:35 R:8
Viernes 24: 08-14-37-38-45-46 C:11 R:4

LOTERÍA PRIMITIVA
Lunes 20: 03-10-14-16-28-35 C:34 R:3
Jueves 23: 01-09-11-36-38-45 C:10 R:7

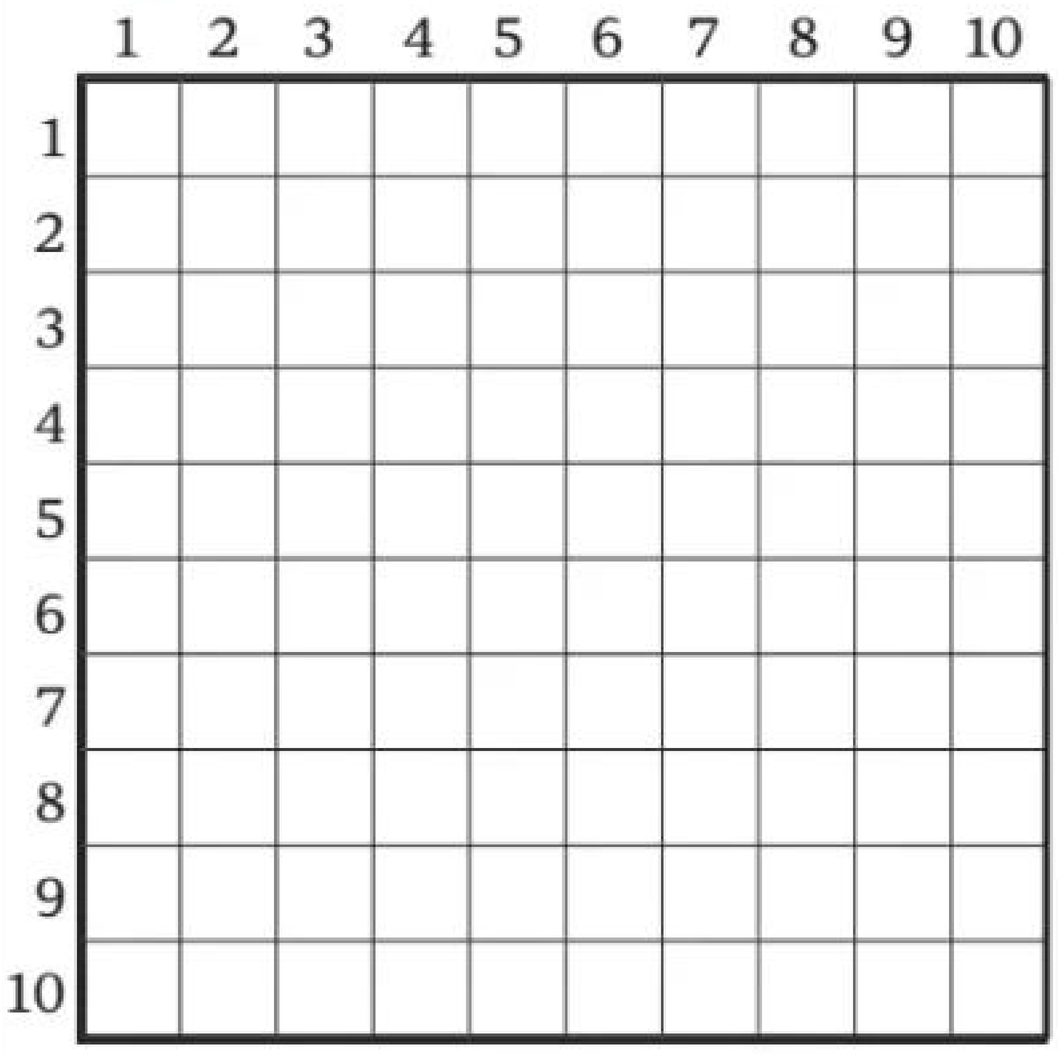
GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 19: 07-09-11-16-36 C:4

EUROMILLONES
Martes 21: 11-13-14-34-48 E: 7-9
Viernes 24: 09-12-18-22-50 E: 1-3

LOTERÍA NACIONAL
Jueves 23 de mayo
Primer premio: 19673
Segundo premio: 27473
Reintegros: 2, 3 y 9

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 18 de mayo
Primer premio: 75892
Segundo premio: 98155
Reintegros: 2, 6 y 7

Crucigrama blanco Por Óscar



Contiene 12 cuadros en negro

HORIZONTALES.- 1: Común, regular y que sucede habitualmente, plural. **2:** Dar a algo forma de hexágono regular. Punto cardinal. **3:** Vestidura que llega hasta los talones. Quito la vida a un ser vivo. **4:** Resonancia. Impuesto sobre Bienes Inmuebles. Existe. **5:** Símbolo del níquel. Extraes todo el líquido contenido en un recipiente. **6:** Desataros, desasiros. Símbolo del fósforo. **7:** Al revés, de esta manera. Nota musical. Metal precioso. **8:** Símbolo del boro. Al revés, sujetase, contuviese, reprimiese. **9:** Alegre, contenta, plácida. Saca, inventa. **10:** Concejales. Igualdad en la superficie o la altura de las cosas.

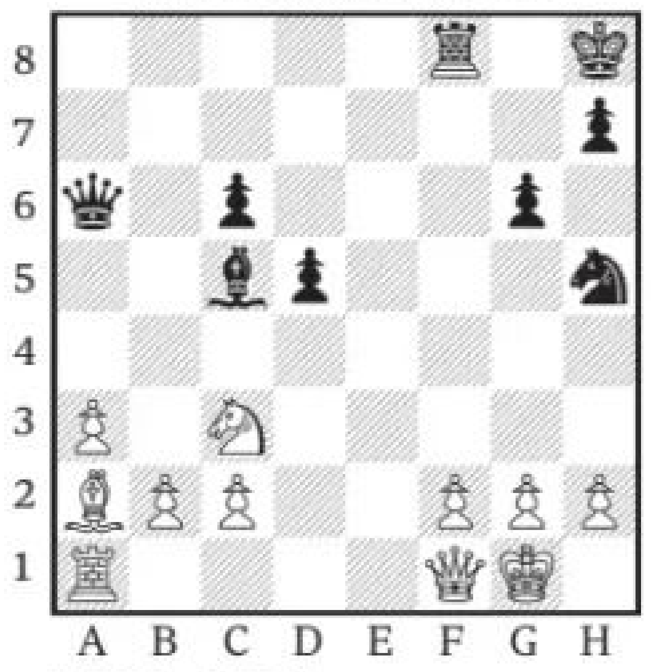
VERTICALES.- 1: Que puede manifestarse o mostrarse. **2:** Remisos, reticentes, hostiles. Al revés, done. **3:** Manifiéstalo con palabras el pensamiento. Al revés, que no existe sino en el pensamiento. **4:** Canción típica canaria. Símbolo del ástato. Agudeza, donaire, chiste en el habla. **5:** En Ecuador, pulgarada, cantidad que puede tomarse con dos dedos. Punto cardinal. **6:** Al revés, camina de acá para allá. Pan de maíz, plural. **7:** Cada una de las subdivisiones de los ramos de una planta. Al revés, afirmación. **8:** Sentimiento de indignación que causa enojo. Empezar a mostrarse. **9:** Símbolo del oxígeno. Infusiones. Piedra muy dura y sólida. **10:** Iglesia catedral, plural. Cortas o quitas las ramas superfluas de los árboles.

Jeroglífico

Siendo tuyo, lo ves poco

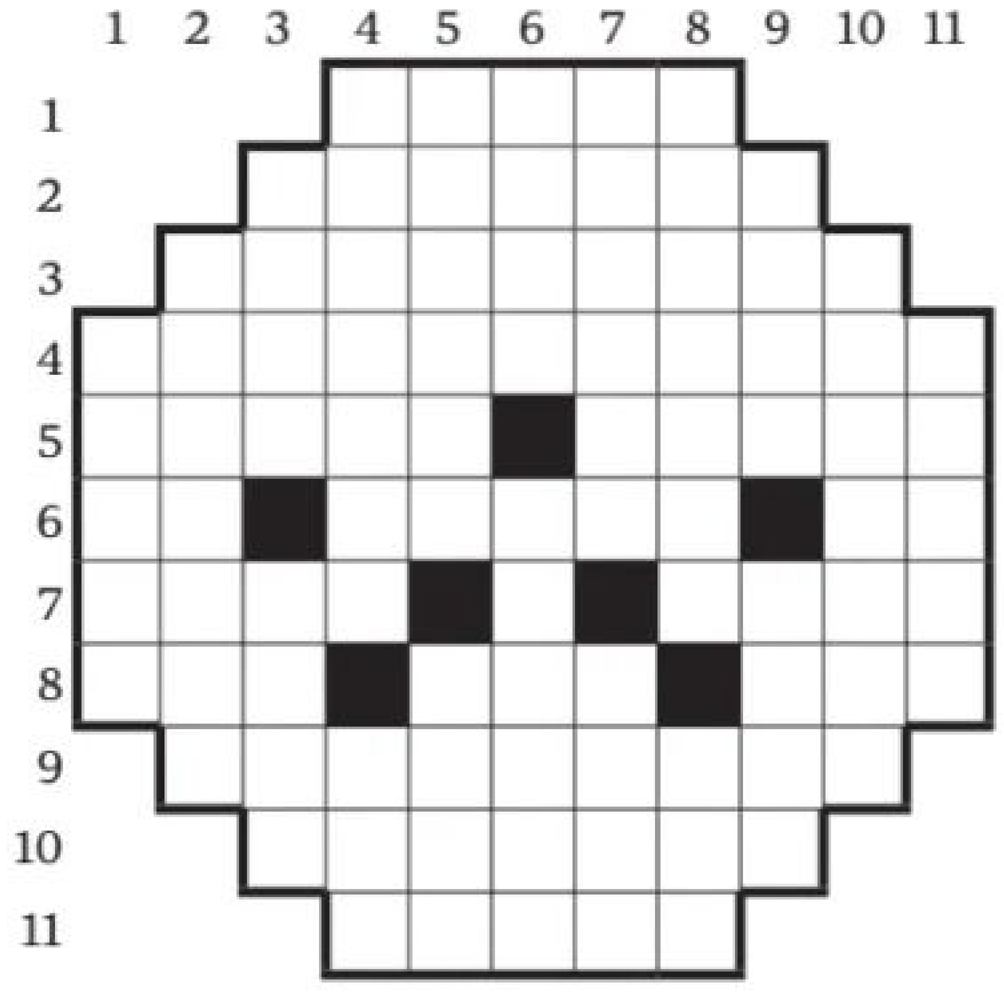
Ajedrez

Negras juegan y ganan



Dreser – Betzel
(Hofheim, 1936)

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Fabulista de la antigua Grecia. **2:** Relativo al ópalo. **3:** Al revés, glucoproteína que se encuentra en la saliva del murciélago, o chica disfrazada de personaje de terror. **4:** Usaréis. **5:** Al revés, experiencia desagradable en el cuerpo o en el alma. Nombre de mujer. **6:** Al revés, pronombre posesivo. Hembra del ganso. Carta que multiplicada por cuatro hace póker. **7:** Repito una frase o un texto de otro autor. Pared, tapia, tabique. **8:** Ave de corral. Al revés, Centro Nacional de Alimentación. Utilizas uno de tus cinco sentidos. **9:** Que oprimen. **10:** Utilizaremos otro de nuestros cinco sentidos. **11:** Parte del brazo con dedos y uñas, plural

VERTICALES: 1: Relativo a la urea. **2:** Relativo a los átomos. **3:** Al revés, tejido ligero. Oculto a la mirada de otros. **4:** Última parte en una novela, en la que se esclarecen asuntos relacionados con ella o se resumen, etc. Al revés, Médico Interno Residente. **5:** Lo que buscamos si estamos en un edificio que se está incendiando. Al revés, superficie. **6:** Al revés, pequeño habitáculo mal acondicionado. Explorador noruego. **7:** Utilizáis el pico para romper piedras. Me alimento por la boca. **8:** Al revés, cerdo, cochino. Gorro militar español. **9:** Ventile, airee. Consonante plural. **10:** Moneda en muchos países árabes, plural. **11:** Lo que hay dentro del cráneo, plural

Sudoku Por Cruz&Grama

				5	1		6	
3					9	2	1	
	4			6				
		4				8	2	
	6		9					
			5		3	9	4	
		2				3		
8			6		4		5	
							8	7

Soluciones de hoy

Pasatiempos ABC nº 2703

Crucigrama blanco

HORIZONTALES: 1: Ordinarios. 2: Seisavar. *. E. 3: Talar. *. Mato. 4: Eco. *. IBI. *. Es. 5: Ni. *. Agotas. *. 6: Soltaros. *. P. 7: ísA. *. Do. *. Oro. 8: B. *. esanimoD. 9: Leda. *. Asaca. 10: Ediles.*. Ras.

VERTICALES: 1: Ostensible. 2: Reacios. *. éD. 3: Dilo. *. laedI. 4: Isa. *. At. *. Sal. 5: Narigada. *. E. 6: aV. *. Boronas. 7: Ramito. *. íS. *. 8: Ira. *. Asomar. 9: O. *. Tés. *. Roca. 10: Seos. *. Podas.
(El * representa cuadro en negro)

Crucigrama

HORIZONTALES: 1: Esopo. 2: Opalino. 3: anilucarD. 4: Utilizaréis. 5: roloD. Irene. 6: iM. Gansa. As. 7: Cito. Muro. 8: Oca. ANC. Ves. 9: Opresores. 10: Oiremos. 11: Manos

VERTICALES: 1: Úrico. 2: Atómico. 3: oniL. Tapo. 4: Epílogo. RIM. 5: Salida. aerÁ. 6: oluZ. Nansen. 7: Picáis. Como. 8: onarraM. Ros. 9: Oree. Uves. 10: Dinares. 11: Sesos

Ajedrez

1...♜xf2!! [1...♝xf2+ 2.♔h1] 2.♛xa6 [2.♕xf2 ♝xf2+ 3.♔xf2 ♕b6+ 4.♔f1 ♕xb2] 2...♜f5+! 3.♚h1 ♞g3+! 4.hxg3 ♜h5, mate. 0–1

Jeroglífico

PARIENTE
PA / RIEN / TE

Sudoku

9	2	7	3	5	1	4	6	8
3	8	6	4	7	9	2	1	5
1	4	5	8	6	2	7	3	9
5	9	4	7	1	6	8	2	3
2	6	3	9	4	8	5	7	1
7	1	8	5	2	3	9	4	6
6	5	2	1	8	7	3	9	4
8	7	9	6	3	4	1	5	2
4	3	1	2	9	5	6	8	7

HORÓSCOPO

Aries
(20-III al 19-IV)
Buen momento para colaborar con los demás, para sacar mucho partido del trabajo en equipo. Procura pisar sobre seguro en materia de inversiones económicas.

Tauro
(20-IV al 20-V)
Pronto sabrás con certeza si tus esfuerzos han sido suficientes para conseguir lo que tanto tiempo y con tanto afán has perseguido.

Géminis
(21-V al 20-VI)
La carrera del amor se presenta muy favorable para ti. El viento sopla de cola y podrás alcanzar la felicidad en poco tiempo.

Cáncer
(21-VI al 21-VII)
Una reunión que tú has convocado o una oferta que has realizado no tendrá una respuesta como tú esperabas. Más vale pocos pero bien avenidos.

Leo
(21-VII al 22-VIII)
Lee con atención los papeles que tienes entre manos porque puede que hayas entendido mal algo y eso te lleve a cometer un error importante.

Virgo
(23-VIII al 22-IX)
Tu pareja está dispuesta a dártelo todo, pero a cambio te pide que le dediques más tiempo del que hasta ahora le has ofrecido.

Libra
(23-IX al 22-X)
Procura pulsar en tu entorno con delicadeza la opinión que tienen los demás sobre las cosas que estás haciendo. Sus opiniones no te echarán atrás.

Escorpio
(23-X al 21-XI)
Trata de no forzar las cuestiones relacionadas con tu pareja, no le exijas más de lo que puede darte en este momento. Todo llegará tarde o temprano.

Sagitario
(22-XI al 20-XII)
Tu imagen se proyecta estos días a un ámbito más amplio de lo habitual y eso te pone nervioso. No te preocupes, tienes los deberes hechos.

Capricornio
(21-XII al 19-I)
Aunque a veces tus reacciones parezcan tajantes y radicales, están asistidas por la razón. No dudes en defender tus posiciones.

Acuario
(20-I al 17-II)
Tienes que solucionar cuanto antes todos los problemas de comunicación que sufres. Escribir y hablar con corrección es imprescindible.

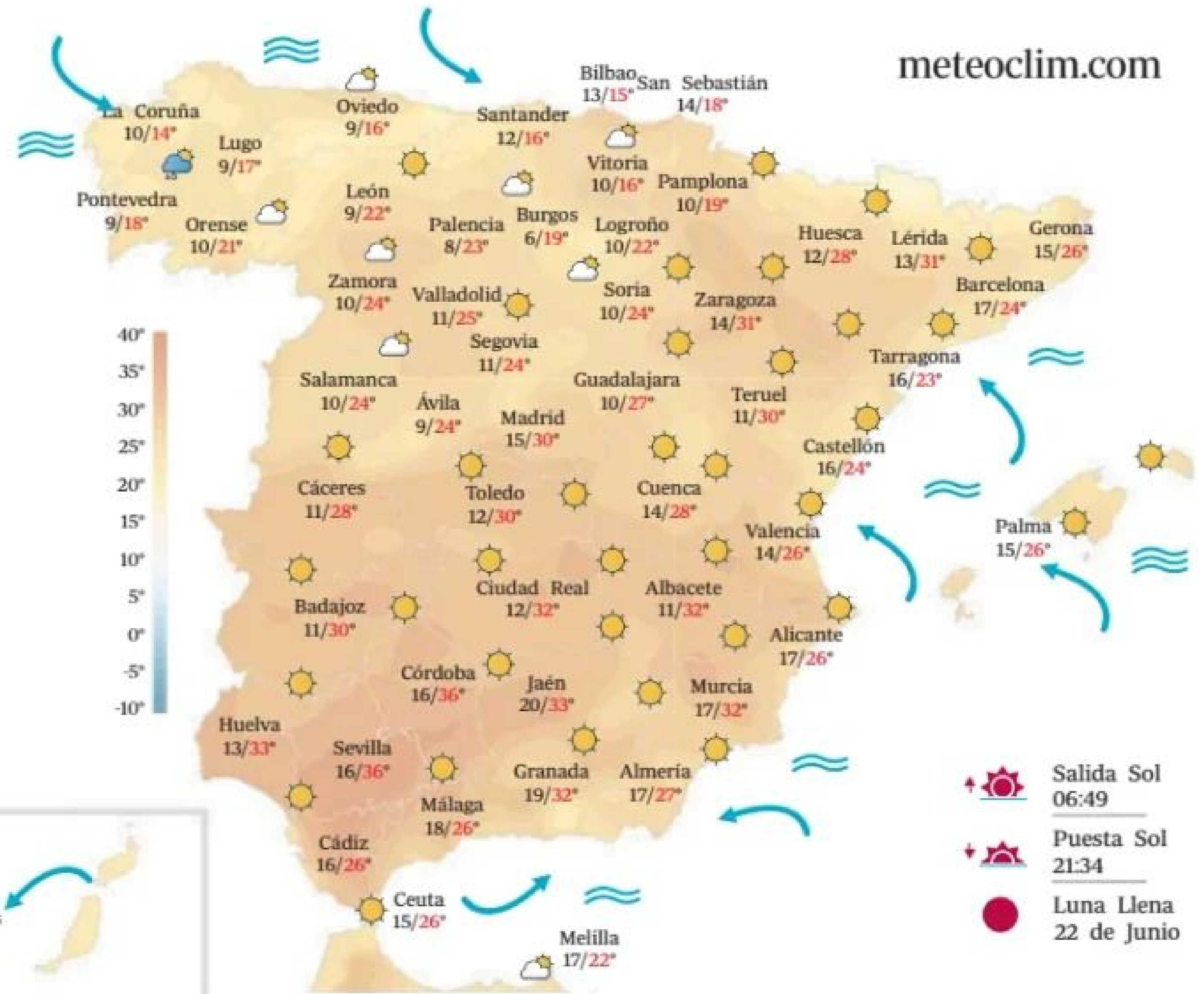
Piscis
(18-II al 19-III)
La energía que derrochas apenas te deja notar el enorme esfuerzo que estás realizando. Cuida tus hábitos de salud, pueden llegar las enfermedades.

Hoy en España

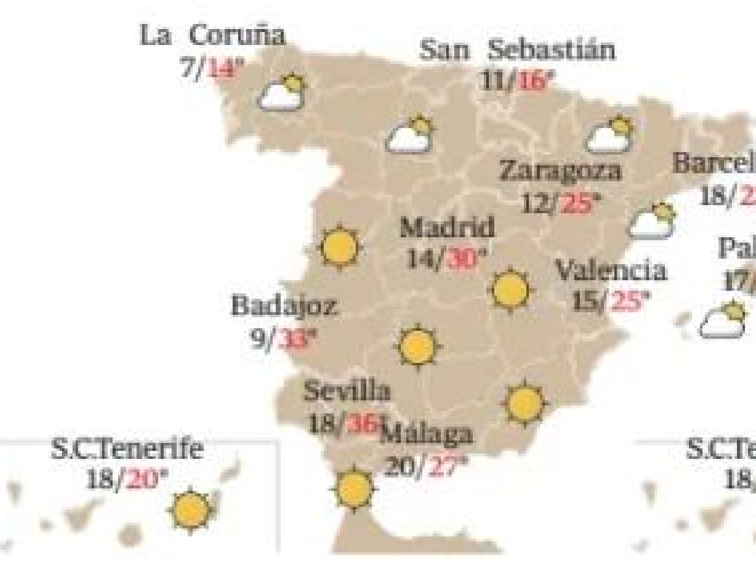
meteoclim.com

Tormentas aisladas

Nubosidad persistente en el noroeste y norte peninsular con precipitaciones de carácter débil. Nieblas matinales espesas en la Meseta Norte. En el Pirineo, nubosidad de evolución con tormentas aisladas. En el sureste peninsular, tormentas aisladas durante la tarde en puntos de montaña que pueden dejar alguna racha fuerte de viento. Temperaturas en muy notable descenso en el norte; en el resto, sin cambios o en ligero ascenso. Predominio de viento del noroeste flojo a moderado, con alguna racha fuerte en zonas de tormenta.



Mañana

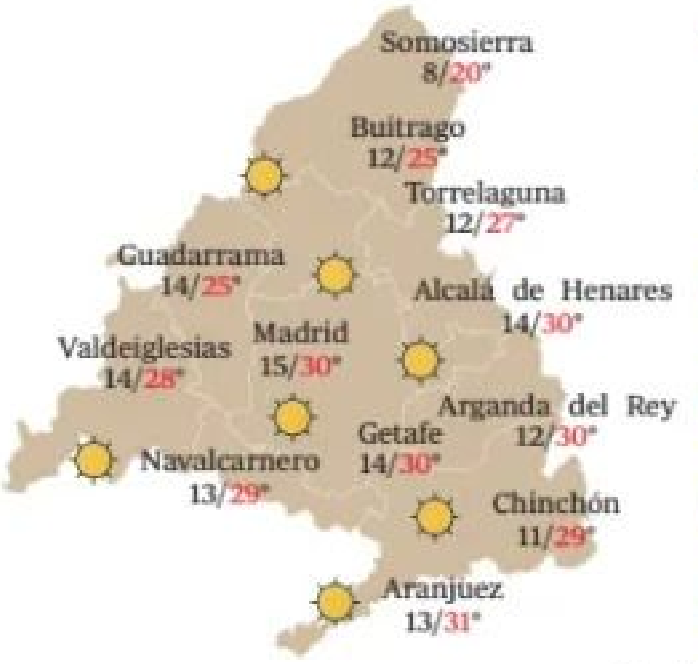


Martes

Embalses

Cantábrico Occiden.	92%	Guadiana	51%
Cantábrico Oriental	88%	Júcar	55%
Cataluña Interior	27%	Med. Andaluza	32%
Duero	92%	Miño-Sil	90%
Ebro	75%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	86%	Segura	24%
Guadalete-Barbate	30%	Tajo	80%
Guadalquivir	47%	Tinto/Odiel/Piedras	85%

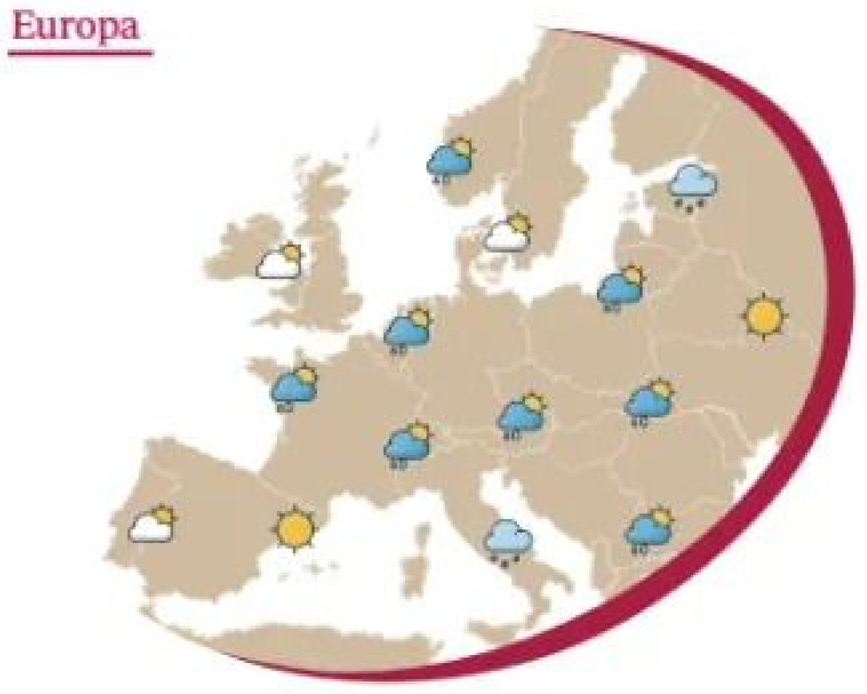
Hoy en Madrid



*Condiciones meteorológicas para realizar actividades al aire libre

Hoy resto del mundo

Europa



Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m² Lluvia	km/h Viento		°C T.mín	°C T.máx	l/m² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	13.8	20.6	0	25	Murcia	16.3	30.2	0	14
Alicante	14.9	25.6	0	22	Oviedo	11.7	22.7	0	13
Bilbao	11.5	27.7	0	31	Palencia	5.9	26.4	0	17
Cáceres	13.1	29.6	0	17	Palma	18.4	25.4	0	17
Córdoba	11.9	34.3	0	15	Pamplona	7.5	27.8	-	14
Las Palmas	18.6	21.1	0	27	San Sebastián	13.4	27.2	0	17
León	7.9	23.2	0	24	Santander	12.9	19.7	0	28
Logroño	9.0	28.6	0	21	Sevilla	15.1	33.0	0	17
Madrid	9.9	30.5	0	36	Valencia	15.4	25.4	0	23
Málaga	17.7	22.7	0	10	Zaragoza	14.9	29.1	0	13

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología

Europa Temperaturas

Andorra 10/17°	Londres 11/19°
Berlín 15/25°	Moscú 12/22°
Bruselas 12/18°	París 10/20°
Estocolmo 12/21°	Praga 12/21°
Lisboa 14/20°	Roma 15/23°

Mundo Temperaturas

Buenos Aires 1/11°	Nueva York 16/25°
Caracas 20/29°	Pekín 13/20°
Doha 32/39°	Río Janeiro 19/23°
Johannesburgo 11/22°	Singapur 25/29°
México 16/30°	Sídney 10/18°

Despejado · Variable · Nuboso · Chubascos · LLuvia · Nieve · Débil · Moderado · Fuerte · Mar llana · Mar rizada · Marejada · Fuerte marejada · Mar gruesa · Muy gruesa

Suscríbete ya a ABC Premium

Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es

Marina Carmona: «Entiendo que mi madre no quisiera que me dedicase a la música»

▸ La hija de Antonio Carmona habla con ABC de su nuevo disco, del amor y de la figura de su madre en la familia

JOSÉ LUIS GIL
MADRID

Marina Carmona está preparada, a sus 31 años, para convertirse en una de las promesas de la nueva era musical. 'Mi Identidad' es el nuevo disco, que ya se puede escuchar en todas las plataformas, en el que ha querido fusionar tradición y vanguardia. «Ha sido un camino muy largo el que he hecho buscando mis letras, sin conformarme con nada y siendo muy específica con lo que quería que el público viese de mí», reconoce.

Desde muy pequeña ha podido disfrutar del arte en su propia casa gracias a su padre **Antonio Carmona,** con el que ha compartido gira durante más de ocho años, logrando así afianzar aún más la relación padre e hija: «He aprendido mucho estando en el escenario con él. Ha sido la experiencia más bonita que he vivido en mi vida».

La joven tiene muchos ejemplos a seguir y figuras musicales en las que inspirarse como «**Mon Laferte, Maro** o **Kany García**», pero, aun así, su padre siempre se mantendrá en su Top 1: «Ver cómo se sube al escenario dando su mejor versión, me hace cargarme de energía y admirarle aún más». Y si algo destaca de su progenitor es la humildad que ha tenido durante toda su carrera. Para el que fue líder de **Ketama** poder seguir actuando después de tantos años de éxito es lo primordial: «Mi padre empezó siendo telonero de **Prince** y, al final, muchas veces nos hemos visto actuando en sitios más chiquititos, pero aun así él lo disfruta igual».

Su familia está basada en el talento. Su hermana **Lucía**, con la que mantiene una gran relación, también es artista. De momento, no han grabado nada en común, pero quizá en unos años llegue el momento: «Mi hermana y yo haremos como **Rosario** y **Lolita** y nos juntaremos para hacer música».

En cuanto a su madre, tener tantos artistas en casa no es una situación fácil. La madrileña confiesa que ahora empatiza con ella: «En un futuro si tengo hijos quiero que estén felices y tranquilos con lo que hagan. Si se dedican a la música los apoyaré, pero es una profesión que tiene muchos picos. Entiendo cuando mi madre me decía que no quería que ninguna nos dedicásemos a la música porque se sufre mucho».

Marina Carmona
// ABC

Gira musical

Una de las experiencias que más le han marcado a la joven fue la participación como corista en la gira de **C. Tangana**. Carmona guarda con ilusión todos los momentos vividos durante esos conciertos: «La recuerdo con mucho cariño, muy divertida y aprendiendo rodeada de buenos artistas». También tuvo tiempo para enamorarse. C. Tangana, de algún modo, hizo de celestino porque consiguió que **Víctor Martínez**, su guitarrista y director musical, y Marina se fueran de la gira con un romance, hasta el día de hoy, duradero: «Lo mejor que me llevo de esa gira es Víctor».

Pero antes, la cantante tuvo que enfrentarse al temido desamor: «He pasado por muchas fases del amor. Los años te dan una madurez emocional en tu corazón que hace que sientas las relaciones de otra manera. Cuando eres más joven te equivocas más, metes más la pata. Ahora, me siento más serena y tranquila en lo que concierne a este tema».

El mundo televisivo lo ha dejado a un lado, pero pudimos verla en pantalla en la temporada pasada de 'Tu cara me suena' como invitada. «Allí me di cuenta de la exigencia que tenías que tener contigo mismo para dedicarte al 100% a un programa de televisión. Es un buen foco que siempre viene bien, pero de momento el que más me gusta es tener al público muy cerca», reconoce. Lo que sí descarta es participar en algún 'reality': «Imagínate la que puedo formar».

El 'sí, quiero' de Felipe Benjumea Porres y María de Chiris Mora

Ayer, los Benjumea y los Mora Figueroa se reunieron en Sevilla para ser testigos del enlace matrimonial entre Felipe Benjumea Porres, uno de los conocidos 'cachorros de Abengoa' y María de Chiris Mora Figueroa, nieta del conde Chiris. Una boda que comenzó el pasado viernes cuando los novios organizaron una preboda con fiesta nocturna. Un día después, el hijo de Felipe Benjumea Llorente, expresidente de Abengoa y la vástago de Gilles de Chiris y Mercedes Mora-Figueroa Rivero sellaron su amor en la iglesia del Señor San José. Después del 'sí, quiero', se trasladaron al Real Club Pineda para disfrutar del cóctel y posterior almuerzo.

GTRES

Mayte Zaldívar y Julián Muñoz se volvieron a casar en enero

Con motivo al empeoramiento del estado de salud Julián Muñoz, Mayte Zaldívar se ha convertido en uno de sus apoyos. Ahora, 17 años después de divorciarse, han decidido casarse de nuevo. Desde 'De Viernes', que han tenido acceso al certificado de matrimonio, aseguran que la unión tuvo lugar «el día 30 de enero de 2024 a las 10.00h en una notaría de Marbella». Señalar que han decidido unir sus caminos en el Registro Civil, pero no como pareja. Ella sigue con Fernando Marcos, con el que comparte sus días desde hace dos décadas. Se desconoce, de este modo, el motivo por el que se han casado.

ABC

Toby Jones, protagonista de 'Mr. Bates contra Correos' // MOVISTAR+

TVEO
ROSA BELMONTE

La dramatización de una injusticia monumental

Una ficción no es mejor porque cumpla una misión social, pero está bien que existan

No siempre se hace justicia. Pero a veces sí. Que Xabi Alonso gana a Hacienda, bien. De momento, no tiene serie. Imanol Arias y Ana Duato tenían 'Cuéntame'. Y siguen teniendo el pleito con la Agencia Tributaria. Leo que Imanol va a pactar para declararse culpable, pero sin ingreso en prisión. Ana Duato parece que se presenta a la vista del 4 de junio en la Audiencia Nacional dispuesta a demostrar los errores de la acusación. Hasta el 19 de septiembre durará este juicio por delito fiscal que lleva ¡ocho años de instrucción! Otros procedimientos han acabado y tienen su ficción. Por ejemplo, 'Mr. Bates contra Correos' (Movistar Plus+). En Gran Bretaña (ITV) fue un fenómeno a principios de año. La dramatización de una injusticia descomunal que había salido en los periódicos, pero que recreada en la tele se vio más. Allí las oficinas de correos tienen unos gerentes que fueron perseguidos entre 1999 y 2015 por la Oficina Postal. 736 fueron condenados por robo, fraude y falsedad contable y muchos acabaron en prisión. Algunos se declararon culpables aceptando un mal menor, pero la culpa era del software que tenían que utilizar, Horizon, una máquina infernal. El señor Bates del título (Toby Jones) es el héroe que organizando a las víctimas llegó hasta la verdad. Con la guionista Gwyneth Hughes y el director James String ('Broadchurch', 'Liar', 'Vigil') la serie impactó. Hasta al primer ministro: «Personas que trabajaban de manera dura para servir a sus comunidades vieron destruidas sus vidas y su reputación sin tener ninguna culpa». En marzo, una ley anuló las condenas y los afectados pudieron solicitar una compensación de 600.000 libras. El señor Bates tuvo que cerrar su oficina postal en 2003 y hasta 2019 los tribunales no establecieron que el sistema informático Horizon instalado por Correos fue el causante de los descuadres contables. Pero ese triunfo, más allá de la dignidad, no tuvo reparación económica.

Las series británicas suelen ser cortas. Esta, de cuatro episodios bien condensados. Bien de elipsis. Quizá hay demasiada emoción acompañada de música grandilocuente. Da igual. Una ficción no es mejor porque cumpla una misión social, pero está bien que existan. El viernes daba explicaciones todavía Paula Vennells (en la serie, Lia Williams), jefa ejecutiva de la Oficina Postal y personaje siniestro en el tinglado.

De Francia, también a Movistar Plus +, llega 'El caso del Sambre' (se estrena mañana). Creada por Jean-Xavier de Lestrade ('The Staircase') y por Alice Géraud y Marc Herpoux, que también escriben, cuenta la historia real de un depredador sexual. Uno de esos casos que vistos ahora resaltan más el machismo sistemático. Ese no hacer caso a las víctimas. Se tardó 30 años en hacer justicia. Desde el punto de vista narrativo, cada capítulo con un personaje y en una época diferente, la serie es soberbia. Hoy todo buenas noticias televisivas.

Alix Poisson, en 'El caso del Sambre'

EL CINE EN TELEVISIÓN
POR FABIÁN MOLINO

★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Un año, una noche'

España-Francia. 2022. Drama. 130 min. Dir.: Isaki Lacuesta. Con Nahuel Pérez Biscayart, Noémie Merlant, Quim Gutiérrez, Alba Guilera, Natalia de Molina

22.30 La 2 ★★★

El productor Ramón Campos halló en el libro autobiográfico 'Paz, amor y death metal' (2018), de Ramón González, una mirada distinta sobre el atentado terrorista perpetrado en la sala de conciertos parisina Bataclan, en 2015: el del estrés postraumático que sufren los supervivientes. El encargado de adaptarla fue Isaki Lacuesta que, junto a su equipo de guionistas, logra una maravillosa pieza narrativa en forma de puzle o recuerdos fraccionados de la fatídica noche (gran trabajo de cámara y montaje), y las consecuencias que trae aparejadas para una pareja que asume el trauma de manera diferente: él quiere exteriorizarlo, ella negarlo. Y en esa exteriorización radica quizás el único punto débil del filme.

'Sin tiempo para morir'

22.05 La 1 ★★

R.U.-EE.UU. 2021. Acción-Thriller. 163 min. Dir.: Cary Joji Fukunaga. Con Daniel Craig, Ana de Armas, Rami Malek.

La despedida de Craig como 007 es una película inútilmente larga que busca condensar todas las constantes de la saga. Con escenas espectaculares rodadas por el director Fukunaga, la cinta se ve debilitada por la subtrama romántica, la corrección política y la falta de humor autoconsciente, lo que le quita a Bond su esencia de Bond.

'La extraña que hay en ti'

00.35 La 1 ★★

R.U.-EE.UU. 2007. Thriller. 117 min. Dir.: Neil Jordan. Con Jodie Foster, Terrence Howard, Nicky Katt, Naveen Andrews.

Tras ser herida y perder a su prometido en una agresión callejera, una locutora se arma y sale a hacer justicia por mano propia. La película trasciende su condición de inverosímil thriller de vigilante para convertirse en un interesante drama de venganza, pero el problema viene en el desenlace.

'Rastros de sándalo'

1.35 La 2 ★★

España-India-Francia. 2014. Drama. 91 min. Dir.: Maria Ripoll. Con Nandita Das, Aina Clotet, Vaibhavi Hankare.

Melodrama sobre hermanas separadas de niñas, una que se ha vuelto una afamada actriz de Bollywood, la otra una bióloga de Barcelona. Con problemas de financiación, la feminista coproducción, basada en la novela de Anna Soler-Pont (también coguionista y productora), llega a buen puerto pese a que su previsible argumento camina por el filo del culebrón.

PARRILLA DEPORTIVA

10.45 Motociclismo. GP Monster Energy de Catalunya. En directo. **M+ Vamos**

11.00 Motociclismo. GP de Catalunya. En directo. **laSexta, DAZN 1**

11.55 Tenis. Roland Garros. En directo. Primera ronda. **Eurosport 1**

13.00 Tenis. Roland Garros. En directo. Primera ronda. **Eurosport 2**

13.54 Fútbol. Getafe-Mallorca. En directo. **M+ LaLiga TV**

15.00 Automovilismo. Carrera F1: GP de Mónaco. En directo. **DAZN Fórmula 1**

16.15 Fútbol. Celta-Valencia CF. En directo. **M+ LaLiga**

16.15 Fútbol. Las Palmas-Alavés. En directo. **DAZN**

20.00 Baloncesto. Euroliga. En directo. Final. real Madrid-Panathinaikos. **M+ Deportes**

21.00 Fútbol. Sevilla-Barcelona. En directo. **DAZN LaLiga 2**

LA 1

10.10 Saber vivir.
10.45 MasterChef. Reposición del programa nº 9.
13.55 D Corazón.
15.00 Telediario 1.
15.55 El tiempo.
16.00 Sesión de tarde. «Un verano en Malta». Alemania. 2023. Dir: Annette Ernst. Int: Katharina Nesytowa, Michael Epp.
17.30 Sesión de tarde. «Tormenta por la mañana, amor por la tarde». Alemania. 2019. Dir: Stefan Bartmann. Int: Nadine Warmuth, Mathias Harrebye-Brandt.
19.00 Sesión de tarde. «En tu vida». Alemania. 2015. Dir: Thomas Nennstiel. Int: Suzan Anbeh, Hendrik Duryn.
20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Quico Taronjí y Isabel Moreno.
21.00 Telediario 2. Presentado por Lara Siscar y Igor Gómez.
22.05 La película de la semana. «Sin tiempo para morir». R.U., EE.UU. 2021. Dir: Cary Joji Fukunaga. Int: Daniel Craig, Rami Malek.
0.35 Cine. «La extraña que hay en ti». EE.UU. 2007. Dir: Neil Jordan. Int: Jodie Foster, Terrence Howard.
2.30 Cine. «Cuando tú no estés». Alemania. 2021.

LA 2

10.00 Últimas preguntas.
10.25 Testimonio.
10.30 El día del Señor.
11.30 Pueblo de Dios.
11.50 El camino interior.
12.40 Página 2. «Especial Irlanda».
13.10 Flash moda.
13.35 RTVE responde
14.05 Zoom tendencias
14.35 Atlántico.
15.35 Saber y ganar fin de semana
16.20 Grandes documentales. «Viviente».
17.10 El documental de La 2.
18.05 De tapas por España.
18.50 Seguridad vital 5.0
19.20 ¡Cómo nos reímos! Xpress. «Dando la nota».
19.35 El cazador de cerebros. «Lo que pasa en la Antártida...no se queda en la Antártida».
20.10 Nunca es demasiado pequeño. «30m2 y menos».
20.35 Los pilares del tiempo. «Templarios: la gran cruzada».
21.30 Imprescindibles.
22.30 Versión española. «Un año, una noche».
0.15 Versión española: coloquio
1.35 Versión española. Última sesión. «Rastros de sándalo».

ANTENA 3

7.00 Pelopicopata
8.15 Los más...
9.30 La Voz Kids. (Rep.) «Audiciones a ciegas».
10.10 Centímetros cúbicos.
10.45 La Voz Kids. (Rep.) «Audiciones a ciegas».
12.45 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
13.15 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. (Rep.)
13.50 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
15.45 Deportes.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine. «Asesinato en rojo».
17.45 Multicine. «Madres desesperadas». EE.UU. 2018.
19.30 Multicine. «Secretos del Eden». EE.UU. 2012. Dir: Tawnia McKiernan. Int: John Stamos, Anna Gunn.
21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo. Presentado por Himar González.
22.10 Secretos de familia
3.00 The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.
3.45 La tienda de Galería del Coleccionista

CUATRO

7.00 Love Shopping TV Cuatro
7.30 ¡Toma salami!
8.15 Volando voy.
9.40 Iumiuky
9.45 Volando voy.
11.15 Viajeros Cuatro.
12.00 Planes gourmet
12.05 Viajeros Cuatro. Incluye «Costa Brava» y «Sevilla».
13.55 Noticias Cuatro.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
15.25 El tiempo
15.40 Home cinema. «Mad Max: Furia en la carretera». Australia, EE.UU., Sudáfrica. 2015. Dir: George Miller. Int: Tom Hardy, Charlize Theron.
17.55 Home cinema. «600 kilos de oro puro». Francia. 2010. Dir: Éric Besnard. Int: Clovis Cornillac, Audrey Dana.
20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Marta Reyero y Roberto Arce.
20.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Joseba Larrañaga.
21.15 El tiempo
21.25 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.
21.40 Cuarto milenio. Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.
0.25 Cuarto milenio. (Rep.) Presentado por Iker Jiménez y Carmen Porter.

TELECINCO

7.00 Enphorma.
7.15 ¡Toma salami!
7.45 Love Shopping TV.
8.20 Got Talent España. Momentazos.
9.45 Got Talent España.
13.15 Socialité.
15.00 Informativos Telecinco.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
20.00 Reacción en cadena.
21.00 Informativos Telecinco.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
21.45 El tiempo. Espacio dedicado a la información meteorológica nacional.
22.00 Supervivientes: Conexión Honduras. Presentado por Sandra Barneda. Con la colaboración de Laura Madrueño. El programa realiza una conexión en directo con Ángel Cristo Jr., recién aterrizado en España tras su expulsión disciplinaria. Más tarde se anuncian las condiciones que Blanca, última expulsada, va a tener que cumplir si desea continuar en el espacio y tiene lugar la primera Odisea de Poseidón tras la unificación de ambos grupos.
2.00 Casino Gran Madrid Online Show. Programa de entretenimiento dedicado al juego.

TRECE

8.00 Teletienda
8.45 El lado bueno de las cosas.
9.30 Misioneros por el mundo. «Brasil».
10.20 Cine. «La canción de mi padre». EE.UU. 2018.
12.00 Santa misa. Palabra de vida. «Jornada Pro Orantibus, León».
13.00 Ecclesia.
14.00 Misioneros por el mundo. «Argentina, Iguazu».
14.30 Trece y Cope. Es Noticia
14.40 Viva el cine español. «¡No firmes más letras, cielo!». España. 1972.
16.15 Viva el cine español. «Guapo heredero busca esposa». España. 1972.
18.00 Cine. «Río rojo». EE. UU. 1948. Dir: Howard Hawks.
20.20 Cine. «La cabalgada de los malditos». EE.UU. 1967. Dir: Phil Karlson.
22.00 El cascabel Edición Domingo. Presentado por Ana Samboal.
23.45 Cine. «Boiling point». EE.UU., Francia. 1993. Dir: James B. Harris. Int: Wesley Snipes, Dennis Hopper.
1.15 Cine. «New Jack City». EE.UU. 1991. Dir: Mario Van Peebles. Int: Wesley Snipes, Ice-T.

HOY NO SE PIERDA...

'D Corazón'

La 1 | 13.55 |
Anne Igartiburu y Jordi González repasan la crónica social y de corazón de la semana .

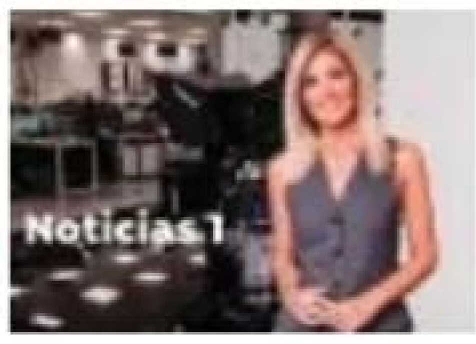
'Las largas sombras'

Disney + | Bajo demanda |
Elena Anaya, Belén Cuesta, Irene Escolar y Marta Etura lideran este thriller.

AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del viernes 24 de mayo

Noticias 1
Antena 3, 15.00.
2.228.000 espectadores
24,2% de cuota



LA SEXTA

7.45 Zapeando. (Rep.)
9.30 WUP MotoGP. «Gran Premi Monster Energy de Catalunya».
11.00 Carrera Moto3.
12.15 Carrera Moto2.
14.00 Carrera MotoGP. «Gran Premi Monster Energy de Catalunya».
15.10 La Sexta noticias 1ª edición.
16.00 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteo. Presentado por Marta Barbolla.
20.55 La Sexta deportes. Presentado por María Martínez.
21.30 Anatomía de... Incluye «Una impostora», «La riada de Biescas» y «Un coche bomba».
0.30 Encarcelados. «El Salvador».
2.45 Pokerstars
3.30 Play Uzu Nights
4.20 Minutos musicales
6.00 Minutos musicales

TELEDEPORTE

8.05 World Triathlon Championship Series.
10.05 Rhythmic Gymnastics European Championships. Final individual por aparatos.
12.25 Liga Iberdrola de Hockey. Final Four: final.
14.15 World Rowing Cup. Finales.
15.25 Liga MGS Hockey. Final four: final. Desde madrid.
17.15 UEFA Women's Champions League. «Barcelona-O. Lyon». Final.
19.00 Fiesta de celebración FC Barcelona UEFA Women's Champions League. En directo.
21.00 Rhythmic Gymnastics European Championships. Final aparatos conjuntos.
23.00 Estudio estadio. Presentado por Paco Caro y Rubén Briones. Programa que ofrece lo más destacado de la actualidad deportiva.
0.30 Liga División de Honor. «Recoletas Burgos Caja Rural-Valladolid Rugby AC». Final.
2.15 CEV Volleyball European League. «España-Finlandia».

MOVISTAR PLUS+

8.05 Festival de Cannes. «Ceremonia de clausura».
9.25 Cine. «El secreto de la pirámide». EE.UU. 1985. Dir: Barry Levinson. Int: Nicholas Rowe, Alan Cox.
11.13 DeportePlus+
12.09 Zona Euro. «Chus Mateo».
12.46 Tina
14.40 El consultorio de Berto. «Proporciones corporales e infidelidades oníricas».
15.10 Cine. «El correo». España, Bélgica. 2023. Dir: Daniel Calparsoro. Int: María Pedraza, Arón Piper.
16.50 Previa EuroLeague. En directo.
17.00 Euroliga. En directo.
19.00 DeportePlus+
19.30 Previa EuroLeague. En directo.
20.00 Euroliga. En directo.
22.30 DeportePlus+
23.50 Ilustres ignorantes. «Estudiantes».
0.20 Festival de Cannes. «El día después».
1.20 80 años de la Mostra de Venecia
2.20 Cine. «Mi nombre es Alfred Hitchcock». R.U. 2022. Dir: Mark Cousins.

TELEMADRID

15.40 Cine. «El tren de las 3:10».
17.45 Cine español. «Los bingueros».
19.25 Disfruta Madrid. Lo mejor
20.30 Telenoticias
21.00 Deportes
21.05 El tiempo
21.10 Cámara Real
21.45 Cine. «Negociador».
0.05 Atrápame si puedes Celebrity
1.30 10 momentos de mi vida. Invitado: Julio Iglesias Jr.
4.20 Show Business TV.

TVG

12.30 Luar. (Rep.)
14.25 Telexornal mediodía
15.20 O tempo
15.30 Xuntos en directo
18.45 Land Rober Tunai Show. (Rep.)
20.55 Telexornal serán
21.55 O tempo
22.05 Nin o imaxinas. Expertos de la NASA hablan en exclusiva sobre la posible desaparición de la playa de Samil por la subida del nivel del mar.
23.25 Malicia noticias
0.45 Telexornal serán. (Rep.)

ETB2

6.55 Vascos por el mundo
7.20 Del país de los vascos
7.55 Historias a bocados
8.45 Nueva vida
9.00 Palabra de ley
9.30 Vascos por el mundo
10.00 Meza santua. «Hondarribia- Karmeldarren monasterioa».
10.55 Vascos por el mundo
11.20 Eitb kultura
11.50 Sustraia
12.25 Teknopolis. «El agua de lluvia no es tan limpia».

TV3

9.30 WUP MotoGP. «Gran Premi Monster Energy de Catalunya».
11.00 Carrera Moto3.
12.15 Carrera Moto2.
14.00 Carrera MotoGP.
15.10 Telenotícies migdia
16.25 Tarda de cine. «Un cap de setmana mortal».
17.55 Rua de futbol del Girona FC. En directo.
21.00 Telenotícies vespre
22.10 30 minuts.
23.45 Marcians. «Marcos Morau al cim d'Europa».
0.15 Notícies 3/24

CANAL SUR

11.00 El show de Bertín. Presentado por Bertín Osborne.
12.10 Los repobladores
13.00 Toros para todos.
14.00 Tierra y mar. Presentado por Nuria Castaño.
14.30 Canal Sur noticias 1.
15.35 Cine. «El balcón de la Luna».
17.15 Andalucía de tarde.
19.20 Tierra de sabores.
20.30 Canal Sur noticias 2.
21.35 Andalucía por el mundo.
1.35 Gol a gol.

CMM

12.45 Castilla-La Mancha, un lugar donde vivir
14.00 Castilla-La Mancha fin de semana
14.45 La cancha
14.55 El tiempo
15.00 Cine familiar. «Poli de guardería».
17.00 Cine familiar. «Paz rota».
18.30 Toros
21.00 Castilla-La Mancha fin de semana
21.20 La cancha
21.30 Gracias por venir
0.00 Un año de tu vida

ABC
vocento
DOMINGO 26.05.2024

Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Jabalí, *m.* Cerdo pandillero.

Kroos, ayer en su último partido de Liga en el Bernabéu //EFE

LA HUELLA SONORA

Kroos: el arte de cortarse la coleta

Es el acto de mayor elegancia posible: retirarse a tiempo, justo en el momento que comienzas a sospechar que un minuto más sería intolerable

JOSÉ F. PELÁEZ

Arrastrarse en Arabia, inflarse a ganar dinero en Qatar, perder la dignidad en China o, peor aún, irse a Miami como un hortera a pegar pases de cuarenta metros que nadie recibirá porque, para que comprendan tu dedito, necesitan un anuncio previo, una traducción a yardas y un burofax. No son más que otras formas de estirar el meñique ante la vida. Frente a ello, la dignidad, el silencio, el adiós tranquilo y desafectado de un hombre que se va jugando una final tras la cual ya no habrá nada. Es el acto de mayor elegancia posible: retirarse a tiempo, justo en el momento que comienzas a sospechar que un minuto más sería intolerable. No hace falte que lo sepa el resto, sobra con que lo sepas tú. Porque al otro lado de la vulgaridad está el olvido, el fin de la leyenda, el arrepentimiento de no haber sabido irse cuando tocaba. Y entonces los que te piden que te quedes te reprocharán que lo hayas hecho. Y llega el sentimiento de fracaso, que no es normal pese a que de tanto verlo lo comencemos a ver como estándar, inevitable, algo a lo que hay que de adaptarse. Y entonces fracasaremos sin saberlo, fracasaremos creyendo que es la manera en la que acaban las cosas. Peor aún: fracasaremos pensando que estamos triunfando.

La mediocridad solo lleva a la mediocridad y de ahí no se sale. Solo uno sabe dónde está la frontera, el límite impreciso

Vete, Toni. Sigue tu instinto y huye sin hacer ruido a cortarte la coleta frente al espejo. Hay que hacerlo en algún momento y solo uno sabe cuál es. Se trata de salvaguardar la dignidad, la belleza y el aura sagrada de los mitos antes de que se agote la luz de los alamares.

La mediocridad solo lleva a la mediocridad y de ahí no se sale. Solo uno sabe dónde está la frontera, el paso intolerable, el límite impreciso. Sólo tú lo sabes porque sólo tú te comprendes. Ni si quiera del todo. Y ni siquiera siempre.

Eutanasia al fracaso

Cortarse la coleta es hacerle la eutanasia al fracaso. Podarte para seguir. Cortarse la coleta es un último acto de elegancia y de dignidad hacia ti mismo y hacia los que te admiran. Así que mejor cortarse la coleta en el albero de Wembley que ahogarse en la mediocridad de la incapacidad, luchando por volver a ser el que fuiste en la medianía de las plazas de tercera, allá donde no sabe ni toro ni torero. Cortarse la coleta, brindar con ella en la mano desde los medios y tirarla al suelo de Londres en una última faena pletórica. Eso es todo.

Y después la gloria, los restos de una vida que se va, la espera de otra que no llega, pero que lo hará. Y entonces no pensarás en este día como en el final de nada sino como en la introducción a todo lo bello que estaba por venir. Hay una gran parte en todo ello que no depende de ti, pero la que sí que lo hace debe encontrar alegría, entusiasmo y elegancia para hacerse presente. Por eso has de cortarte la coleta y situar aquí la gran elipsis que nos lleve directos al capítulo dos. Lo reconocerás porque empieza con una carcajada, una mirada al cielo y una íntima e inexplicable sensación de victoria. Y, mientras tanto, el resto seguiremos aplaudiendo el ejemplo inalcanzable del que siempre supo que después del Madrid no había nada. Hasta que nos duelan las manos, Toni. Hasta que nos duelan las manos.

ENLACE AL CANAL
x.com/byneontelegram

BALA PERDIDA

ÁNGEL ANTONIO HERRERA

Okupas de chalé

Esta Beyoncé se ha montado un verano del copón que presenta en el farde de redes

Va saliendo estos días por una tele una moza alegre que ha ocupado un chalé de poderío en Menorca. Hasta nos completa una visita guiada en su Instagram, comentando el salón, o los baños, mientras se titula Beyoncé del sitio, y celebra el fasto inmobiliario, porque ella lo merece. Y aquí iba yo a parar. Resulta que la fantasía del chalé, con vistas a la eternidad del mar, es una fantasía asentada, entre los españoles, y antes era un apartamento en Torrevieja, que regalaba el 'Un, dos, tres', y ahora es un chalecito de postal que vas y pillas porque sí, hasta que llegue la autoridad, que igual no llega ni allá por Navidad. Esta Beyoncé de ensoñaciones es una tía intolerable que igual ya se ha apañado un largo verano de rica, porque ahí está, en su chalé blanco como una tarta, después de pagar quinientos euros, que es lo que vale la llave, y pagar la luz y el agua que dice que también paga, aunque no las pague. El caso lo quiero glosar aquí no porque la ocupación pudiera ser, ya, un empleo de recreo, que también, sino porque el caso atenta directamente contra algunos casos de ocupación desesperada, cuando el inquilino de asalto no tiene en la vida nada más allá de un calendario de hambre y un ánimo desanimado donde siempre está lloviendo. Quiero decir que hay okupas, y hay okupas, como nuestra Beyoncé de casita de diseño, que encima pasea en un BMW con culo de barco. Esta zángana, en concreto, nos inaugura una variación del apartamento turístico, zona vip, que ella enseña en su Whatsapp, como dueña y clienta a la vez del baño de mármol con ventana al palmeral, cuando ni tiene propiedad ni tampoco afloja un euro de viajera más o menos transitoria. Ya digo que, con la ley vulnerada en la mano, esta Beyoncé ya se ha montado un verano del copón que además presenta en el farde de redes. Ella lo merece, y quien no se apunta es gilipollas, el peatón común que paga el hospedaje por capricho y la hipoteca por despiste.*